تهصريفي زهنجاني مه لا عبدالكريمي مدرس وه ری گیراوه ته سهر کوردی دوباره نوسینهوه ئاماده كردنى بۆ چاپ مهولود باوه مراد کوردی

شەرحى تەصريفى زەنجانى

مامۆستا مەلا عبدالكريمى مدرّس وەرى گێراوەتە سەركوردى

دوباره نوسینه وه ثاماده کردنی بو چاپ مهولود باوه مراد کوردی (۱۳۷۰ ه ش = ۱۹۹۱ زایینی) مدرس، عبدالكريم، ١٢٨٣ -

، عبدالکریم، ۱۲۸۳ - ، شارح. شه رخی تصریفی زهنجانی/ عبدالکسریمسی مسدرس؛ دوباره نُويسنهوَّة نَامَادهُ كَرَّدنيْ بوچاپ َّمَّه وَلُودباُوّهُ مرادكوردي.— سنندج: انتشارات كردستان، ۱۳۷۸. . P YE.

۸۰۰۰ ریال :4-54-6546 ISBN 964-6546

فهرستنویسی براساس اطلاعات فییا .

عنوان ديكر: تصريف زنجاني.

کردی.

ا زنجانی، عبدالتوهاب بین ابتراهیم، 580ق. ⊣لتمريف -- نقد ًو تفسير آ ۲.زبان عاربيي --صرف. الفيرنجاني، عبدالوهابين ابراهيم، 880ق. التمريف. شرح. ب.بأوه مـرادكـردى، مولـود، ۱۳۳۶ - "، ويسرآستار، ج.عنسوان، د.عنسوان: التصريف. شرح.

E9Y/YA

PJ 9171/ 3939. EYYYY 1 TYX

۵۹۷۷ - ۱۲۲۶م

كتابخانهملىايران



سنه: شهقامی شههیدان یاساژی عیززهتی ئینتشاراتی کوردستان تلفن ۲۲۲۵۳۸۲

ناوی کتیب: تهصریفی زهنجانی

دانراوی : ماموستا مهلا عبدالکریم مدرس

چاپ : یه کهم ۱۳۷۸

جايخانه

هەژمار : ۳۰۰۰ بەرگ

حروفچینی : ئەحمەد لە شارى سنە ـ تەلەفون ۲۲۵۴۱۰۱

: ئىنتشاراتى كوردستان ناشر

شابك

ناوەرۆك

مقدمه۵
التصريف٧
الفعل
الثلاثي المجردالثلاثي المجرد ال
الرباعي المجردالله المجرد المعرد
ثلاثی مزید فیه ثلاثی مزید فیه
الرباعي المزيد فيهالله المربد ال
المتعدى و اللازم
فصل فى امثله تصريف هذه الافعال
الفعل الماضي ـ المبنى للفاعل
الفعل الماضي ــالمبنى المفعول ٥٧
الفعل المضارعالفعل المضارع
المبنى للفاعل من المضارع
المبنى للمفعول من المضارع
المضارع المجزوم
المضارع المنصوب٧٣
انواع فعل الامر «الامر بالصيغه» ٨٢
بيان نون التأكيد الخفيفة و الثقيلة
اسم الفاعل و المفعول من الثلاثي المجرد١٠٣
اسم الفاعل

1.9	اسم المفعول من الثلاثي المجرد
117	اسم الفاعل و المفعول من مازاد على الثلاثة
110	فصل في المضاعف
177	فصل في المعتل
۱۲۸	الاول: المعتل الفاء
۱۳۷	الثاني: المعتل العين
181	الثالث: المعتل اللام
197	النوع الرابع: المعتل العين و اللام
194	النوع الخامس: المعتل الفاء و اللام
۲۰۳	النوع السادس: المعتل الفاء و العين
7.4	النوع السابع: المعتل الفاء و العين و اللام
۲۰۵	فصل (في المهموز)
778	فصل (في بناء اسمى الزمان و المكان)
774	فصل (اسم الآلة:)
779	تنبيه

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدّمــه

ٱلْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ الصَّلاَةُ وَ السَّلاَمُ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ وَ صَحْبِهِ آجْمَعِينَ وَ ٱتْبَاعِهِ باحسانٍ إلىٰ يَوْمِ الدِّين ...

له پاش تقدیمی سوپاس بو خودای پهروهردگار وه ناردنی درود و سهلام بو حهزره تی پینهمبهری نازدار محمدی موختار ﷺ وه بو ههموو آل و یارانی به دهوامی روزگار ...

عهرزم نهمه یه مادام دینی نیسلام دامه زراوه نهسه ر قور نانی پیروز و حهدیشه کانی پینهمه ری دلسوز وه فامی نهوانه محتاجی علمی صرفه پنویسته ههموو زانایه کی دین علمی صرف بزانی، وه نه به ر نهوه ی که متنی تصریفی مهشهور به (عزی) له تألیفاتی شیخ عزالدین ابو فضائلی زه نجانی متوفی نه سالی شه شسه دو په نجاو پینجی هجری دا - په حمه تی خوای لی بی - پپه معناو جوان بوو پوناکم کرده وه به زمانی نیشتمانی بی نهوه قوتابیه کانمان به ناسانی نه علمی صرف به شدار بن.

وه لهسهر واقیعی حال ناوم نابه (شهرحی تصریف بو قوتابی شهریف). هیوام وههایه که ببی به بناغهی زانایی بو ههموو قوتابیه کانمان.

رولهی خوشهویست نوری چاوانم مایهی پیروزی ژیسنی جهانم

بسه زمانی شیرین لانیشتمانی له عیلمی صرفا بسبنه ته وانا پروندی شهریفه هسه تا بسه نبوری علمه وه بیمرن سه رچاوه ی ئیسلام خیرالکلامه شیماعی ثوومه و حوکمی ثیجتهاد فیلمی شهرانای مه نظوق و مه فهوم خیادمی عیلم و ده رس و تسعلیمه بوخری بو عاله م گهوره یا منال رجیایه خود ارازی بسبی لی ی

شهرحم کرد لهبوت مهتنی زهنجانی هه تا به و شهرحه ببن به زاندا نداوی واقیعی شهرحی تصریفه لهپاش ثهم شهرحه نه حویش وهربگرن نساینی نسیمه دیسنی نسیسلامه قبورثانه و تحهدیث بو خیرالعباد به بی صرف و نه حو ده س نادا بو که س پاش نهم علمانه یش به باقی علوم باش شهم علمانه یش به باقی علوم مسامی شارحتان عبدالکریمه گسهلی تسالبه بسو علم و کهمال تکایه به دل دوعای بو بکهن

بسم الله الرحمن الرحيم

ٱلْحَمْدُ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ الصَّلاَةُ وَ السَّلاَمُ عَلَىٰ سَيدِنَا محمدٍ وَ آلِهِ وَ الضَّالِهِ وَ اَضْحَابِهِ اَجْمَعِينَ

اِعْلَمْ أَنَّ التَّصْرِيفَ فِي اللَّغَةِ التَّغييرُ وَ فِي الصِنْاعَةِ تَـخويلُ الْأَصْـلِ الْوَاحِدِ اللَّي المُثَلَةِ مُخْتَلِقَةٍ لِتَخصِيلِ مَعْانٍ مَقْصُودَةٍ لا تَحْصُلُ الِلَّ بِهَا الْوَاحِدِ اللَّي اَمْثَلَةٍ مُخْتَلِقَةٍ لِتَحْصِيلِ مَعْانٍ مَقْصُودَةٍ لا تَحْصُلُ الِلَّ بِهَا

«إعْلَمْ» تو بزانه «أَيُّهَا الْمُتَعَلِّمْ» ثهى كهسى كه ئه ته وى فيرى زانيارى ببى «أنَّ التَّصْرِيفَ فِي اللَّغَةِ التَّغييرُ» كه لفظى تصريف له زمانى عهره با گوراندنه «وَ فِي الصِنْاعَةِ» وه له عورفى ثه هلى علمى صرف دا «تَحْويلُ الْاصلِ الْواحِدِ» نقل كردنى ثه صلى واحده كه مصده ره «إلىٰ اَمْ ثَلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ» بو لاى جهند مثالى واكه جيان له يه كتر له حهره كات و سه كهناتاوه له زور وكهمى حروفى زيادا، وه يه كيكن له حروفى ثه سلى يه دا، ثه و نه قل كردنه يش بوجى يه؟

«لِتَحْصِيلِ مَعْانٍ مَقْصِودَةٍ لا تَحْصُلُ الله بِهَا» بو پهيداكردنى جهند مانايه كى مهقصودى وايه كه بوّمان پهيدا نابن بهو مثالانه بيّ.

بۆ وینه لهو مثالانه: فعلی ماضی وه کو (ضَرَب) که (ضرباً) مصده و قه مسله بۆی هه تا نقلی (ضرباً) نه که ی بۆ (ضَرَب) حاصل نابی بـ و تـ و مه عنایی له و مه عنایانه ی که مه قصودن، وه کو لیدانی که سی له که سی له زه مانی رابر دودا.

وه لهو مثالانه: فعلى مضارع وهكو (يَضْرِبُ) ههتا (ضرباً) نهكهى بــه

(یَضْرِبُ) بو تو پهیدا نابی مه عنای له و مه عانیه مه قصوده وه کو لیدانی که سی له که سی ثیسته یا له کاتی دوایدا.

وه لەو مثالانە: فعلى ئەمر وەكو (اِضْرِبْ)كە (ضَرْباً) مصدەرەكەيەتى ھەتا (ضَرْباً)

نه کهی به (اِضْرِبْ) بۆ تۆ پەيدا نابى مەعناى لەو مەعانيە مەقصودە وەكو ئەمركردن بەلىدان.

وه له و مثالانه: فعلى نه هى وه كو (لأ تَضْرِبُ) كه (ضَـرْباً) مصده رو ئه صله بۆى هه تا (ضَرْباً) نه كهى به (لأ تَضْرِبُ) بۆت په يدا نابى مه عناى له و مه عانيه مه قسوده وه كو نه هى كردن بى له ليّدان.

وه له و مثالانه: اسمى فاعل وه كو (ضاربٌ)كه (ضَرْباً) مصده ره كه يه تى هه تا (ضَرْباً) نه كهى به (ضاربٌ) بوّت په يدا نابي مه عناى له و مه عانيه كه مه قصوده وه كو ناوى كه سيّ بيّ كه ثه دات له كه سيّ.

وه له و مشالانه: اسمى مفعول وه كو (مَضْرُوبُ) كه (ضَرْباً) مصده ره كه یه تی هه تا (ضَرْباً) نه كهی به (مَضْرُوبُ) بوّت په یدا نابی مه عنای له و مه عانیه كه مه قصوده وه كو ناوی كه سی بی كه لیی ته دری.

وه لهو مثالانه: اسمی زهمان و مه کان وه کو (مَصْرِبٌ) که (ضَـرْباً) مصده ره که یه تن همتا (ضَـرْباً) نه کهی به (مَضْرِبُ) بو تو په یدا نابی مه عنای له و مه عانیه که مه قصوده وه کو ناوی ثه و کات و شوینه که لیّدانی تیدا ته کری.

وه له و مثالانه: اسمى ثاله تى عهمه ل و اكو (مِسْ صُرَبُّ) وه (ضَـرُباً) مصده ره كه يه تى هه تا (ضَرْباً) نه كهى به (مِضْرَبُّ) بۆ تۆ په يدا نابى مه عناى له و مه عانيه كه مه قصوده و ه كو ئاله تى بى كه ليدانى بى ئه كرى.

ٱلْفِعْـلُ

ثُمَّ الْفِعْلُ إِمَّا ثُلاثى و إِمَّا رُبَاعِى وَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِمَّا مُجَرَّدُ أَوْ مَزِيدٌ فِيهِ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِمَّا مُالِمُ أَوْ غَيْرُ سَالِمٍ وَ نَعْنِى بِالسَّالِمِ مَا سَلِمَتْ حُرُوفَهُ الْأَصْلِيَّةُ الَّتِى تُقَابِلُ بِالفَّاءِ وَ الْعَيْنِ وَ اللَّمِ مِنْ حُرُوفِ سَلِمَتْ حُرُوفِ الْعَمْزَةِ وَ التَّضْعِيفِ.

«ثُمَّ» پاش ئهوه که زانیت ته صریف له زمانی عهره با گورانده وه له عورفی زانایانی علمی صهرفدا گویزانه وه ی مصده ره بو چه ن مثالی، بزانه «الْفِعْلُ» ئهوه ی که ناوی فعله لفظیکه ده لالهت بکا له سه رکرده وه یی وه کاتی ئه و کرده وه وه نیسبه تدانی بولای که سیّ: «اِمَّا ثُلاثی» یا سیّ حمرفی یه وه کو (نَصَرَ) .. «وَ اِمَّا رُباعِیًّ» یا چوار حه رفی یه وه کو (دَحْرَجَ) «وَ کُلُّ واحِدٍ مِنْهُما» وه هه ریه کی له فعلی سیّ حه رفی و چوار حه رفی «اِمَّا مُجَرَّدُ» یا پروته له حروفی زیاده وه کو ئه و مثالانه که ئیسته و تمان «اَوْ مَزید فید» یا له حروفی زیاده ی تیا هه یه وه کو: (اَکْرَمَ) و (قاتَلَ)، «وَ کُلٌ واحِدِ مِنْها» وه هه ریه کی له فعلی سیّ حه رفی و چوار حه رفی وه له مجرد واحدِ مِنْها» وه هه ریه کی له فعلی سیّ حه رفی و چوار حه رفی وه له مجرد و مزید فیه «اِمَّا سالِمُ اَوْ غَیْرُ سُالِمِ» یا سالمه یا غهیره سالمه ...

«وَ نَغْنِى بِالسَّالِمِ» وه ثيّمه كه ثه هلّى علمى صهرفين قه صد ثه كه ين به سالم «مَا سَلِمَتْ حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ الَّتِى تُقَايِلُ بِالفَّاءِ وَ الْعَيْنِ وَ اللاَّمِ» سالم «مَا سَلِمَتْ حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ الَّتِى تُقَايِلُ بِالفَّاءِ وَ الْعَيْنِ وَ اللاَّمِ» فعليّكى وه ها كه خالى بن حروفه ثه صلّى يه كانى كه ثه وانه ن به بمام به رفى و (عين) و (لامٍ) فَعَلَ «مِنْ حُرُوفِ العِلَّةِ وَ الْهَمْزَةِ وَ لَهُ كرين به (فى) و (عين) و (لامٍ) فَعَلَ «مِنْ حُرُوفِ العِلَّةِ وَ الْهَمْزَةِ وَ التَّضْعِيفِ» له حروفى علّه كه ثه لف (ا) وه واو (و) وه يه (ى)يه، وه له همزه، وه له دووقات كردنه وه عدرف.

جا مادام فعلی سالم ثهوه بی که خالّی بیّ لهمانه، ثهبیّ ههر فعلیّ که یه کی له که یه نمایه نهبیّ ههر فعلیّ که یه کی له که نمانه ی تیابی غهیره سالم بیّ وه کو: ـ (قال) (باع) (سَأَل) (مسدًّ) (وَسُوَسَ) که ثهصلّی قال قول بووه وه ثهصلّی باع بَیّع بووه وه ثهصلّی مدًّ به وه. به گرتنی داله کهی مَدَدَ به وه.

جا بزانن: قهوڵی مصنف که فهرموی: (تُقابِل) ئیشاره یه بو لای نهوه که ئهمثالی: (نَصَرَ) وه (ضَرَبَ) وه (سَالً) پییان ئه لیّن (مَوْزُون) یانی هه لکی شراو، وه حروفی فَعَلَ (موزون به) واته پیا هه لکی شراو وه پیشیان ئه وتری میزان وه عه قلّی ئینسانیش میزانه به مه عنا ترازوی کی شانه وه ئینسانیش وازنه یانی ده ست هه لکیش. یعنی ئینسانی صرفی هه رصیغه یه کی ده ست که وت له ترازوی عه قلّی خویا نه یکیشی به حروفی (فَعَلَ) دا جا هه رحه رفی ریکی (فی) فعل بوو پیّی نه لیین فاءالفعل، وه هه رحه رفی (مین) فعل بوو پیّی نه لیین عینالفعل، وه هه رحه رفی ریکی (لام) فعل بوو پیّی نه لیین که الفعل.

قاعده یه: ههر حه رفتی زیاد بکری له سه رحروفی شه صلّیه ی موزون زیادیش شه کری له سه رحروفی میزان، وه هه رحه رفتی لابس ی له موزون لاش شه بری له میزان. بن وینه شه لیّ: نصّر له سه روه زنی فَعَلَ وه یَسنْصُر له سه روه زنی یفعُل وه قاضی له سه روه زنی فاعِل وه (قاض) به حه ذفی (ی) له سه روه زنی فاع به لابر دنی لام الفعله که ی. وه شهم قاعد ه یه له هه موو مشتقاتا دامه زراوه مه گه رله بازی فروعی بابی تفعّل وه تفاعُل وه ثینفعال دا له واندا له موزوندا حه رفتی زیاد شه کری وه له میزانه که یا زیاد ناکری، وه له

أَمَّا الثَّلَاثِیُّ الْمُجَرَّدُ فَإِنْ كَانَ مُـاضِيهِ عَـلی فَـعَل مـفتوح العـین فَمُضَّارِعُهُ عَلَی یَفْعُِلُ بضم العین أو کسرها نحو قولِک: نَصَرَ یَـنْصُرُ نَصْراً

موزونا بازی حدرف لائهبری وه له میزانا لانابری وه کو له شوینی خویا حالی ثهبی لیّ انشاءالله تعالی. بزانن: ضمه و ره فعه هدر دوو بوّرن وه نصبه و فه تحه هدر دوو ژیّرن وه جهزمه و سکون هدر دوو ژیّرن وه جهزمه و سکون هدر دوو زهندن، وه تنوین له تعلقظدا نونیکی ساکنه که لهپاش حدره کهی ثاخر حدرفی که لیمهوه یه، وه له کتابه تا دوبوره یا دو سهره یا دو ژیّره:

 ئەصلەكەى ئَصَرَ بوكە فعلى ماضىيە (ى) حەرفى مضارع بوو زيادمان كردلەئەوەلىدو، بەمەفتوحى فاءالفعلەكەمان ساكنكردوەعينالفعلەكەمان مضموم كردو، لامالفعلەكەمان مرفوع كردگەرا بە يَنْصُرُ.

14

وه نه گهر مصده رله فعل دروست بکه ین نه لیّین نیصراً مصده ره نه مله کهی نصر بوو وه فعلی ماضی بوو جا عین الفعله که مان ساکن کرد وه تنوین که عه لامه تی مصدر بوو لاحق مان کرد به ناخره که یه وه بوو به نصراً. جا بزانه نهم بابه بابی نه وه له وه قاعده ی بابی نه وه ل نهمه یه: - هه رفعلیّکی ثلاثی مجرد ماضی یه کهی له سهر وه زنی (فَعَل) بی به فه تحه ی عین الفعل وه مضارعه کهی له سهر وه زنی (یَقْعُلُ) نه وه له بابی نه وه له وه کو: دخل، یدخل، صان، یصون، غزا، یغزو، مدً، یمدً، باء، یبوء،

*** *** ***

«وَ ضَرَبَ يَضْرِبُ وَ قَدْ يَجِيءُ مُضَارِعُهُ عَلَىَ يَفْعَلُ بفتحالعين

«وَ ضَرَبَ يَضْرِبُ» عهطفه لهسه و قهولى مصنف كه فه رموى نَصَرَ يَنْصُرُ يانى مثالى فعلى ثلاثى مجردى واكه ماضى يهكهى لهسه و وه زنى فَعَلَ بىٰ به فه تحهى عين الفعله كه وه مضارعه كهى لهسه و وه زنى يسفعِل بىٰ به كهسره ى عين الفعله كه ثهوه وه كو قه ولّى توّيه كه تُه لْييّت: -

ضرب، یَضْرِب، ضرباً حضرب فعلی ماضی به نه صله که ی ضرباً بوو هسین الفعله که مان مفتوح کرد، وه تنوین که علامه تی مصدر بوو له ناخره که یه وه لامان برد، بوو به ضرب، یک فیلی مضارعه وه نه صله که ی ضرب بوو و ایمان کرد له نه صله که ی ضرب بوو زیادمان کرد له نه وه لاماله که ی ضرب بوو، (یی) حه رفی مضارع بوو زیادمان کرد له نه وه قاءالفعله که مان ساکن کرد، وه عین الفعله که مان مکسور کرد، وه لام الفعله که مان مرفوع کرد، گه را به یَضْرِبُ. وه نه گه ر مصده ره که یش بوو فیعلی ماضی دروست بکه بین نه لیین شه صلی ضرباً ضرب بوو عین الفعله که مان ساکن کرد وه تنوین که علامه تی مصده ر بوو لاحق مان کرد به ناخره که یه وه گه را به ضرباً.

جا ئەلىين ئەم بابە بابى ئانيە، وە قاعدەى بابى ئانى ئەمەيە: ـ ھەر فعلى ئلائى مجرد بى وە ماضىيەكەى لەسەر وەزنى (فَعَلَ) بى بە فەتحەى عينالفعل وە مضارعەكەى لەسەر وەزنى (يَقْعِلُ) بى بەكسرەى عينالفعل ئەوە لە بابى ئانيە. وەكو: عَرَف، يَعْرِف، باع، يَبيع، رَمى، يَرْمى، جاء، يَجيىء.

َّوَ قَدْ يَجِيءُ مُضَارِعُهُ عَلَى يَفْعَلُ بفتحالعين» كەمىٰ جار مضارعى

إِذَا كَانَ عَيْنُه أَوْلاَمُهُ حَرْفاً مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ وَ هِيَ سِسَّةُ ٱلْـهَـٰنزَةُ وَ الْهَاءُ، و الْغَيْنُ وَ الْخَاءُ نحو: سَأَلَ، يَسْأَلُ، سَثْلاً

فَعَلَ كه مفتوح العينه لهسهر وه زنى يَهْعَلُ به فه تحهى عين الفعل ثهبى «إذا كَانَ عَيْنُه أَوْلا مُهُ حَرْفاً مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ» له كاتيكا عين الفعله كهى يا لام الفعله كهى حدوفى بى له حروفى حلق واته ثهو حهرفانهى كه له گهرودينه دهرهوه، «وَ هِيَ سِتَّةٌ» ثهو حهرفانه يش شهش حهرفن «اَلْهَمْزَةُ وَ الْهَاءُ، وَ الْعَيْنُ وَ الْخَاءُ، الْغَيْنُ وَ الْخَاءُ» ههمزه و هين، عهين و حين غين و خي، غين و خي،

جا مثالی فعلی ثلاثی مجردی غهیره سالم ماضی یه کهی له سهر وه زنی (یَفْعَلُ) بی به فه تحهی عین الفعله که وه مضارعه کهی له سهر وه زنی (یَفْعَلُ) بی به فه تحهی عین الفعله کهی وه عین الفعله کهی حرفی بی له حروفی حدلق «نحو: سَأَلَ، یَسْأَلُ، سَثْلاً» سأل فعلی ماضی یه ته صله کهی سَثْلاً بوو عین الفعله که مان مفتوح کرد وه تنوین علامه تی مصدر بوو له ثاخریه وه لامان برد بوو به سَأَلَ.

يَسْأَلُ فعلى مضارعه ئەصلەكەى سَأَلَ بوو (ى) حەرفى مضارع بوو لە ئەوەلىيەوە زيادمان كرد بە مەفتوحى وە فاءالفىعلەكەمان ساكىن كىرد وە لامالفعلەكەمان مرفوع كرد بوو بە يَسْأَلُ.

وه ئهگهر مصدهره کهیش له فعلی ماضی دروست بکهین ئهلّیین سَنْلاً مصدهره وه ئهصلهکهی سَأَلَ بوو عین الفعله کهمان ساکن کرد وه تنوین

۱ـ حرفي حلقي شش بود اي نور عين ۽ ها و همزه حا و خاو عين و غين

وَ مَنَعَ يَمْنَعُ مَنْعاً

علامه تى مصدهر بوو لاحقمان كرد به ئاخريهوه گهرٍا به سَثْلاً.

«وَ مَنْعَ يَمْنَعُ» عهطفه لهسه و قه ولى مصنف كه فه رمووى سأل يسأل يانى مثالى فعلى ثلاثى مجردى سالم كه ماضى يه كهى لهسه و وه زنى (فعل) بن به فه تحه ى عين الفعل وه مضارعه كهى لهسه و وه زنى (يَفْعَل) بن به فه تحه ى عين الفعله كهى وه لام الفعله كهى حه رفى بن له حروفى حه لق وه كو «مَنْعَ يَمْنَعُ مَنْعاً» مَنْعاً بوو وه كو ماضى يه وه ئه صله كهى مَنْعاً بوو عين الفعله كه ماضى يه وه ئه صله كهى مَنْعاً بوو عين الفعله كه مان مفتوح كرد وه تنوين كه علامه تى مصده و بوو لامان برد له ئاخريه وه بوو به مَنَعَ.

یسسمننع فعلی مسضارعه شه صله که ی مَنعَ بوو (ی) حه رفی مضارع بوزیادمان کرد له ئه وه لیموه به مفتوحی وه لام الفعله که مان مرفوع کردگه را به یَمْنَعُ.

وه نه گهر مصده ره که یشی له فعلی ماضی دروست بکه ین نه لینن مَنْعاً مصده ره نه صله که ی نه لین مَنْعاً مصده ره نه صله که که که دا به مَنْعاً. عه لامه تی مصده ر بوو لاحق مان کرد به ناخره که یه وه گه را به مَنْعاً.

جائهم بابه بابی ثالثه وه مهشهوره به بابی (به شهرت)، وه قاعده ی بابی ثالث وایه ههر فعلی ثلاثی مجرد بی ماضی یه کهی لهسهر وه زنی (فَعَل) بی وه مضارعه کهی لهسهر وه زنی (یَفْعَلُ) بی به فه تحه ی عین الفعله که له ماضی و مضارعدا وه عین الفعلی یا لام الفعلی حه رفی بی له حروفی حه لق ته وه کو: حکون یه بابی ثالثه وه کو: حکل، یَجْعَلُ و قَطَعَ، یَقْطَعُ و دَرَاً، یَدْرَاً.

جا لەبەر ئەوە ئەم شوينى شوينىي ئەوەيە يەكىن رەخنە بگرىي وە بلىي ئەي

وَ أَبِيٰ يَأْبِيٰ شَاذُ

مصنف تو بریارت دا کاتی مضارعی فَعَلَی مفتوح العین له سه وه و و نی یفعیل ثه بی به فه تحه ی عین الفعل به شه رتی که عین الفعلی یا لام الفعلی حد و فی بی له حروفی حه لق که چی معارضه ی ثه م قسه ی تو ثه کا هاتنی (أَبِی یَأْبِی) به فه تحه ی عین الفعل له ماضی و له مضارعدا مَعَ آنه نه عین الفعلی وه نه لام الفعلی له حروفی حه لق نیه مصنف بو ده فعی ثه و ره خنه فه رمووی: «وَ أَبِی یَأْبِی شَادً» هاتنی ماضی و مضارعی أبی یأبی به فه تحه ی عین الفعل به بی شه رته که ی پیشو شاذه وه ده رچوه له قاعده، وه قاعده و قانون نقلیان به شتی شاذ تیک ناچی چونکه قانونی نقلیان له سه رته اشادی غالبه.

جا ئەگەر كەسى بلىنت چلۇن أبى يابى دائەنى بە شاذ وە غىرە قىاسى مَعَ أَنَّهُ لە قورئانى پىرۆزدا ھاتووە (و يَــأَبىٰ اللهُ اللهُ اللهُ أَنْ يُــتِمَّ نُــورَه) وە ھەرچى لە قورئاندا بىت ئەبىت قىاسى بى لە جوابيا ئەلىيىن ھاتنى أبى يأبى لە قورئانا مانع نيە لەوەكە شاذبى، لەبەر ئەوە شاذ سى بەشە: ــ

١- ثهوه يه كه موخالفي قياسه بهلام موافقي استعماله وهكو أبي يأبي.

۲- ئەوەيە كە موخالفى استعمالە بەلام موافقى قياسە وەكو داخل بـوونى
 كاف لەسەر ضمير وەكو (كھو) وە (كھى).

۳ ئهوه یه که موخالفی استعماله و قیاسه وه کو داخل بوونی الف لام لهسهر فعلی مضارع وه کو آلْیَتَجَدَّعُ وَ ٱلْیَتَقَطَّعُ جا به شی یه کهم و دووه م مهقبولن وه فسمیحن وه بسه شی سسی ههم مهدوده و غسیره فهصیح، وه أبسی

وَ إِنْ كَانَ مَاضِيهِ عَلَى فَعِلَ بكسر العين. فَمُضَارِعُهُ عَلَى يَفْعَلُ بـفتح العين. نحو عَلِمَ يَعْلَمُ عِلْماً

يأبي له مقبوله كانه فهصيحه.

«وَ إِنْ كَانَ مَاضِيهِ عَلَى فَعِلَ بكسر العين. فَمُضَارِعُهُ عَلَى يَـ فَعَلُ بفتح العين» يانى ثه گهر ماضى فعلى ثلاثى مجرد لهسهر وهزنى فَعِل بوو به كسرهى عين الفعل، ثهوه مضارعه كهى لهسهر وهزنى (يَـفْعَلُ) ثه بنى به فه تحهى عين الفعل.

جا مثالی فعلی ثلاثی مجردی سالم ماضیه کهی له سه ر وه زنی فَعِلَ بی به کسره ی عین الفعل وه مضارعه کهی له سه ر وه زنی یَفْعَل بی به فه تحه ی عین الفعل «نحو عَلِمَ یَعْلَمُ عِلْماً» عَلِمَ فعل ماضیه نه صله کهی علماً بوو که مصده ره فاء الفعله که مان مفتوح کرد وه عین الفعله که مان مکسور کرد وه تنوین علامه تی مصدر بووله ناخریه وه لامان بردگه را به عَلِم.

یَعْلَمُ فعل مضارعه ثهصله کهی عَلِمَ بوو، (یی) حهرفی مضارع بوو زیادمان کرد له ثهوه لیهوه به مفتوحی فاءالفعله که مان ساکن کرد، وه عین الفعله که مان مفتوح کرد وه لام الفعله که مان مرفوع کردگه را به یَعْلَمُ. وه ثه گهر مصده رله فعل دروست بکه ین ثه لیین علماً مصده ره ثه صله که ی عَلِمَ بوو فاءالفعله که مان مکسور کرد وه عین الفعله که مان ساکن کرد وه تنوین که علامه تی مصده ربوو لاحق مان کرد به ثاخریه وه گه را به عِلْماً.

جا ثهم بابه بابی رابعه وه قاعدهی بابی رابع وایه: ـ ههر فعلی ثلاثی مجرد بی ماضیه کهی لهسهر وهزنی فَعِل بی به کسرهی عین الفعل وه

إِلاُّ مَا شَذَّ مِنْ نَحْوِ: حَسِبِ يَحْسِبُ وَ أَخَوَاتِهِ

مضارعه که ی له سهر وه زنی یَفْعَلُ بی به فه تحه ی عین الفعله که ی ئه وه له بابی رابعه وه کو: ـ شَهِدَ یَشْهَدُ وَ شَرِبَ یَشْرَبُ وَ حَمِدَ یَحْمَدُ وَ أَمْثَالُهٰا. « إِلاَّ مَا شَذَّ مِنْ نَحْوِ: حَسِبِ یَحْسِبُ و أَخَوْاتِهِ » واته: هه رفعلی ماضی یه که ی له سه روه زنی فَعِلَ بی به کسره ی عین الفعل ثه وه مضارعه که ی له سهر وه زنی یفعَل ثه بی به فه تحه ی عین الفعل ثیللا بازی فعلی وا نه بی که ده رچوون له قاعده و یاسا ثه وانه ماضی یه که یان له سهر وه زنی یفعَل نیه وه زنی فَعِل به کسره ی عین الفعل مضارعه که یان له سهر وه زنی یَفْعَلُ نیه به کسره ی عین الفعله که ی به لکو له سهر وه زنی یَفْعِلُ ثه بی به کسره ی عین الفعله که ی به لکو له سهر وه زنی یَفْعِلُ ثه بی به کسره ی عین الفعله که ی به لکو له سهر وه زنی یَفْعِلُ ثه بی به کسره ی عین الفعله که ی به لکو له سه روه زنی یَفْعِلُ ثه بی به کسره ی عین الفعله که ی وه ک حَسِبَ یَحْسِبُ وه ها و وینه کانی.

حَسِبَ فعلى ماضى يه وه ئه صله كهى حِسْباً بوو فا الفعله كه مان مفتوح كرد وه عين الفعل مان مكسور كرد وه تنوين كه علامه تى مصدر بوو لامان برد له ئاخره كه يه وه گه را به حَسِبَ.

یخسِبُ فعلی مضارعه ئه صلّه که ی حسِبَ بوو (ی) حدرفی مضارع بوو زیادمان کرد له ثهوه لّیه وه به مه فتحوی وه فاءالفعله که مان ساکن کرد وه لامالفعله که مان مرفوع کرد بو به یخسِبُ، وه ثه گهر مصده ره که ی له فعل دروست بکهین شه لّین حِسْباً مصده ره شه صلّه که ی حَسِبَ بوو فاءالفعله که مان مکسور کرد وه عین الفعله که مان ساکن کرد وه تنوین که علامه تی مصده ره لاحق مان کرد به ثاخریه وه گه یا به حسباً.

بزانن ئهم بابه بابی خامسه وه قاعدهی بابی خامس وایه: ـههر فعلیّکی

وَ إِنْ كَانَ مَاضِيدِ عَلَى وزن فُعُلَ بضم العين فَمُضَارِعُه عَـلَى يَـفْعُلُ بِضَمِّها.

ثلاثی مجرد که ماضی یه که ی له سهر وه زنی (فَعِل) بی به کسره ی عین الفعل وه مضارعه که یشی له سهر وه زنی (یَسفْعِلُ) بی به کسره ی عین الفعل ثه وه له بابی خامسه وه کو: نَعِمَ یَنْعِمُ وه وَرِثَ یَرِثُ وه وَ تِد یَتِدُ وه وَمِق یَمِقُ وه وَرِث یَرِثُ وه وَ تِد یَتِدُ وه وَمِق یَمِق وه وینه ی ثه مانه.

ئهگهریه کی پرسیار بکات بلّیت مصنف له مه تنه که دا ثه م بابه یه شاذ دانا وه شاذ خارجه له قاعده ئیسته تو چون ته م بابه ئه کهی به بابی خامس وه قاعده کهی به یان ئه کهی له وه لامیا ئه لیین ره خنه که ت معقوله وه هه ر له سهر ثه و ره خنه نه مثالی حسب یَحْسِبُ نه کراوه به بابی، وه ثلاثی مجردیان هه موو به پینج باب ژماردوه، به لام ئیمه له سهر ئیستعمال ئه روین وه ته ماشا ثه که ین وه زنی فَعِل یَفْعِل به کسرهی عین له معتل الفاء دا زوره ثه وانه مان له گه ل غیره معتله کان ئیعتبار کرد وه کردنمان به بابی خامس له به در زوری ئیستعمالیان «و اِنْ کَانَ ماضیهِ عَلَی وزن فَعُل بضم العین فه منارعه که یشی له سهر وه زنی یَفْعُل به محمود له سهر وه زنی (فعُل) مضموم العین بی ثه وه مضارعه که یشی له سهر وه زنی یَفْعُل فه بی به ضمه ی عه ین.

مثالی فعلی ثلاثی مجردی وه ها ماضی یه که ی له سه ر وه زنی فَعُل بی به ضمه ی عین وه مضارعه که یشی له سمه ی عین الفعله که «نحو: حَسُنَ یَحْسُنُ حُسْناً».

نحو: حَسُنَ يَحْسُنُ حُسْناً.

حَسُنَ فعلى ماضى يه ئەصلەكەى خُسْناً بوو فاءالفعلەكەمان مفتوح كرد وه عينالفعلەكەمان مضموم كرد وه تنوين كه علامەتى مصدهر بوو لامان برد له ئاخريەوه بوو به حَسُنَ.

یخسن فعلی مضارعه نهصله کهی خسن بوو (ی) حهرفی مضارع بو له نهوه لیه و نادمان کرد به مه فتوحی وه فاءالفعله که مان ساکن کرد وه لام الفعله که مان مرفوع کرد بووبه یخسن وه نه گهر مصده ره که یشی له فعل دروست بکهین شه لین خسنا مصده ره شه صله کهی حسن بوو فاءالفعله که مان مضموم کرد وه عین الفعله که مان ساکن کرد وه تنوین که علامه تی مصده ربوو لاحق مان کرد به ناخریه وه گهرا به حسنا ...

ئهم بابه بابی سادسه. وه قاعده کهی ئهمهیه: ـ ههر فعلی ثلاثی مجرد بسی وه مساضی به کهی له سسه ر وه زنبی فَـعُل بی به ضمه ی عین وه مضارعه که بشی مضموم العین بی ئه وه له بابی سادسه وه کو: شَرُف يَشْرُف و كَرُم يَكُرُم و عَظُم يَعْظُم .

بیدار بن: ئیعتباری ئه صلّی واحد به مصده ره وه دروست کردنی أفعالی و مشتقاتی تر له و مصده ره بالذات یا بالواسطه مه ذهه بی به عضی له زانایانی علمی صرفه. وه بازی تریان له سهر ثه وه ن که فعل ثه صلّه و مصده رله فعل دروست ثه کری وه کو له کاتی به یانی بابه کاندا ده رمانبری.

جا لهکاتیکا مصنف نهجاتی بوو لهباسی فعلی ثلاثی مجرد دهستی کردبه باسی رباعی مجرد وه فهرموی: و أما الرُّباعِيُّ المجرَّدُ فهو: فَعْلَلَ نحو: دَخْرَجَ يُدَخْرِجُ دَخْرَجَّ وَ دِخْرَاجاً.

«و أما الرَّباعِيُّ المجرَّدُ فهو: فَعْلَلَ» يانى لهههر شويْنيْک فعليْکى چوار حدرفى روت له زياده ببيّ، ئهوه ماضىيهكهى لهسهر وهزنى (فَعْلَلَ) ئهبيّ به فهتحهى فاءالفعل وه سكونى عينالفعل وه فهتحهى ههر دوو لام الفعلهكانى «نحو: دَحْرَجَ يُدَحْرِجُ دَحْرَجَةً وَ دِحْرًاجاً».

دَحْرَجَ فعلی ماضی رباعی مجرده ثهصلّهکهی (دَحْرَجَةً) بـوو (ت) و تنوین که علامه تی مصدهر بوو له ثاخریهوه لامان بردگهرا به دَحْرَجَ.

یُدَخْرِجُ نعلی مضارعه نه صلّه که ی دَخْرَجَ بوو (ی) حه رفی مضارع بوو زیاد مان کرد له نه وه لّیه وه به مضمومی، لام الفعلی نه وه لّمان مکسور کرد وه لام الفعلی دووه ممان مرفوع کرد بوو به یُدَخْرِجُ، دَخْرَجةً مصده ری یه که مه نه صلّه که ی دَخْرَجَ بوو (ت) و تنوین که عه لامه تی مصده ربوو زیاد مان کرد له ناخریه وه گه را به دَخْرَجَةً، دِخْراجاً مصده ری دووهه مه نه صلّه که ی دَخْرَجَ بوو - نه لفیکمان زیاد کرد له به ینی هم ر دوو لام الفعله که یا وه تنوین مان نیلحاق کرد به ناخریه وه گه را به دَخْراجاً جا له به رئه وه نیلتباسی بو به بازی له نه سمائی طیور وه کو: غز غال وه قهقار فاء الفعله که مان مکسور کردگه را به دِحراجاً.

ثهم بابه بای فَعْلَلَیه وه قاعده ی ثهم بابه ثهمهیه ههر فعلی رباعی مجرد بی ماضی یه که ی لهسهر وه زنی فَعْلَلَ وه مضارعه که ی لهسهر وه زنی فَعْلَلُ وه مضارعه که ی لهسهر وه زنی فَعْلِلُ بی ثهوه لهم بابهیه، وه کو: زَلْزَلَ یُزَلْزِلُ وه وَسُوسَ یُوسُوسُ وه قَشْعَر

شەرحىتصرىغى زەنجانى	77

جا له کاتیکا مُصنف رزگار بووو له باسی فعلی ثلاثی مجرد و رباعی مجرد دهستی کرد به باسی ثلاثی مزید فیه... ثلاثی مزید فیه

«ثلاثي مزيد فيه»

وَ أَمَّا الثَّلاَثِيُّ العَزيِدُ فِيهِ فَهُوَ عَلَى ثَلاَثَةٍ أَقْسُامٍ الأَوَّلُ مُـاكُـانَ مَاضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحُرُفٍ كَأَفعل نحو: أَكْرَمَ يُكْرِمُ اِكْرَاماً

وه فهرمووى: «و أَمَّا الثَّلَاثِيُّ المَزِيدُ فِيهِ فَهُوَ عَلَى ثَلاَثَةِ أَقْسَامٍ» واته ههر فعلى كه سي حهرفى بي وه بازي حهرفى لي زياد كرابي ثهوه لهسهر سي قسمه «الأوّلُ ما كان ماضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحُرُفٍ».

قسمی ئهوه آل له و سن قسمه ی ثلاثی مزید فیه فعلیّکه ماضی یه که ی له سه ر چوار حه رف بن به زیاده ی یه ک حه رف جا ثه و حه رفه زیاده له سه رگه پان به ناو رباعیاتی عه ره بی دایا هه مزه یه کی قطعی مه فتو حه یه . «کافعل» وه کو مه وزون به أفعل به زیاده ی هه مزه ی قطعی مه فتو حه له شه وه آگرَم یکر م اکراماً».

أَكْرَمَ فعلى ماضيهيه ئەصلەكىهى كَسرُمَ بـوو وەكـو: حَسُــنَ هـاتين له ئەوەلىيەوە ھەمزەى قطعى مەفتوحەمان دانا، وە فاءالفعلەكەمان ساكن كرد، وە عينالفعلەكەمان مەفتوح كردگەرا بە أَكْرَمَ.

یُکْرِمُ فعلی مضارعه ته صلّه که ی آُکْرَمَ بوو (ی) حه رفی مضارع بوو له شهره لیه وه زیادمان کرد به مضمومی وه عین الفعله که مان مکسور کرد وه لام الفعله که مان مرفوع کردگه را به یُا کُرِمُ جا له به ر ثه وه له صیغه ی متکلم وه حده دا دوو هه مزه گرد ثه بوونه وه وه ثه مه یش گرانه له سه رزمان هاتین حه ذفی هه مزه ی ماضی یه که مان کرد له به رتخفیف له صیغه ی متکلم داوه له باقی صیغه کانی مضارعا (طرداً للباب) واته بو هاو شیّوه یی صیغه کان گه را به یکم را به یکرم .

فَعَّلَ نحو: فَرَّحَ، يُقرِّحُ، تَفْريحاً.

اِکْراماً مصده ره موشته قه له آکْرَمَ هاتین به ثه لفی له به ینی عین الفعل وه لام الفعله که یا وه تنوینمان الحاق کرد به ثاخریه وه گه را به أکراماً، جا له به ر ثه وه التباسی بوو له گه ل صیغه ی جه معه وه وه کو اُقبال و اُدبار به فه تحه ی هه مزه له به رئه وه هه مزه که مان مکسور کردگه را به اِکْراماً.

ئه م بابه بابى (افعال) ه قاعده ى بابى افعال ئهمه يه هه ر فعلى ثلاثى مزيدفيه بى وه ماضى يه كه ى لهسه ر وه زنى أَفْعَل وه مضارعه كه ى لهسه ر وه زنى يُفْعِلُ بى ئه وه له و بابه يه، وه كو: أَلْهَمَ يُلْهِمُ، أَصْلَحَ يُصْلِحُ، أَرْشَدَ يُرْشِدُ و أَمثالها.

وه «فَعَّلَ» عطفه لهسه و قه ولى مصنف كه فه رموى أَفْعَلَ يانى ثه و فعله ثلاثى يه مزيد فيه يه كه ماضى يه كهى لهسه و چوار حه رفى دينته جي به تكرار كر دنه وه ى عين الفعله كهى وه كو: ثه و ثلاثى يه مزيد فيه يانه يه كه به تضعيفى عين الفعل بو و به مزيد فيه، جا مثالى فعلى ثلاثى مزيد فيه كه ماضى يه كهى لهسه و چوار حه رفى بي وه عين الفعله كهى تكرار بو بيته وه من دوو: فَرَّحَ، يُقرِّحُ، تَقْر يحاً».

فرّح فعلی ماضی به ته صلّه که ی فرح بوو له سهر وه زنی عَلِمَ عین الفعله که مان مه فتوح و مکرّر کرد بو به فرّرَح وه اجتماع المثلین هاته جی وه اجتماع المثلین له زمانی عهره باگران بوو هاتین حه ذفی حهره که ی مثلی ثه وه لمان کرد وه ده غم کرا له مثلی ثانی دا بویه فرّاح.

يُقَرِّحُ فعلى مضارعه موشتهقه له فرَّح (ي) حهرفي مضارع بوو زيادمان

فاعَلَ نحو: قَاتَلَ، يُقَاتِلُ،

كرد له ئهوه ليهوه به مضمومي وه عين الفعله كهمان مكسور كرد وه لام الفعله كهمان مرفوع كردگه را به يُفرِّح.

تَفْریحاً مصده ره و موشته قه له فرَّح هاتین له نه وه لیه وه (ت) زائده ی مده توحه مان دانا وه فاً الفعله که مان ساکن کرد وه فه کی ادخامی عین الفعله که مان کرده وه وه (ر) نه وه لیمان مکسور کرد وه (ر) دووهه ممان قه لب کرد به (ی) ساکنه وه تنوین که عه لامه تی مصده ر بوو الحاقمان کرد به ناخریه وه گه را به تفریحاً.

ئهم بابه بابی (تفعیله) قاعده ی بابی تفعیل ئهمه یه ههر فعلی که ثلاثی مزیدفیه بی ماضی یه که ی چوار حهرفی و وه لهسهر وهزنی فعّل بی به فه تحه و تشدیدی عین الفعل ئه وه له بابی تفعیله وه کو: علّم، یُعلّم، تَعْلیماً، کَرّم، یکرّم، تکریماً و سلّم، سلّم، تسلمیاً.

وه «فَاعَلَ» عطفه لهسهر قهولی مصنّف که فهرموی فعلَّ واته نهو ثلاثی مزید فیهیه که ماضی یه کهی لهسهر چوار حهرفه یا پهیدا نه بی به زیاده ی نه لفی له به ینی فاءالفعل و عین الفعله که یا وه کو نه و فعله ماضی یانه که لهسهر وه زنی فاعل به کار دین «نحو قَاتَلَ، یُقاتِلُ، مُقاتَلَةً و قیتالاً».

قْاتَلَ فعلى ماضىيه ئەصلەكەى قَتَلَ بوو وەكو نَصَرَ ھاتىن بە دانـانى ئەلفىٰ لە بەينى فاءالفعل وە عينالفعلەكەيا بوو بە قٰاتَل.

يُقْاتِلُ فعلى مضارعه ئەصلْەكەي قاتَلَ بوو (ى) حەرفى مـضارع بــوو

مُقَاتَلَةً و قيتالاً وَ الثَّاني مَاكَانَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَخُرُفٍ

زیادمان کرد له ثهوه لیهوه به مضمومی وه عینالفعله کهمان مکسور کرد وه لامالفعله کهمان مرفوع کردگهرا به یُقاتِلُ.

مُقَاتَلَةً مصده ره وه ئه صله که ی قاتل بوو هاتین له ئه وه لیه وه میمیکی مضموم مان دانا وه (ت) و تنوین عه لامه تی مصدر بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گه را به مُقَاتَلةً. وه قیتالاً مصده ری دووهه مه، ئه صله که ی قاتل بوو فاه الفعله که مان مکسور کرد، وه ئه لفی ساکنی ماقبل مکسور مان قه لب کرد به (ی) وه هاتین ئه لفیکمان له به ین عین الفعل وه لام الفعله که یا دانا وه تنوین که عه لامه تی مصدر بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گه را به قیتالاً.

وه دروسته قهلبی (ی)که بکهی به (ت) وه (ت) له (ت)دا ده غم بکهی وه بلّیت قِتّالاً به کسرهی فاءالفعل وه تشدید و فهتحهی عینالفعل.

وه دروسته حهذفی یه کی لهو دوو (ت) بکهی به تـخفیف وه بـڵیێ قِتٰالاً.

ئهم بابه بابی مُفَاعَلَه به وه قاعده ی بابی مفاعله ئهمه یه هه ر فعلیّکی ثلاثی مزید فیه ماضی یه که چوار حه رفی بیّت وه له سه ر وه زنی فاعَل بیّ ثه وه لهبابی مفاعله یه نحو ناصَر یُناصِر مُناصَرَةً و نیصاراً و نِصاراً و نِصاراً و نِصاراً. وهفاو ویّنه ی ئه مانه.

«وَ الثّاني مَاكَانَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحُرُوفٍ» وه قسمى دووههم له سى قسمى ثلاثى مزيد فيه ثهوه يه كه ماضى يه كهى لهسهر بيّنج حهرف بىّ سى حهرفيان ثهصلّى وه دوانيان زياده بن.

فَإَمُّا أُوَّلُهُ التَّاءُ مثل تَفَعَّل نحو تَكَسَّرَ، يَتَكَسَّرُ، تَكَسُّرًا.

«فَأَمَّا أُوَّلُهُ التَّاءُ» جا ئهم قسمی دووههمه یا له ئهوه نیهوه (ت) زائده ی مه فتوحه ههیه «مثل تَفَعَّلْ» وه کو تفعَّلْ مثالی فعلی ثلاثی مزیدفیه یه کهوا ماضی یه که ی له سهر پینج حهرف بی وه له ئهوه نیهوه (ت) زائده ی مه فتوحه بین وه له سهر وه زنی تَفَعّل بی به فه تحه ی تی و فی و عهینی مشدد «نحو تَکسَّر، یَتَکسَّر، تَکسُّراً».

تَكَسَّر فعلی ماضی یه ئه صله که ی كَسَرَ بوو وه کو نَصَرَ هاتین له ئه وه لیه و های ماضی یه ئه وه لیه و های دانا وه عین الفعله که مان مکرّر کرد، جا له به رده فعی اجتماع المثلین حه ذفی حه ره که ی سینی ئه وه لمان کرد وه ده غممان کرد له سینی دووهه مداگه را به تَکسَّر.

یَتَکَسَّرُ فعلی مضارعه ئەصلەكەی تكسَّر بوو (ی) حەرفی مضارع بوو له ئەوەلّيەوە زيادمان كرد به مەفتوحى وە لامالفعلەكەمان مرفوع كردگەرا به یَتَکَسَّرُ.

تَكَسُّراً مصده ره ثهصله كهى تَكَسَّر بوو عين الفعله كهمان مضموم كرد وه تنوين عهلامه تى مصده ربوو ئيلحاقمان كرد به ئاخريه وه گهرا به تَكَسُّراً.

جا ئهم بابه بای (تَفَعِّل) و وه قاعده ی بابی تفعل ئهمه یه هه رفعلی ثلاثی مزید فیه بی وه ماضی یه که ی لهسه ر پینج حه رف بی وه له ئه وه لیه وه (ت) زائده ی مه فتوحه ببی وه لهسه ر وه زنی تَفَعلَّ یَـتَفَعَّلُ بی ته وه لهبابی تَفَعَّلُ می تکرَّم، تکرُّماً و تَعلّم، یَتَعلَّم، تَعَلَّماً.

بزانن بو ثهم بابي تفعله قاعدهيه ههيه كه تهمهيه: ـ ههر وهختي فاءالفعلهکهی حدرفی بی لهو یانزه حدرهفهی که مهشهورن به (حروفی بَيْت) كه عباره تن له: (ء ت ث د ذ ز س ش ص ض ط ظ و ي) ئهوه دروسته قەلبى (ت) زائدەكە بكەي بە مثلى فاءالفعلەكەي نحو اِطَّهّر يطُّهّرُ اطُّهُراً. ئەصلْی اطَّهَّر طَهُرَ بـوو وه کـو حَسُـنَ هـاتين له ئـهوه ليهوه (ت)ی زائدهی مهفتوحهمان دانا وه عینالفعله کهمان مهفتوح وه مکرر کردگهرا به تَطَهَهَرَ جا لهبهر دهفعي اجتماع المثلين حهذفي حهرهكهي مثلي ثهوه لمان كرد وه دهغممان كرد له مثلى دووههمدا گهرا به تَطَهُّر جا لهبهر ثهوه كــه فاءالفعله کهی حدرفنی بوو له حروفی بَیْت قهلبی (ت) زائده کهمان کرد به ويّنهي فاءالفعله كهي گهرا به طَطَهّر جا دووباره لهبهر دهفعي اجتماع المثلين حهذفی حهرهکهی (ط) ثهوهلمان کرد وه دهغممان کرد له (ط) دووههمدا، ئەمجار ابتدا بە ساكن يەيدا بوو وە ابتدا بە ساكنيش زەحمەتە ھاتين بىۆ رەفعى ابتدا به ساكن هەمزەي وەصلى مكسورەمان لە ئەوەليەوە زيادكرد گەرا بە اِطُّهُر.

يَطَّهَّرُ فعلى مضارعه ئەصلەكەى اِطَّهَر بوو (ى) حەرفى مضارع بوو لە ئەوەلىيەوە زيادمان كرد بە مەفتوحى وە لامالفعلەكەمان مرفوع كردگەرا بە يَطَّهَّرُ.

اِطَّهُّراً مصده ره ئه صله که ی اِطَّهُر بوو عین الفعله که مان مضموم کرد وه تنوین که عه لامه تی مصده ربوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گه را به اطَّهُراً.

تَفْاعَل نحو تَبْاعَدَ، يَتَبْاعَدُ، تَبْاعُداً

مثالی موزون اطَّهَر یطَّهر وه مثالی میزان تفعلَّ یتفعلَّ یانی ئه و (ط) گهوره که له مهوزونه که دایه لهباتی (ت) بچوک هیّنراوه له میزانه که دا به نفسی مُبْدَلُ مِنْهُ که (ت) بچوک که یه تعبیر ئه دریّته وه با بزانی ئه و (ط) که باتی (ت) بچوک هیّنراوه...

وه «تَفَاعَل» عطفه لهسه و قه ولى مصنف كه فه رموى تَفَعَّلَ مثالى فعلى ثلاثى مزيد فيه يه كه ماضى يه كهى پينج حه رفى بين وه له ئه وه ليه وه (ت) زائيده ى مه فتو حه مان ببين وه له سه و وه زنى تفاعل بين «نحو: تَباعَد، يَتَباعَد، تَباعُد، تَباعُد بوو وه كو حَسن يَتَباعَد، تَباعُد بوو وه كو حَسن هاتين له ئه وه ليه وه (ت) زائده ى مه فتو حه مان دانا وه ئه لفيكمان له به ينى فاء الفعل و عين الفعله كه يا داناوه عين الفعله كه مان مه فتوح كرد گه را به تَباعَد.

یَتَبْاعَدُ فعلی مضارع وه ئهصلْه کهی تَبَاعَدَ بووه (ی) حهرفی مضارعه زیادمان کرد له ئهوه لْیهوه به مهفتوحی وه لامالفعله کهمان مرفوع کردگهرا به یَتَبْاعَدُ.

تَبْاعُداً مصده ره ثه صلّه که ی تباعد بوو عین الفعله که مان مضموم کرد وه تنوین که عهلامه تی مصده ربوو ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه گه را به تَبْاعُداً. ثهم بابه بابی (تَفْاعُل) قاعده ی بابی تفاعل ثه مه یه: ـ هه رفعلی ثلاثی مزید فیه بی وه ماضی یه که ی پینج حه رفی و وه له ثه وه لیه وه (ت) زائد ببی وه ماضی یه که ی له سه روه زنی تَفْاعَلَ بی وه مضارعه که ی له سه روه زنی تَفْاعَلَ بی وه مضارعه که ی له سه روه زنی تَفْاعَلَ بی تَبْارَکُ تَبْارُکا و تَدارَکَ یَتَبْارَکُ تَبْارُکا و تَدارَکَ یَتَنْارَکُ تَدارُکا و وینه ی نه مانه.

بزانن بر بابی تفاعلیش قاعدهیه همیه عیباره ته لهمه همرکاتی فاءالفعله کهی حهرفی بی له حروفی بَیْت دروسته قملبی (ت) زائده که بکهی به مثلی فاءالفعله که وه کو اِثْاقَلَ يَثَاقَلُ اِثْاقُلاً.

اِثّاقَلَ فعلی ماضی یه ئه صلّه که ی ثَـ قُل بوو وه کو حسّن هاتین له ئه وه لیه وه (ت) زائده ی مه فتو حه مان دانا وه ئه لفی له به ینی فاءالفعل و عین الفعله که یا فی مفتوح کردگه را به تَثْاقَلَ جا له به رئه وه که فاءالفعل که ی حدر فی بوو له حروفی بَیْت قه لبی تی زائده که مان کرد به ثی گه را به تَثَاقَلَ، جا اجتماع المثلین پهیدا بوو هاتین حه ذفی حه ره که ی مثلی ئه وه لمان کرد وه ده خممان کرد له مثلی دووهه مدا ئه مجا ئیبتدا به ساکن رویدا ئه ویش زه حمه ته هاتین له ئه وه لیه وه هم وه می وه صلّی مکسوره مان داناگه را به اِثّاقَلَ.

یَثَّاقَلُ فعلی مضارعه ئەصلْەكەی اِثَّاقَلَ بوو (ی) حەرفی مضارع بوو زیادمان كرد له ئەوەلْیەوە به مەفتوحی وە لامالفعلەكەمان مرفوع كردگەرا به یَثُاقَلُ.

اِثّاقُلاً مصده ره ئه صلّه که ی اِثّاقَلَ بوو عین الفعله که مان مضموم کرد وه تنوین که عهلامه تی مصده ربوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گه پا به اِثّاقُلاً. مثالی موزون اِثّاقَلَ یَثّاقَلُ مثالی میزان تَفْاعَلُ یَسَتْفَاعَلُ، یانی ثه و حمر فی (ث) که له موزونه که دا له باتی حمر فی (ت) دوو نوخته هینراوه ئه وه له میزانه که دا به حه رفی (ت) دوو نوخته ته عبیر ئه دریّته وه بو ئه وه برانری که ئه صلّه که ی (ت)ی دوو نوخته بووه.

وَ امًّا اَوَّلُهُ الهمزةُ مِثْلُ انفعل نحو انقطع يَنْقَطِعُ انْقِطَاعاً

«وَ أِمّا أُولُهُ الْهَمْزَةُ» عطفه له سهر قه ولى مصنف كه فه رمووى (أما اوله التاء). واته: يا ثه و ثلاثى مزيد فيه يه پينج حه رفى يه ى كه له ثه وه ليه و همزه ى وه صلى مكسوره ثه بى «مثل انفعل»، جا مثالى فعلى ثلاثى مزيد فيه واكه ماضى يه كه ى پينج حه رفى بى و وه له ثه وه ليه وه همزه ى وه صلى مكسوره ببى وه له سهر وه زنى إنْفَعَلَ بى (نحو: إنْقَطَعَ يَنْقَطعُ إنْ قِطاعاً) انقطع فعلى ماضى يه ثه صلّه كه ى قَطَعَ بوو وه كو مَنْعَ هاتين له ثه وه ليه و انقطع فعلى ماضى يه ثه صلّه كه ى قطّع بوو وه كو مَنْعَ هاتين له ثه وه ليه و همزه ى وه صلّى مكسوره مان دانا له گه ل (ن) ى زائده ى ساكنه دا گه پا به انقطع .

يَنْقَطِعُ فعلى مضارعه ثهصله كهى إنْقَطَعَ بوو (ى) حهرفى مضارع بوو له ئهوه ليهوه زيادمان كرد به مفتوحى وه عين الفعله كهمان مكسور كرد وه لام الفعله كهمان مرفوع كردگهرا به يَنْقَطِعُ.

إنْقِطاعاً مصده ره ته صله كه ى إنْقَطَعَ بوو فا ه الفعله كه مان مكسور كردوه ها تين ته لفي كمان له به ينى حين الفعل وه لام الفعله كه يا دانا، وه تنوين كه عه لامه تى مصده ربوو ئيلحاقمان كرد به ئاخريه وه گه را به إنْقِطاعاً.

ثهم بابه بابی (اِنْفِعٰال) وه قاعده ی بابی انفعال ثهمه یه: ـ ههر فعلیّکی ثلاثی مزید فیه ماضی یه که ی پینج حهرفی بی وه له ثهوه آیهوه ههمزه ی وه صلّی مکسوره ببی وه له سهر وه زنی اِنْفَعَلَ بی ثهوه له بابی اِنْفِعٰاله وه کو اِنْحَصَرَ، یَنْحَصِرُ، اِنْجِطاراً و اِنْعَزَلَ، یَنْعَزِلُ اِنْعِزِالاً، لهسهر وه زنی اِنْفَعَلَ، یَنْعَزِلُ اِنْعِزِالاً، لهسهر وه زنی اِنْفَعَلَ، یَنْعَزِلُ اِنْعِزِالاً، لهسهر وه زنی اِنْفَعَلَ، یَنْعَزِلُ اِنْفِعٰالاً.

و افتعل

بزانن ئهم بابی انفعاله قاعده یه کی هه یه عیباره ته له مه هه و وه ختی فاءالفعله که ی حدر فی بی له حروفی (یرملون) دروسته قه لبی نونه زائده که بکه ی به وینه ی نه و فاءالفعله وه کو اِرَّحَمَ، یَرَّحِمُ، اِرِّخاماً.

اِرِّحَمَ فعلی ماضی یه ئه صله که ی رَجِمَ بوو وه کو عَلِمَ هاتین له ئه وه لیه وه منه ماضی یه ئه صله که ی رَجِمَ بوو وه کو عَلِمَ هاتین له ئه وه لیه وه همزه ی وه صلی مکسوره و نونیکی زائده ی ساکنه، وه عین الفعله که مان مه فتوح کردگه را به اِنْرَحَمَ جا له به رئه وه ی فاءالفعله که ی حه رفی بوو له حروفی (یرملون) قه لبی نونه که مان کرد به (ری) وه ده غممان کرد له (ری) ئه صلیه که داگه را به ارَّحَمَ.

يَرَّحِمُ فعل مضارعه ثهصله كه ى اِرَّحَمَ بوو (ى) حـهرفى مـضارع بــوو له ثهوه لْيهوه زيادمان كرد به مهفتوحى وه عين الفعله كـهمان مكســور كــرد و لامالفعله كهمان مرفوع كردگه را به يَرَحِّمُ.

ارِّ خاماً مصده ره ته صلّه که ی اِرَّ حَم بوو فاءالفعله که مان مکسور کرد و هاتین نه لفیکمان له به ینی عین الفعل وه لام الفعله که یا دانیا، وه تنوین عهلامه تی مصده ر بوو ئیلحاقمان کرد به ناخریه وه گه را به اِرِّ خاماً. مثالی موزون اِرِّ حَم یَرِّ حِم مثالی میزان انفعل ینفعل یانی نه و حه رفی (ری) که له موزونه که دا له باتی نونه زائده که هینراوه شهوه له میزانه که دا ته عیبر نه در یّته وه به (ن) بو نه وه بزانری که نه و حه رفی (ریّ) له نه صلا نون بووه. وه «اِفْتَعَل» عطفه له سه رقه ولی مصنف فه رموی انفعل مثالی فعلی

ثلاثي مزيد فيهيه كه ماضي يهكهي پينج حهرفي بي وه له تهوهليهوه

نحو اجتمع يجتمع اجتماعاً.

ههمزهی وه صلّی مکسور ببی وه له پاش فاءالفعله که یه وه (ت) زائده ی مه فتوحه ببی وه له سه روه زنی افتعل بی «نحو اجْتَمَعَ، یَجْتَمعُ، اِجْتِماعاً». اِجْتَمَعَ فعلی ماضی یه ئه صلّه که ی جَمع بووه وه کو مَنع هاتین له ئه وه لیه وه همزه ی وه صلّی مکسوره مان دانا وه فاءالفعله که مان ساکن کرد وه (ت) مه فتوحه ی زائده له به ینی فاءالفعله که وه عین الفعله که دا گه را به اِجْتَمَعَ.

یَجْتَمِعُ فعلی مضارعه ثهصله کهی اِجْتَمَعَ بوو (ی) حهرفی مضارع بوو زیادمان کرد له ثهوه لیهوه به مهفتوحی وه عین الفعله کهمان مکسور کرد وه لام الفعله کهمان مرفوع کردگه را به یَجْتَمِعُ.

اِجْتِماعاً مصده ره ئه صلّه كه ى اِجْتَمَعَ بوو هاتين (ت) زائده كه مان مكسور كرد وه ئه لفيّكمان زياد كرد له به ينى عين الفعل وه لام الفعله كه يا وه تنوين كه عه لامه تى مصده ربوو ئيلحاقمان كرد به ئاخريه وه گه را به اِجْتِماعاً.

ثهم بابه بابی (افتعال) وه قاعده ی بابی افتعال ثهمه یه: ـهه و فعلی ثلاثی مزید فیه بی وه ماضی یه که ی پینج حه رفی بی وه له شهوه آیه وه همزه ی وه صلی مکسوره ببی وه (ت) مه فتوحه زیاد بکری له به ینی فاء الفعله که و عین الفعله که یا ثه وه له بابی افتعاله، وه کو اقترب، یسقترب، اقتراباً و افترق، یفترق، افتراقاً وه وینه ی ثه مانه.

جا بزانن لهبو تهم بابي افتعاله دوو قاعده هيه:

۱-ههر وه ختی فاءالفعله کهی حهرفی بی له حروفی (بَیْت) دروسته قهلبی (ت) زائد که بکهی به مثلی فاءالفعله که.

۲- ههر وه ختی عین الفعله که ی حهرفی بی له وانه دروسته قه لبی (ت)
 زائده که ی بکه ی به مثلی عین الفعله که ی.

جا مثالی قاعدهی یهکهم وهکو اسّمع، یسّمِع، اِسمّاعاً.

اِسَّمَعَ فعلی ماضی یه ثه صله که ی سَمِعَ بوو وه کو عَلِمَ هاتین له ثه وه لیه وه همزه ی وه صلّی مکسوره مان دانا، فاءالفعله که مان کرد، وه هاتین (ت) زائده ی مه فتو حه مان دانا له به ینی فاءالفعله که و عین الفعله که یاگه را به اِسْتَمَعَ وه له به ر ثه وه که فاءالفعله که ی حدر فی بوو له حروفی بَیْت قه لبی (ت) زائده که مان کرد به سین وه سین مان ده غم کرد له سین دا گه را به اِسَّمَعَ.

یَسَّمعُ فعلی مضارعه ئهصلهکهی اسَّمع بوو (ی) حدرفی مضارع بوو زیادمانکرد له ئهوهلیهوه به مهفتوحی وه عینالفعلهکهمان مکسور کرد وه لامالفعلهکهمان مرفوع کردگهرا به یَسَّمعُ.

اِسِّماعاً مصده ره تُهصله کهی اسّمع بوو، فاءالفعله که مان مکسور کرد وه هاتین له به ینی عین الفعل وه لام الفعله که یا ته لفیکمان دانا، وه تنوین که عهلامه تی مصده ر بوو ئیلحاقمان کرد به ثاخره که یه وه گه را به اِسِّماعاً.

مثالی موزون اسمع یسمع مثالی میزان افتعل یفتعل، یانی ثهو سینهی که له بهده لی (ت) زائده که دا هاتووه به (ت) ته عبیر ثهده ریته وه میزانا

ثلاثی مزید فیه

نهک به سین تا بزانن ئهصلهکهی (ت) بووه.

مثالی قاعده ی دووهه م اِخَصَّم، یَخَصِّم، اِخِصَّاماً، نُه صلّی اِخَصَّم خَصَم بوو وه کو ضَرّب هاتین له نُهوه آیه وه همزه ی وه صلّی مکسوره مان دانا، وه فاءالفعله که مان ساکن کرد، وه هاتین (ت) زائده ی مه فتوحه مان له به ینی فاءالفعل و عین الفعله که یا داناگه را به اِخْتَصَم جا له به ر نُهوه که عین الفعله که ی حه رفی بوو له حروفی (بَیْت) قه لبی (ت) زائده که مان کرد به و یّنه ی عین الفعله که ی گه را به اخصصم، جا له به ر نُهوه اجتماع المثلین هاته جی وه اجتماع المثلین ثقیل بوو نه قلی حه ره که ی صادی نُه وه آلمان کرد بوّلای فاءالفعله که وه صادمان دغم کرد له صادداگه را به اِخَصَّم.

يَخَصَّمُ فعلى مضارعه ثه صلّه كهى اخصَّم بوو (ى) حهرفى مضارع بوو زيادمان كرد له ثهوه ليهوه به مهفتوحى وه عين الفعله كهمان مكسور كرد وه لام الفعله كهمان مرفوع كردگهرا به يَخَصِّمُ.

إخِصَّاماً مصده ره تهصله کهی إخَصَّم بوو فاءالفعله که مان مکسور کرد، وه هاتین تُه لفیّکی زائده مان له به ینی عین الفعله که و لام الفعله که یا دانا وه تنوین که عه لامه تی مصده ر بوو ثیلحاقمان کرد به ثاخریه وه گه را اِخِصَّاماً.

مثالی موزون اخصَّم یخصِّم وه مثالی میزان افتعل یفتعل، یانی شهو صاده که له موزونه که دایه لهباتی (ت) زائده هاتووه له میزانه که یا تعبیر شهدریّته وه مُبْدَلُمِنْهُ که (ت) نه ک بده له که ی که (صاد)، تا بزانن نه صلّی نه و صاده (ت) بو وه.

و افعلَّ نحو احمرٌ يحمرٌ احمراراً.

بزانن له اخصَّم دا چوار لوغهت هاتووه: ۱-بوونی ههمزهی وه صل اِخصَّم، ۲-نهبوونی ههمزهی وه صل خَصَّم، ۳-کسره ی فاءالفعله که ی خَصَّم، ۴-فه تحه ی فاءالفعله که ی خَصَّم...

ههر وهها له مضارعه كهيشيا چوار لوغهت هاتووه: ـ

۱- فه تحهی حدرفی مضارع له گه ل فه تحهی فا الفعله که و کسره ی عین الفعله که یا یَخَصِّمُ.

۲- فەتحەى حەرفى مضارع لەگەل كسرەى فاءالفعلەكم و فەتحەى
 عينالفعلەكەيا يَخِصَّمُ.

۳-کسره ی حدرفی مضارع لهگه ل فه تحدی فاءالفعله که ی وه کسره ی عین الفعله که یا پخصیم.

۴-کسرهی حهرفی مضارع له گه ل کسره ی فاءالفعل و عین الفعله که یا یخصّم.

ههروهها له مصدهری ثهمانهدا چوار لوغهت همهیه بـوون و نـهبوونی ههمزه که لهگهڵ فهتحه و کسرهی فاءالفعلهکهدا نحو اِخَصَّاماً، اِخِـصَّاماً، خَصَّاماً، خِصَّاماً

و «إفْعَلَّ» عطفه لهسهر قهولی مصنف که فهرمووی: افتعل مثالی فعلی ثلاثی مزید فیه یه که ماضی یه کهی لهسهر پینج حهرف بی وه له ثهوه لیهوه ههمزهی وه صلّی مکسوره ببی وه لهسهر وهزنی اِفَعَلَّ به تکراری لامالفعل «نحو: اِحْمَرً، یَحْمَرُ، اِحْمِرْاراً».

ئلاثى مزيد في**ه**

احمرً فعلی ماضی یه ئه صلّه که ی حَممُر بوو وه کو حَسَنَ هاتین له ئه وه لّیه وه هه مزه ی وه صلّی مکسوره مان دانا وه فاءالفعله که مان ساکن کرد وه عین الفعله که مان مه فتوح کرد وه لام الفعله که مان تکرار کرده وه گه پرا به اِحْمَرَرَ جا له به ر ثه وه اجتماع المثلین گران بوو له سه ر زمان حه ذفی حدره که ی مثلی ثه وه لمان کرد وه ده خممان کرد له مثلی دووهه مداگه پرا به احْمَرَ.

یَخْمَرُّ فعلی مضارعه ثهصله کهی احمرَّ بوو (ی) حهرفی مضارع بوو له ثهوه لیه و نه در که پرا به نه و کردگه پرا به یخمَرُّ.

إِحْمِرْاراً مصده ره ته صلّه كه ى احْمَرَّ بوو عين الفعله كه مان مكسور كرد وه فه ككى ئيد غامه كه مان كرده وه هاتين ثه لفيّكمان له به ينى هه ردوو مكره ره كه دا دانا وه تنوين كه عه لامه تى مصده ر بوو ئيلحاقمان كرد به ئاخريه وه گه را به احمراراً.

ثهم بابه بابی (افعلال) و قاعده ی بابی افعلال ثهمه یه هه رفعلی که ثلاثی مزید فیه بی وه ماضی یه کهی له مسه رپینج حه رف بی وه له شه وه لیه وه همزه ی وه صلّی مکسوره ببی وه لامالفعلی مکرر وه مدغم بی شهوه له بابی افعلاله وه کو اِصْفَرَّ، یَصْفَرُّ، اِصِفْراراً وه اخضرَّ، یخضرَّ، اخضراراً وه وینه ی ثهمانه له سه روه زنی اِفْعَلُّ، یَقْعَلُّ، اِفْعَلالاً

القِسْمُ الثَّالِثُ: مَا كَانَ مَاضِيِه عَلَى سِتَّةِ أَحُرُفٍ مثل استفعل نـحو استخرج يَستخرج استخراجاً.

قسمی سیّههم له سیّ قسمه که ی ثلاثی مزید فیه ثهوه یه که ماضی یه که ی له له له سه ر شه ش حه رف بی سیّ حه رفی ئه صلّی و سیّ حه رفی زیاده «مثل استفعل» وه کو ثه و فعله ماضی یانه ی که له سه ر وه زنی استفعل بن به زیاده ی هه مزه و سین و تی (أ س ت) له ثه وه لیه وه «نـحو: اِسْتَخْرَجَ، یَسْتَخْرِجُ، اِسْتِخْراجاً» استخرج فعل ماضی یه نه صلّه که ی خَرَج بوو وه کو نَصَرَ هاتین له ثه وه لیه وه هم مزه ی وه صلّی مکسوره و سینی ساکن و تیه کی مه فتوحه مان دانا، وه فاء الفعله که مان ساکن کرد گه را به اِسْتَخْرَجَ.

یَسْتَخْرِجُ فعلی مضارعه ثه صله که ی اِسْتَخْرَجَ بوو (ی) حه رفی مضارع بوو زیادمان کرد له ثه وه لیه وه به مه فتوحی وه عین الفعله که مان مکسور کرد وه لام الفعله که مان مرفوع کردگه پا به یَسْتَخْرِجُ.

إِسْتِخْراجاً مصده ره ئه صله كه ى اِسْتَخْرَجَ بوو (ت) زائده كه مان مكسور كرد وه هاتين ئه لفيكمان له به ينى عين الفعله كه و لام الفعله كه يدا دانا وه تنوين كه عه لامه تى مصده ربوو ئيلحاقمان كرد به ئاخريه وه گه را به اِسْتِخْراجاً.

ثهم بابه بابی (استفعال) وه قاعده ی بابی استفعال وایه: ـ هـهر فـعلی ثلاثی مزیدفیه بی، وه ماضی یه که ی شهش حهرفی بی ههمزه ی وه صلّ و سین له گهلّ (ت) مهفتوحه زیاد بکری له ثهوه لیهوه ثهوه له بابی استفعاله نـحو اسـتکمل، یسـتکمل، اسـتکمالاً وه اسـتحصل، یسـتحصل، استخصالاً لهسهر وه زنی استفعل، یستفعل، استفعالاً.

و إفْغَالُّ نحو: احمارٌ، يحمارُّ، احميراراً.

«و اِفْغَالَ» عطفه لهسه و قه ولى مصنف كه فه رمووى: ـاستفعل مثالى فعلى ثلاثى مزيد فيه يه كه ماضى يه كهى شه شحم حدوف بني وه لهسه وه زنى افعالَّ بني «نحو: احمارً، يحمارُ، احميراراً».

اِحْمَارٌ فعلی ماضی به ثه صلّه که ی حَمْرٌ بوو وه کو حَسْنَ هاتین له ثهوه لّیه وه همزه ی وه صلّی مکسوره مان دانا وه فاه الفعله که مان ساکن کرد وه هاتین شه لفیّکمان له به بنی عین الفعله که و لام الفعله که یا دانا وه لام الفعله که مان مکرر کردگه را به اِحْمَارَرَ جا اجتماع المثلین حاصل بوو وه له به رده فعی ثه وه حه ذفی حه ره که ی مثلی ثه وه لّمان کرد وه ده غممان کرد له مثلی دووهه مداگه را به اِحْمَارٌ.

یَحْمْارُّ فعلی مضارعه ثهصلهکهی احمارٌ بوو (ی) حهرفی مضارع بوو زیادمان کرد له ثهوه لیهوه به مهفتوحی وه لامالفعلهکهمان مرفوع کردگه پا یحمارُّ.

اِحْمَیْرْاراً مصده ره نه سلّه که ی احمار بوو عین الفعله که مان مکسور کرد و نه نه نه نه ساکنه ماقبل مکسوره که مان قهلب کرد به (ی) وه فه ککی ئید خامه که مان کرده وه نه لفیّکمان زیاد کرد له به ینی هه ر دوو مکره ره که دا وه تنوین که عه لامه تی مصده ر بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گه را به اِحْمیراراً.

ئهم بابه بابی (افعیلال)، وه قاعدهی بابی افعیلال ئهمهیه همهر فعلی ثلاثی مزید فیه بی، وه ماضی یه کهی لهسهر شهش حهرف بی وه لهسهر

وافعوعل نحو: اِعْشَوْشَبَ، يَعْشَوْشِبُ، اِعْشِيشْاباً.

وهزنى افعال بن ئهوه لهم بابه يه وه كو اصفارً، يصفارً، اصفيراراً وه اسوادً، يسوادُّ، اسويداداً، لهسهر وهزنى افعال، يفعالُّ، افعيلالاً.

«وافعوعل» عەطفە لەسەر قەولى مصنف كە فەرموى افعال مثالى فعلى ثلاثى مزيدفيەيە كە ماضىيەكەى شەش حەرف بى وە لەسەر وەزنى اِفْعَوْعَل بى «نحو: اِعْشَوْشَب، يَعْشَوْشِب، اِعْشِيشْاباً».

اِعْشَوْشَبَ فعلی ماضی یه ئه صله که ی عَشُبَ بووه وه کو حَسُنَ هاتین له ئه وه لیه وه هه مزه ی وه صلّی مکسوره مان دانا وه فاءالفعله که مان ساکن کرد وه عین الفعله که مان مه فتوح و مکرر کرد وه واوینکی زائده ی ساکنه مان له به ینی هه ر دوو مکره ره کاندا داناگه را به اِعْشَوْشَبَ.

یَعْشُوْشِبُ فعلی مضارعه ئەصلەكەی اِعْشَـوْشَبَ بــوو (ی) حــەرفی مضارعه بوو زیادمان كرد له ئەوەلیهوه به مەفتوحی وه شینی دووههممان مكسور كرد لامالفعلەكەمان مرفوع كردگەرا به یَعْشَوْشِبُ.

اِعْشِیشاباً مصده ره نه صله که ی اِعْشَوْشَبَ بوو عین الفعله که مان مکسور کرد وه قه لبی (و) که مان کرد به (ی) له به رئه وه ی (و) که ساکن بوو وه ماقبله که ی مکسور بوو، هاتین نه لفیکمان له به ینی شینی دووهه م و لام الفعله که یا دانا، وه تنوین که عه لامه تی مصده ر بوو ئیلحاقمان کرد به ناخریه وه گه را به اعشیشا باً.

ئهم بابه بابی افعیعاله قاعده ی بابی افعیعال ثهمهیه: ـ ههر فعلی ثلاثی مزید فیه بی ماضی یه که ی شهش حهرف بی وه لهسهر وهزنی اِفْعَوْعَلَ بی

و افعوّل نحو اجلوّز يجلوّز اجلّوازا.

ئهوه لهو بابه يه وه كو: إخْشَوْشَنَ، يَخْشَوْشِنُ، إخْشَهِشَاناً وه احدودب، يحدودب، احديداباً لهسهر وه زنى افعوعل، يفعوعل، افعيعالاً

«و افعَوَّلَ» عطفه لهسهر قهولی مصنف که فهرموی: افعوعل مثالی فعلی ثلاثی مزیدیه که ماضییه کهی شهش حهرف بنی وه لهسهر وهزنی افعوَّل بنی «نحو اجلوَّز، یجلوِّز، اجلوازاً».

اجلور فعلی ماضی یه نهصله کهی جَلز بوو وه کو ضَرَب هاتین له نهوه له یه مفتوره مان دانا، فاءالفعله که مان ساکن کرد وه واویکی مشدده ی زائده ی مهفتوحه مان له به ینی عین الفعل و لام الفعله که یا دانا گه را به اجلور.

یَجُلَوِّزُ فعلی مضارعه ئەصلەكەی اجلۇز بوو (ی) حەرفی مضارع بوو زیادمانكرد له ئەوەلیەوە بە مەفتوحی وە واوە مشدەدە زیادەكەمان مكسور كرد وە لامالفعلەكەمان مرفوع كردگەرا بە یَجْلُوّزُ.

اِجْلِوًازاً مصده ره تُهصله که ی اجْلوَّز بوو هاتین عین الفعله که مان مکسور کرد وه تُه لفیّکمان زیاد کرد له به ینی واوه که و لام الفعله که یا وه تنوین که عهلامه تی مصدر بوو ثیلحاقمان کرد به تاخریه وه گه را به اِجْلِوْازاً.

ثهم بابه بابی (افعوّال) ه قاعده ی بابی افعوّال ثهمه یه: ههر فعلی ثلاثی مزید فیه بیّ وه ماضی یه که ی شهش حهرف بیّ وه لهسهر وه زنی افعوّل بیّ ثهوه له و بابه یه.

و إِفْعَنْلَلَ نحو: اِقْعَنْسَسَ، يَقْنَسِسُ، اِقْعِنْسُاساً. و اِفْعَنْليٰ

«وَإِفْعَنْلُلَ» عطفه لهسهر قهولى مصنف كه فهرموى افعوَّل مثالى فعلى ثلاثى مزيد فيه يه كه ماضى يه كهى شهش حهرف بى وه لهسهر وهزنى افعنلل بى «نحو: إِقْعَنْسَسَ، يَقْنَسِسُ، إِقْعِنْسُاساً».

أقعنسس فعلی ماضی یه نه صله که ی قَعَسَ بوو وه کو سَالَ هاتین له نه وه لیه وه همزه ی وه صلّی مکسوره مان دانا وه فاءالفعله که مان کرد وه نونیکی زائده ی ساکنه مان له به ینی عین الفعل و لام الفعله که یا دانا وه لام الفعله که مان مفتوح و مکرّر کرد گه را به اقعنسس. یَسَقْعَنْسِسُ فعلی مضارعه نه صلّه که ی اقعنسس بوو (ی) حمرفی مضارع بوو زیاد مان کرد له شهوه لیه وه به مه فتوحی وه سینی شهوه لمان مکسور کرد وه سینی دووهه ممان مرفوع کردگه را به یَقْعَنْسِسُ.

أقعنساساً مصده ره ته صله که ی اقعنسس بوو عین الفعله که مان مکسور کرد وه هاتین ته لفیکمان له به ینی هه ر دوو سینه که دا دانیا وه تنوین که عهلامه تی مصده ر بوو ثیلحاقمان کرد به تاخریه وه گه را به اِقْعِنْساساً.

ئه م بابه بابی (افعنلال) ه وه قاعده ی بابی افعنلال ئهمه یه: ـ هه ر فعلی ثلاتی مزید فیه بی ماضی یه که ی شهش حه رف بی وه له سه ر وه زندی افعنلل بی ثه وه له م بابه یه.

«و اِفْعَنْلَیٰ» عطفه لهسه و قه ولی مصنف که فه رموی اف عنلل، مثالی فعلی ثلاثی مزید فیه یه که ماضی یه کهی شهش حه رف بی وه لهسه و وه زنی اِفْعَنْلیٰ بی «نحو: اِسْلَنْقیٰ، یَسْلَنْقی، اِسْلِنْقاءً».

نحو: اِسْلَنْقي، يَسْلَنْقِي، اِسْلِنْقَاءاً

إِسْلَنْقَىٰ فعلى ماضى يه ئه صلّه كهى سَلَقَ بوو وه كو ضَرَبَ هاتين له ئه وه لّيه وه همزهى وه صلّى مكسوره مان دانا وه فاءالفعله كه مان ساكن كرد وه (ن) ساكنه مان له به ينى عين الفعل و لام الفعله كه دا داناوه (ى) مه فتوحه له ئاخريه وه گه را به إِسْلَنْقَى، جا (ى) متحرك و ماقبلى مه فتوح بوو قه لبمان كرد به ئه لف گه را به اسْلَنْقى.

یَسْلَنْقی فعلی مضارعه نهصله کهی اسلنقی بوو (ی) حهرفی مضارع بوو له نهوه لیهوه زیادمان کرد به مهفتوحی وه لامالفعله کهمان مکسور کرد وه نه لفه کهمان گیرایهوه بر سهر نهصله کهی که (ی) بو به مرفوعی، وه لهبهر نهوه ضمه لهسهر (ی) ثقیل بوو حهذفی ضمه کهمان کردگه را به یَسْلَنْقی.

إِسْلِنْقَاءً مصده ره وه تعصله كه ى إِسْلَنْقَىٰ بوو عين الفعله كه مان مكسور كرد، وه هاتين تعلقيكمان لهبهينى لام الفعله كه و (ى) زائده كه يدا دانا گه را به اسلنقاياً (ى) واقع له پاش تعلقى زائده وه قعلبمان كرد به هه مزه گه را به اسلنقاءً.

ثهم بابه بابی (افعنلاء)، وه قاعده ی بابی افعنلاء ثهمه یه: ـ ههر فعلی ثلاثی مزید فیه بی وه ماضی یه که ی شهش حهرفی بی وه لهسه ر وهزنی افعنلی بی ثهوه له و بابه یه.

الرباعي المزيدفيه

و أمّا الرباعيُّ المزيدُ فيه فَأَمْثِلَتُهُ ثلاثةٌ تَفَعْلَلَ كَتَدْ حَرَجَ، يَتَدَخْرَجُ، تَدَخْرُجاً. و إِفْعَنْلَلَ

جاله کاتیکا مصنف پزگاری بووله باسی ثلاثی مزید فیه دهستی کرد به باسی رباعی مزید فیه فَأَمْثِلَتُهُ باسی رباعی مزید فیه وه فهرموی: «و أمّا الرباعی المزید فیه فَأَمْثِلَتُهُ ثلاثت هموه له مثالاته لهسهر وهزنی «تَفَعْلَلَ»یه که (ت) زائده ی له نهوه لیه و محته «کَتَدْ حَرَج، یَتَدَحْرَج، تَدَحْرُجاً».

یَتَدَجُرَجُ فعلی مضارعه ثهصلهکهی تَدَحْرَجَ بوو (ی) حهرفی مضارع بوو له ثهوه لیهوه زیادمان کرد به مهفتوحی وه لامالفعلهکهمان مرفوع کرد گهرا به یَتَدَحْرجُ.

تَدَخُرُجاً مصده ره نه صله کهی تَدَخْرَجَ بوو لام الفعلی نه وه لمان مضموم کرد وه تنوین که عهلامه تی مصده ربوو ئیلحاقمان کرد به ناخریه وه گه را به تَدَخُرُجاً.

ثهم بابه بابی (تَفَعْلَلَ)یه وه قاعده ی بابی تَفَعْلَلَ ثهمهیه: ـ ههر فعلیّکی رباعی مزید فیه بی وه له ثهوه لیهوه (رباعی مزید فیه بی وه ماضی یه کهی لهسه ر پینج حه رف بی وه له ثهوه لیهوه (ت) زائده ی مفتوحه بیی وه لهسه ر وه زنی تَفَعْلَلَ بی ثهوه له و بابهیه.

«وَإِفْعَنْلَلَ» عَطْفُه لهسهر قهولي مصنف كه فهرموي تَــفَعْلَلُ / مـثالي

نحو: اِخْرَنْجَمَ، يَحْرَنْجِمُ، اِخْرِنْجَاماً. وَ افِعَلَلَّ نـحو: اِقْشَـعَرَّ، يَـقْشَعِرُّ، اِقْشِعْزَاراً.

فعلى رباعى مزيد فيه كه ماضى يه كهى شهش حهرف بنى چوارى ئهصلّى و دووى زيساده وه لهسمه و وزنسى افعنلل «نسحو: إخْسرَ نُجَمَ، يَسحْرَ نُجِمُ، إِخْرَنْجُاماً».

اِحْرَنْجَمَ فعلی ماضییه ئهصله کهی حَرْجَمَ بوو هاتین له ئهوه لیهوه همهمزهی وه صلّی مکسوره مان دانا، فاءالفعله که مان ساکن کرد وه عین الفعله که مان مه فتوح کرد وه هاتین (ن) زائده ی ساکنه مان له به ینی عین الفعل وه لام الفعلی ئه وه لیا داناگه را به اِحْرَنْجَمَ.

یَحْرَنْجِمُ فعلی مضارعه نهصله کهی اِحْرَنْجَمَ بوو (ی) حهرفی مضارع بوو زیادمان کرد له نهوه لیهوه به مهفتوحی وه لامالفعلی نهوه لمان مکسور کرد وه لامالفعلی دووههممان مرفوع کردگهرا به یَحْرَنْجِمُ.

اِحْرِنْجُاماً مصده ره وه نه صله که ی احرنجم بوو عین الفعله که مان مکسور کرد وه نه لفیکمان له به ینی هه ردوو لام الفعله که یا دانا وه تنوین که عه لامه تی مصده ربوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گه یا به اِحْرِنْجُاماً.

ئهم بابه بابی (افعنلال)، قاعدهی بابی افعنلال ئهمهیه: ـهـهر فـعلی رباعی مزیدفیه بی وه ماضییه کهی شهش حهرف بی وه لهسهر وهزنی افعنلل بی ئهوه له و بابهیه.

«وَ إِفْعَلَلَّ» عطفه لهسهر قهولی مصنف که فهرمووی افعنلل / مثالی فعلی رباعی مزیدفیه یه که ماضی یه کهی لهسهر شهش حهرف بی چواری تهصلی و دووی زیاده وه لهسهر وه زنی اِفْعَلَلَّ بی «نحو: اِقْشَعَرَّ، یَقْشَعِرُّ،

إقْشِغْزاراً.

اِقشَعَرَّ نعلی ماضی به ئه صلّه که ی قَشْعَرَ بوو هاتین له ئه وهلّه وه همزه ی وه صلّی مکسوره مان دانا وه فاءالفعله که مان ساکن کرد وه عین الفعله که مان مه فتوح کرد وه لام الفعلی دووهه ممان مکرر کردگه پا به اِقشَعْرَرَ جا اجتماع المثلین روی دا ئه وه شگران بوو له سه رزمان هاتین نه قلّی حدره که ی مثلی ثه وه لمان کرد بولای ماقبله که ی وه ده ضممان کرد له مثلی داگه را به اقشعرً.

یقشعرٌ فعلی مضارعه ئهصلهکهی اقشعرٌ بوو (ی) حهرفی مضارع بوو له ئهوهلّیهوه زیادمانکرد به مهفتوحی لامالفعلی ئهوهلّمان مکسورکرد وه لامالفعلی دووههممان مرفوعکردگهرا به یقشعِرُّ.

اقشِعْراراً مصده ره ته صلّه که ی اقشعر ً بوو فاءالفعله که مان مکسور کرد وه لام الفعلی ثه وه لّمان ساکن کرده وه فه کی شدخامه که مان کرده وه فه لفیّکمان زیاد کرد له به ینی هه ردوو مکره ره که دا وه تنوین که عملامه تی مصده ر بوو ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه گه را به اِقْشِعْزاراً.

ثهم بابه بابی (افعلاًل)، قاعده ی بابی افعلاًل ئهمه یه که هه ر فعلی رباعی مزید فیه بی وه ماضی یه که ی شهش حه رفی بی وه لهسه ر وه زنی افعلل بی ثه وه له و بابه یه ، وه کو اِطْمَتَنَّ، یَطْمَاْنٌ الطْمِثْنَاناً.

«المتعدى و اللاّزم»

تَنْبِیهُ: بیدار کردنه وهی ماموستایه بو شاگرده کان بو نه وهی هه رچی راب وردوه حازری بکه نه له لای خویان وه چاوه روان بن بو نه وهیش نه خوینریته وه بویان «اَلْفِعْلُ اِمَّا مُتَعَدِّ» هه رچی فعله سی حه رفی یا چوار مه خردی مجرد یا مزید فیه یا فعلی متعدی یه «وَ هُو الَّذِی یَتَعَدُّی مِنَ الْفَاعِلِ اِلَی الْمَفْعُولِ بِهِ» که به و فعله نه نین مه عناکه ی وه نه و کرده وه که له و ده رئه کهی ته جاوز بکا له فاعله وه یانی له خاوه نکاره وه بولای مَفْعُولٌ بِهِ که مه حلی نه و کرده وه که نین مه کاره وه بولای ضَرَبَ بی به نیعتباری نه و کرده وه که لیی ده رئه که وی ته جاوزی کردوه له خاوه نکاره که وه کو وه کو روه که لیی ده رئه که وی ته جاوزی کردوه له خاوه نکاره که وه کو وه کو روه کو روه کو روه کو ده وه کو بویژ بی بولای مَفْعُولٌ بِهِ که نینسانه لیدراوه که یه وه کو زه ید بی: دیاره که لیدان لیده روه لیدراوی نه وی.

«وَ یُسَمَّی أیضاً، واقعاً و مُجاوِزاً» وه ثهو فعله که تجاوزی کردوه به ثیعتباری مه عناکه ی له فاعله وه بزلای مَفْعُولٌ یِهِ وه کو پیّی و تراوه متعدی ناویش براوه به واقع چونکه پاش ثهوه صادر بوو له فاعله وه واقع شهبیته سهر مفعول.

وَ إِمَّا غَيْرُ مُتَعدًّ وَ هُوَ الْفِعْلُ الَّذِى لَمْ يَتَجَاوَزِ الفَاعِلَ الى المفعولِ بِهِ كَقَوْلِكَ حَسُنَ زَيْدٌ وَ يُسَمَّى لأزِماً وَ غَيْرَ واقعٍ و تُعَدّبِهِ فِى الثلاثِيّ المجرَّدِ بِتَضْعِيفِ العَيْنِ و بِالْهَمْزَةِ

وه ناویش ئهبری به مُجاوِز چونکه تهجاوز ئه کات له فاعله وه بو سهر مَفْعُولٌ بِهِ: «وَ إِمَّا غَيْرٌ مُتَعدًّ» عطفه له سهر قه ولی مصنف که فهرموی اِمّا مُتَعدًّ، یانی یا فعل غهیره متعدی ئهبی «وَ هُوَ الْفِعْلُ الَّذِی لَمْ یَتَجاوَزِ الْفَاعِلَ الله المفعولِ بِهِ» واته فعلی غیره متعدی ئه وه یه که تهجاوز نه کا وه الفاعل الی المفعولِ بِهِ» واته فعلی غیره متعدی ئه وه یه که تهجاوز نه کا وه لانه دا له فاعله وه بو سهر مَفْعُولٌ بِهِ «کَقَوْلِکَ حَسُنَ زَیْدٌ» ئیسته ئه م فعله به ئیعتباری مه عناکه ی که حوسنه ته جاوز ناکات له فاعله که وه که زهیده بولای مَفْعُولٌ بِهِ چونکی جوانی صیفه تیکه موحتاج نیه به غهیری موصوفه که ی وه پیویستی نیه به لادان له و مه وصوفه وه بولای غهیری ئه و «وَ یُسَمَّی لأزِماً وَ غَیْرَ واقع» وه ئه م فعله غیره متعدی یه ناویش ئه بری به لازم له به رئه وه لازمه بو فاعله که ی وه لیی جیا نابیته وه، وه به غیره واقع جونکه واقع نابیته سه رمَفْعُولٌ بِهِ.

جا لهبه رئه وه فعلى لازم ئه بن به متعدى به چهند ئه سبابي مصنف فه رموى: «و تُعَدَّبِهِ فِي الثلاثِيّ المجرَّدِ» يانى تو ئه توانى فعلى لازم بكه ى به متعدى له ثلاثى مجردا «بِتَضْعِيفِ العَيْنِ» به هوى تكرار كردنه وه ي عين الفعله كه ى وه نقل كردنى بو بايى تفعيل «و بِالْهَمْرَةِ» وه به هوى زيادكردنى ههمزه ى قطعى مه فتوحه له سه رئه و فعله وه نقل كردنى بو

كقولك فرَّحتُ زيداً وَ أَجْلَسْتُهُ

بابي إفْعال.

جا مثالی فعلی ثلاثی مجردی لازم که بیکه ی به متعدی به هوی تکراری عینالفعله کهیه و وه نقل کردنی بو بابی تفعیل «کقولک فرّحت ریداً» یانی زهیدم دلخوش کرد شه صله که ی فَرِح رَیْد بوو لازم بوو ویستمان بیکه ین به متعدی عینالفعله که مان مه فتوح و مکرر و مدخم کرد، زید فاعل بوو کردمان به مَفْعُول به وه ره فعه که مان گوری به نصبه (ت) ضمیری متحرک موجبی سکونی ماقبلی بوو ماقبله که مان ساکن کردگه را به فرّخت ریداً.

ئیسته فعلی وه کو فَرَّحْتُ لهبابی تفعیل به ئیعتباری مه عناکه ی که تفریح وه دَلْخَوْش کردنه تجاوزی کرد وه له فاعله که یه وه کو متکلم بی بوّلای مه فعول به که زَیْده.

«وَ أَجْلَسْتُهُ» عطفه لهسهر قه ولى مصنف كه فهرموى: (فَرَّحْتُ زيداً) مثالى فعلى ثلاثى مجردى لازمه كه بيكهى به متعدى به هزى نقل كردنى بريابى إفْمال، وه زيادكردنى ههمزهى قه طعى مه فترحه وه كو أَجْلَسْتُهُ بُولابى إفْمال، وه زيادكردنى ههمزهى قه طعى مه فترحه وه كو أَجْلَسْتُهُ بُه صله كهى جَلَسَ زَيْدٌ بوو لازم بوو ويستمان بيكه ين به متعدى نه قلمان كرد بر بابى إفعال بهم جوره ههمزهى قه طعى مه فتوحه مان له ثه وه ليه وه زياد كردوه فاء الفعله كهمان ساكن كرد زيد فاعل بووكردمان به مفعول به وه ره فعه كهمان گورى به نصبه وه (ت) ضميرى فاعلى متكلمى وحده بوو ئيلحاقمان كرد به ئاخريه وه وه ماقبله كهمان ساكن كرد وه به به ده لى ئيسمى ظاهر ضميرمان هيناگه را به أَجْلَسْتُهُ.

وَ بِحَرْفِ الْجَرِّ فِي الْكُلِّ ذَهَبْتُ بِزَيْدٍ وَ انْطَلَقْتُ بِهِ.

ئیسته فعلی وه کو أُجْلَس بی به ئیعتباری مه عناکه ی که دانیشاندنه تجاوزی کرد وه له فاعله که وه که ضمیری متکلمه بوّلای مفعول بید.

«وَ بِحَرْفِ الْجَرِّ فِى الْكُلِّ» عەتفە لەسەر قەولى مصنف كە فەرمووى: بالهمزة: يانى فعلى لازم ئەكەى بە متعدى بە ھۆى داخلكردنى حەرفى جەر، لە ھەموو نەوعى لەفعلى لازما، ثلاثى بى يا رباعى مجرد بىي يا مزيدفيه، «نحو: ذَهَبْتُ بِزَيْدٍ» يانى زەيدم برد بەريوه، ئەصلەكەى ذَهَبَ رَيْدٌ بوو لازم بوو، ويستمان بيكەين بە متعدى زيد فاعل بووكردمان بە مفعول به بەھۆى داخلكردنى حەرفى جەر لەسەرى وه ضميرى متحرك فاعيلمان ئيلحاق كرد بە فعلەكەو، وه ماقبلەكەمان ساكن كردگەرابه (ذَهَبْتُ بِزَيْدٍ)، ئىستە ذَهبَ بوه بە متعدى بەھۆى داخلكردنى حەرفى جەر لەسەر

«وَ انْطَلَقْتُ بِهِ» عەتفە لەسەر قەولى مصنف كە فەرموى: ذهبت بزيد، ئەصلەكەى إنْطَلَق زَيْدٌ بوو وە لازم بوو، ويستمان بيكەين بە متعدى هاتين (ت) ضميرى متحركى وحدەمان ئيلحاق كردپيەو، وە ئاخرەكەمان ساكن كرد وە زيد فاعل بوو كردمان بە مفعول به بەھۆى حەرفە جەرەكەو، وە تەبديلمان كرد بە ضمير منصوب گەرا بە أنْطَلَقْتُ بِهِ يانى زەيدم بەرەللا كرد، ئيستە انطلقى متعدى بە ھۆى (ب) بە ئيعتبارى مەعناكەى وەكو انطلاق بى تجاوزى كردوه لە فاعلەكەو، كە متكلمە بۆ لاى مفعول به كەمىرە منصوبە كەرد،

دفَصْلٌ فِي أَمَثَلَةِ تَصْرِيفِ هٰذِهِ الْأَفْعَالِ»

الفعل الماضي المبنى للفاعل

أمًّا الْمَاضِي فَهُوَ مَادَلُّ عَلَى مَعْنيَّ وَجَدَ فِي الزَّمَانِ المَاضِي

ثهمه فه صلّیکه دانراوه بو باسی ثه و مثالانه وه ثه و صیّغانه، وه کو: فعلی ماضی، وه فعلی مضارع وه فعلی ثه مر وه نه هی وه ثیسمی فاعل وه ثیسمی مفعول وه غهیری ثه مانه که پهیدا ثه بن له گوراندنی مصادری ثه و فعلانه که لهمه و به رابوردن...

جا لهبهر ثهوه یه کهم شتی دروست بکری له مصده رفعلی ماضی یه، مصنف باسی فعلی ماضی خسته پیشهوه و فه رموی: «أَمَّا الْمَاضِی فَهُو َ مُادَلَّ عَلَی مَعْنی وُجِدَ فِی الزَّمانِ الْماضِی».

واته: فعلى ماضى كه يهكيّكه لهو مثالانه: _به لهفظى ثهلّين دهلالهت بكات لهسهر مهعنايى كه پهيدا بووبىّ له زهمانى رِابوردودا.

جا لهبهر ثهوه که فعلی ماضی لهسهر دوبهشه: ۱-بهشی بینا فاعل. ۲-بسهشی بسینا مفعول. وه مسصنف به و جسوره بساسی کسردن، وه فَالْمَنْنِيُّ لِلْفَاعِلِ مِنْهُ مَا كَانَ أَوَّلُهُ مَفْتُوحاً أَوْ أَوَّلُ مُتَحَرِّكٍ مِنْهُ مَفْتُوحاً نحو قَوْلِكَ نَصَرَ نَصَرًا نَصَرُوا نَصَرَتْ نَصَرْتًا

فه رموی: «فَالْمَبْنِیُّ لِلْفَاعِلِ مِنْهُ علی بنا فاعل له فعلی ماضی دا «ماکانَ أُوَّلُهُ مَفْتُوحاً بنا فاعل له فعلی ماضی دا «ماکانَ أُوَّلُهُ مَفْتُوحاً بنه وه یه که ثه وه ل حه رف له و دا مفتوح بی، وه یا ثه وه ل متحرکی موعته به ر له و دا مفتوح بی. وه ثه مه تعریف بو و بی نفاعلی ماضی به ثیعتباری له فظه که ی، وه ثه ما بنا فاعلی ماضی به ثیعتباری له فظه که ی، وه ثه ما بنا فاعلی ماضی به ثیعتباری له فظه که ی، وه شما بنا فاعلی ماضی به ثیعتباری له فظه که ی وه شما بنا برا بی.

جا میثالی ثه و بنا فاعله ی که ثه وه آن حه رف له وا مفتوح بی «نسعو قو لِک نَصَرَ» بر مفردی مذکری غائب. «نَصَرا» بو ته نثیه ی مذکری غائب، ثه صله که ی نَصَر بو و ثه لف ضمیری فاعلی ته ثنیه بو و لاحق مان کرد به ثاخریه وه گه پرا به نَصَرا. «نَصَرُوا» بو جه معی مذکری غائب، ثه صله که ی نَصَر بو وه و او ضمیری فاعلی جمعی مذکری غائب بو و ثه صاب نصر بو وه وه به به ر ثه وه موقتضی ضمه ی ماقبلی بو و ماقبله که مان مضموم کردگه را به نَصَرُوا.

«نَصَرَتْ» بۆ مفردى مؤنثى غائب ئەصلەكەى نَصَرَ بوو (ت) ساكىنە عەلامەتى تأنيث بوو ئىلحاقمان كرد بە ئاخريەوەگەرا بە نَصَرَتْ.

«نَصَرَتَا» بۆ تەئنيەى مۇنئى غائب، ئەصلەكەى نَصَرَتْ بـوو، ئـەلف ضميرى فاعلى تەئنيە بوو ئيلحاقمان كرد بە ئـاخريەو،، ئـەلف مـوقتضى فەتحەى ماقبلى بوو ماقبلەكەمان مفتوح كردگەرا بە نَصَرَتًا.

نَصَرُنَ نَصَرْتَ نَصَرْتُما نَصَرْتُمْ

«نَصَرْنَ» بو جه معی مؤنثی خائب ئه صله که ی نَصَرَتْ بوو، نون ضمیری فاعلی جه معی مؤنث بوو ثیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گه را به نَصَرَتْنَ دو عه لامه تی تأنیث کو بوونه وه دروّست نه بوو حه ذفی نوونه که بکه ین چوّن ده لاّله تی ئه کرد له سهر تأنیث وه جه معیه ت، به لاّم حه ذفی (ت) که مان کرد چوّنکه هه رتأنیثی ئه گه یاند گه را به نَصَرْنَ.

«نَصَرُتَ بِوْ مفردی مذکری مخاطب ئه صله که ی نَصَرَ بوو، (ت) مفتوحه ضمیری فاعلی مفردی مذکری مخاطب بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، وه لهبهر ثهوه که ضمیری مرفوعی متحرک موقتضی سکونی ماقبلی بوو ماقبله که مان ساکن کرد، گه را به نَصَرْتَ.

«نَصَرْتُما» بو ته ثنیه ی مذکری مخاطب نه صله که ی نصَرْتَ بوو، نه لف ضمیری فاعلی ته ثنیه بوو ثیلحاقمان کرد به ناخریه وه، گه را به نَصَرَتا جا له به ر نه وه که ثیلتباسی نه بوو به مفردی مذکری مخاطبه وه له کاتی تولدان به فه تحه ی (ت) که یا، هاتین به دانانی میمی له به ینی نه لف و (ت) که دا، وه له به ر نهوه میمی شفوی موقتضی ضمه ی ماقبله که ی بوو ماقبله که مان مضموم کرد گه را به نصَرْتُها.

«نَصَرْتُمْ» بَوْ جه معی مذکری مخاطب، ئه صلّه که ی نَصَرْتَ بـوو واو ضمیری فاعلی جمعی مذکر بوو، ئیلحاقمان کرد به ٹاخریه وه، لهبهر ئه وه که واو موقتضی ضمه ی ماقبلی خوّی بوو، ماقبله که مان مضموم کردگه پاه نَصَرْتُو جا له به رئه وه ئیلتباس ئه بوو به صیغه ی متکلمی و حده له کاتی

نَصَرْتِ نَصَرْتُما نَصَرْتُنَّ

تولدان به ضمه ی (ت) که ی هاتین میمیّکی مضمومه مان له به ینی (ت) واوه که دا دانا گه را به نَصَرْتُمر، وه له به ر ثه وه واوی متطرف وه ماقبل مضموم نه بوو بیّجگه له فظی هُوَ نه بیّ، وه ثه ویش شاذ بوو حه ذفی واوه که مان کرد له گه ل ضمه ی میمه که داگه را به نَصَرْتُمْ.

«نَصَرْتِ» بۆ مفردی مؤنثی موخاطب، ئەصلْه کهی نَصَرَ بوو، (ت)ی مکسوره ضمیری فاعلی مفردی مؤنثی موخاطب بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریهوه، وه (ت)ی ضمیر موقتضی سکونی ماقبلی بوو ماقبله کهمان ساکن کردگهرا به نَصَرْتِ.

«نَصَرْتُما» بو ته ثنیه ی مؤنثی موخاطب ئه صلّه که ی نَصَرْتِ بوو: ئه لف ضمیری فاعل ته ثنیه بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، فه لف موقتضی فتحه ی ماقبلی بوو ماقبله که مان مفتوح کردگه پرا به نَصَرَتًا، جا له به ر ئه وه ئیلتباسی بوو به مفردی مذکری موخاطبه وه له کاتی تول دان به فتحه ی (ت) که یا هاتین به میمیّکی مفتوحه له به ینی تی و ئه لفه که دا، وه میم موقتضی ضمه ی ماقبلی بوو ماقبله که مان مضموم کردگه را به نَصَرْتُماً.

«نَصَرْتُنَّ» بۆ جەمعى مؤنثى موخاطب ئەصلەكەى نَصَرْتِ بوو، نون ضميرى فاعلى جمعى مؤنث بوو ئيلحاقمان كىرد بە ئاخريەو، گەرا بە نَصَرْتِنَ، جا دوو عەلامەتى تأنيث گرد بوونەو،، ئەمەش نابار بوو. وە دروست نەبوو حەذفى نونەكە بكەين، چۆنكە دەلاللەتى ئەكىرد لەسەر جەمعيەت و تأنيث، وە دروستىش نەبوو حەذفى (ت)بكەين چۆنكە

نَصَرْتُ نَصَرْنَا وَقِسْ عَلَىٰ هٰذَا فَعْلَلَ وَ تَفَعْلَلَ وَ انْـفَعَلَ وَ اسْـتَفْعَلَ وَ تَفَعْلَلَ

ئیلتباسی ئهبوو به جهمعی مؤنثی غائبه وه، ناچار هاتین به میمیکی ساکنه له به ینی (ت) و نونه که داگه را به نَصَرْتُمْنَ، جا له به رئه وه میم و نون نزیکی یه ک بوو لهمه خره جا قهلبی میمه که مان کرد به نون، وه ده غممان کرد له نونه ضمیره که داگه را به نَصَرَتُنَّ.

«نَصَرْتُ» بو متكلمی وحده ئهصله کهی نَصَرَ بوو، (ت) مضمومه که ضمیری فاعلی متكلمی وَحْدَهُ بو ئیلحاقمان کرد به ٹاخریهوه، وه (ت)ی ضمیر موقتضی سکونی ماقبلی بوو ماقبله که مان ساکن کردگه را به نَصَرْتُ.

«نَصَوْنَا» بو متکلمی معالغیر نا عه لامه تی متکلمی معالغیر بوو ئیلحاقمان کرد به ٹاخریهوه، وه ضمیری متکلم موقتضی سکونی ماقبلی بوو، ماقبل مان ساکن کردگه را به نَصَوْنًا.

«وَقِسْ عَلَىٰ هٰذَا فَعْلَلَ وَ تَفَعْلَلَ وَ اِنْفَعَلَ وَ اِسْتَفْعَلَ وَ تَفَعْلَلَ» قیاس بکه لهسه ر نَصَرَ له دروستکردنی ثهو چوارده صیغهدا، ثهو فعلانه که موزونن بهم وهزنانه وه غهیری ثهوانیش له فعله ماضییهکان دروست کردنیان ثاسانه و روناک بو تالبی فامیده و چالاک...

جا لهبهر ثهوه لهم شرّینا ره خنه گر ووتی: ـ نهی مصنف توّ بریارت داکه فعلی بنا فاعلی ماضی ثهوه یه، که حهرفی ثهوه آلی یا ثهوه آل متحرک لهودا مفتوح بیّت ثیّسته چی ثه که یت له ویّنه ی اِنْفَعَلَ و اِفتَعَلَ که تهمانه فعلی بنا فاعلی ماضین، وه ثهوه آل حهرفی ثهوان ههمزه یه و ثهویش مکسوره؟

وَ لاَ تَعْتَبِرْ بِحَرَكَاتِ الْأَلِفَاتِ فِي الْأَوْائِلِ فَاِنَّهَا زَائِدَةٌ تَثْبُتُ فِي الْأَبْتِدَاءِ وَ تَسْقُطُ فِي الدَّرْجِ

مصنف بو جوابی ثهم رهخنه فهرمووی: ـ «وَ لا تَـعْتَبِرْ بِحَرَكُاتِ الْأَلِفَاتِ فِی الْأُوائِلِ» ثیعتبار مه که به حهره که و سهرو ژیرو بوری ثه و ههمزانه که وان له ثه وه لٰی فعله ماضی به مزید فیه یه کان، وه کو: افتعل و استفعل و احرنحم وه وینه ی ثه وانه «قَاِنَّها زَائِدَةٌ تَثْبُتُ فِی الْأَبْسِدَاءِ وَ تَسْقُطُ فِی الدَّرْجِ» چونکه ثه و ههمزانه هینراون بو دفعی ابتدا به ساکن، ههر ثه وه نده ثه میننه وه که له ثه وه لی کلمه وه بن. وه ما دام شتی که و ته پیشیانه وه نامینن که واته: له جومله ی حروفی موعتبه ره یکلمه ناناسرین، وه ثیعتبار به حهره که کانیان نیه. وه له و فعلانه و وینه ی ثه واندا ثیعتبار به یه که م متحرک ثه کریت که له پاش همزه که وه بی، وه کو (ت) تی ی اجتمع، وه یه که م متحرک ثه کریت که له پاش همزه که وه بی، وه کو (ت) تی ی اجتمع، وه یه که م متحرک ثه کریت که له پاش همزه که وه بی، وه کو (ت) تی ی اجتمع، وه یه که م متحرک ثه کریت که له پاش همزه که وه بی، وه کو (ت) تی ی اجتمع، و دق ای و قافی انقطع، وه (ر) إخر تنجم.

الفعل الماضي _المبنيّ لِلْمفعول

وَ الْمَنْنِىُّ لِلْمَفْعُولِ مِنْهُ وَ هُوَ الَّذِى لَمْ يُسَمَّ فاعلُه مَاكَانَ أَوَّلُهُ مَضْمُوماً كَفُعِلَ و فُعْلِلَ وَ أَفْعِلَ وَ فُوعِلَ وَ تُقُوعِلَ أَوْ كَانَ أَوَّلُ مُـتَحَرِّكٍ مِـنْهُ مَضْمُوماً (نحو أُفْتُعِلَ وَ اسْتُفْعِلَ)

جا پاش باسی بنا فاعل له فعلی ماضی مصنف دهستی کرد به باسی بنا مفعولهکهی وه فهرمووی:

«وَ الْمَبْنِيُّ لِلْمَفْعُولِ مِنْهُ» فعلى بنامفعول له فعلى ماضى: «وَ هُوَ الْمَبْنِیُّ لِلْمَفْعُولِ مِنْهُ» فعلى بنامفعول له فعلى ماضى: «وَ هُوَ الَّذِى لَمْ يُسَمَّ فاعله » كه به پنى مه عنا ثهو فعله به كه ناوى فاعله كهى نهبرا بن. يا لهبهر گهوره بى يا لهبهر بچوكى و بنى نرخى يا لهبهر نهزانراوى «ما كانَ أَوَّلُهُ مَضْمُوماً» ثهوه به پنى لفظ. ثهو فعله يه كه ثهوه ل حهرف لهودا مضموم بن.

«كَفُعِلَ وَ فُعْلِلَ وَ أُفْعِلَ وَ فُوعِلَ وَ تُقُوعِلَ» وه كوو ثهو فعلانه كه موزونن بهم ميزانانه وه كو: نُصِرَ وَ دُحْرِجَ و أُكْرِمَ و تُوتِلَ و تُبُوعِدَ. «أَوْ كَانَ أَوَّلُ مُتَحَرِّكِ مِنْهُ مَضْمُوماً» يا خود ثهوه لَ متحركى موعتبه رلهوا مضموم بينت (نحو أُفْتُعِلَ وَ اسْتُفْعِلَ) كه ثهوه لَ متحرك موعتبه رلهواندا (ت) تي كه مضمومه.

جا لەبەر ئەوە پرسيار كرا مادام ئەوەڭ متحركى موعتبەر مضموم ئەبىي ئىتر ھەمزە وەصلەكە بۆچى مضموم ئەكرىخ؟ وَ هَمْزَةُ الْوَصْلِ تَتْبَعُ هَذَا الْمَضْمُومَ فِى الضَّمِّ وَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ يَكُونُ مَكْسُوراً أَبَداً نحو نُصِرَ زَيْدٌ أُوسْتُخْرِجَ الْمَالُ.

مصنف وهلامي دايموه و فمرموي: «وَ هَـمْزَةُ الْـوَصْلِ تَـتْبَعُ هَـذَا الْمَضْمُومَ فِي الضَّمِّ» ياني همزه وهصله كه به شيّوهى تُهصالهت وه تيعتبار به خوّی مضموم نهکراوه، بهلّکو به تهبهعیهتی ئهو متحرکه موعتهبهره وه مضموم ثهبيّ. «وَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ يَكُونُ مَكْسُوراً أَبَدَاً» ثهمه له جوملهى تعريفي فعلى بنا مفعولي ماضييه، واته لهگەڵ ئەوەداكە ئەوەڵ حەرف يا ئەوەل متحركى موعتەبەر لەوا مضموم بىن ئەبى حەرفى پىيش حەرفى ٹاخریش مکسور بی بەدەوام. جا مثالی فعلی بنا مفعولی ماضی که ٹەوەل حەرف لەوا مضموم بىن، وە ماقبلە ئاخرەكەيشى مكسور بىنى «نحو نُصِرَ زَیْدُ» یانی یارمەتى زەید درا، ئەصلەكەی نَصَرَ عَمْرۇ زَیْداً بوو، عـمرو فاعل بوو وه زيد مفعولٌ پِهِ وه منصوب بوو وه نَصَرَ فعلي بنا فاعل بوو جا نَصَرَمان كرد به بنامفعول بهم رِهنگه حـهرفي ئـهوه لْمان مـضموم كـرد وه ماقبله ثاخره كهمان مكسور كرد، وه عمرو فاعل بوو حذفمان كرد، وه زيد که مفعولٌ بِیهِ وه منصوب بوو له جیّگهی عمروا دامان ناو مرفوعمان کرد گەرا بە ئُصِرَ زَيدٌ. وه مثالى فعلى بنا مفعولى ماضى كە ئەوەل متحركى موعته بدر لهوا مضموم بيّ وه كو: «أُوسْتُخْرِجَ الْمَالُ» ثهصلْه كه ي إسْتَخْرَجَ الشَّارِقُ الَّمْالَ بوو، ياني دز ئهو مالَّهي دور كردبوه دورووه.

اِسْتَخْرَجَ فعلی بنا فاعل بوو، وه سارق فاعل وه مرفوع بـوو، وه مـاڵ مفعولٌ بِهِ وه منصوب بوو جا اِستَخْرَجَمان گۆرى به فعلى بنامفعول، بهم جوّره ثهوه آن متحرکی موعته به رله و داکه (ت) تی مه بوو مضمومان کرد، وه همزه وه صلّه که شمان به ته به عیه تی (ت) تی که وه مضموم کرد، وه ماقبلی ئاخره که یمان مکسور کرد، وه سارق فاعل بوو حه ذفمان کرد، وه مال که مفعول یه وه منصوب بوو له جیّگه ی ثه و دامان ناو مرفوعمان کردگه را به استه فرخ قالمال داد.

جا له کاتیک دا مصنف الله پرزگار بوو له تصریفاتی فعلی ماضی که یه کیکه له و مثالانه که پهیدا ئهبن له ئه صلّی واحد که مصده ری مجرده، ده ستی کرد به باسی فعلی مضارع که ئه ویش یه کیکه له و مثالانه که به هوی فعلی ماضیه وه له مصده ری مجرد دروست ئه کری وه فه رموی: _

الفعل المضارع

وَ أَمَّا الْمُضَارِعُ فَهُوَ مَا كَانَ آوَّلُهُ إِخْدَى الزَّوْائِسِدِ الْأَرْبَعِ وَ هِـى:
الْهَمْزَةُ وَ النُّونُ وَالْيَاءُ وَ التَّاءُ وَ تَجْمَعُهَا أَنَيْتَ أَوْ أَتَيْنَ أَوْ نَأْتِى فَالْهَمْزَةُ
لِلْمُتَكَلِّمِ وَخْدَهُ، وَ النُّونُ لَهُ إِذَا كَانَ مَعَهُ غَيْرُهُ وَ التَّاءُ لِلْمُخَاطَبِ مُفْرَداً
أَو مُثَنِّي أَو مَجْمُوعاً مُذَكَّراً كَانَ أَو مُؤَنَثًا وَ لِلْغَاثِبَةِ الْمُفْرَدَةِ وَ لِمُثَنَّاهَا

«وَ أَمَّا الْمُضَارِعُ فَهُوَ مَا كَانَ آوَّلُهُ إِحْدَى الزَّواٰئِدِ الْأَرْبَعِ» وه نهمما نعلى مضارع نه و نعله يه كه له نهوه ليه وه بيني يه كنى له چوار حروفى زائده. «وَ هِيَ: الْهَمْزَةُ وَ النُّونُ وَالْيَاءُ وَ التَّاءُ» وه نهوانيش عيباره تن له همزه و (أ) نون و (ن) يني و (ى) تى (ت). «وَ تَجْمَعُها أَنَيْتَ أَوْ أَتَيْنَ أَوْ نَأْتِي» نهو چوار حهرفه گرد ئه كاته وه يه كى لهم له فظانه «فَالْهَمْزَةُ لِلْمُتَكَلِّم وَحْدَهُ، وَ النُّونُ لَهُ إِذَا كَانَ مَعَهُ غَيْرُهُ» جا همزه كراوه به نيشانه بر متكلمي وحده، ياني همزه كراوه به عهلامه ت بر متكلم وحده وه كو أَكْتُبُ.

وه نون (ن) دانراوه بو متكلم له كاتينك دا غهيرى له گه ڵدا بي وه كو نَكُتُبُ.

«وَ التّٰاءُ لِلْمُخْاطَبِ مُفْرَداً أَو مُتَنّى أَو مَجْمُوعاً مُذَكَّراً كَانَ أَو مُوَنَثاً وَ لَلْغَائِبَةِ الْمُفْرَدَةِ وَ لِسمُتَنّاها». ياني (ت) تي دانراوه بو عه لامه تي موخاطب مفرد بي يا تثنيه يا جمع مذكر بي يا مؤنث، وه ههم دانراوه به عه لامهت بو مفرده ي مؤنثي غائب وه تثنيه ي مؤنثي، غائب. وه كو: ـ

الفعل المضارع

وَ الْيَاءُ لِلْغَاثِبِ الْمُذَكِّرِ مُفْرَداً أَو مُثَنَّىً أَو مَجْمُوعاً وَ لِجَمْعِ الْـمُؤَنَّثِ الْغَاثِبِ وَ هُوَ يَصْلُحُ لِلْحَالِ وَ الْإِسْتِقْبَالِ وَ تَقُولُ يَفْعَلُ الْآنَ وَ يُسَـمَّى خَالاً وَ خَاضِراً

تَكْتُبُ، تكتبان، تكتبون، تكتبين، تكتبان، تكتبن، صيفه كاني مخاطب وه هند تكتب و الهندان تكتبان، صيغه كاني غائب.

«وَ الْيَاءُ لِلْغَاثِبِ الْمُذَكِّرِ مُفْرَداً أَو مُثَنَّىً أَو مَجْمُوعاً وَ لِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ الْمُذَكِّر مُفْرَداً أَو مُثَنَّى أَو مَجْمُوعاً وَ لِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ النَّالِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّ

وه بو جهمعی مؤنثی غائب وهکو: ـ یَکْتُبْنَ.

«وَ هُو يَصْلُحُ لِلْحَالِ وَ الْإِسْتِقْبَالِ» فعلى مضارع ئه گونجى بۆ دەلالەت كردن لەسەر زەمانى حال كه ئىستەيە، وە زەمانى ئستقبال كە باش زەمان ئىستەيە. كە وابى ھەركاتى فعلى مضارع روت بوو لەلفظى كە يەكى لەو دو زەمانه بگەيەنى ئەوە مشتر كە لەبەينى ئەوانا، وە بىق ھەردويان دەست ئەدات.

«وَ تَقُولُ يَفْعَلُ الْآنَ» واته مادام فعلى مضارع مشتركه لهبهينى حال و ئستقبالا ئه توانى مقيدى بكهى به لفظى (الان) بو ئهوه كه تهنيا زهمانى حال بگهيهنى و بهس.

«وَ یُسَمَّی خَالاً وَ خَاضِراً» وه ثهو فعله مضارعه که مقیّد ببنی به ویّنه ی اَلْآنَ ناو ثهبری به فعلی حال وه به فعلی حازر بنا لهسهر ثهوه که حسال وه حسال و مه عنایان یسه کینکه، وه له لای بازی له زاناکان

وَ يَفْعَلُ غَداً وَ يُسَمَّى مُسْتَقْبَلاً وَ إِذَا أَدْخَلْتَ عَلَيْهِ السِّينَ أَوْ سَوْفَ فَقُلْتَ: سَيَفْعَلُ أَوْ سَوْفَ يَفْعَلُ اخْتصَّ بِزَمَانِ الْإِسْتِقْبَالِ.

ئهم دو لفظه فهرقیان ههیه، وه حالٌ بوّشتیّ ئهوتریّکه له پیّش چاوا بیّ. وه فعلی حازر فعلیّکه که له کاتیّ قسهدا ببیّ خوای له پیّش چاوا بیّ یا نه.

«وَ يَفْعَلُ غَداً» عهطفه لهسهر قهولى مصنف كه فهرموى: يَفْعَلُ الْآنَ يائى ثهتوانى فعلى مضارع مقيّد بكهى به زهمانى داهاتووه وه به واسطهى لفظى وهكو غَداً بهم جوّره بلّى: يفعل غداً يانى كار ئهكا سبهينى.

«وَ یُسَمَّی مُسْتَقْبَلاً» وه لهم کاتا که مقید بی به و قهیده وه که کاتی داهاتو بگهیه نی نه و فعله مضارعه ناو نهبری به فعلی مستقبل، واته فعلی زهمانی روتی کراو، وه له حهقیقه تا زهمانه روو نه کاته نیمه وه قیاس وایه بلی مستقبل به کسره ی (ب) بی.

«وَ إِذَا أَدْخَلْتَ عَلَيْهِ السِّينَ أَوْ سَوْفَ فَقُلْتَ: سَيَفْعَلُ أَوْ سَوْفَ يَفْعَلُ الْمُسْوفَ الْخُتصَّ بِزَمَانِ الْأَسْتِقْبَالِ» وه كاتى كه حرفى سين (س) يا لفظى سوف بخديته سهر فعلى مضارع، وه بلّيّت: سَيَفْعَلُ فُلانٌ يا سوف يفعل ثهوه ثهو فعله مضارعه ثهبه سترى به زهمانى ئيستقباله وه.

والحاصل فعلى مضارع له ذاتى خوّيا مشتركه له به ينى زهمانى حال و ئيستقبال دا وه بوّ ههردوكيان دهست ئهدات، به لأم كاتى كه له گهل لفظيّك دا بيّت بوّ حال بيّ فهقهت ئهوه لهو كاتا موختهس ئهبيّ بهو زهمانهوه.

المبنى للفاعل من المضارع

فَالْمَبْنَىُّ لِلْفَاعِلِ مِنْهُ مَا كَانَ حَرْفُ الْمُضَارِعَةِ مِنْهُ مَفْتُوحاً إِلاَّ مَا كَانَ مَا ضَادِعَةِ مِنْهُ مَفْتُوحاً إِلاَّ مَا كَانَ مَاضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحُرْفٍ فَإِنَّ حَـرْفَ الْـمُضَارِعَةِ مِـنْهُ يَكُـونُ مَضْمُوماً أَبَداً نحو يُدَخْرِجُ وَ يُكْرِمُ و يُغرِّحُ وَ يُقاتِلُ وَ عَلاَمَةُ بِنَاءِ هٰذِهِ مَضْمُوماً أَبَداً نحو يُدَخْرِجُ وَ يُكْرِمُ و يُغرِّحُ وَ يُقاتِلُ وَ عَلاَمَةُ بِنَاءِ هٰذِهِ الْآرْبَعَةِ لِلْفَاعِلِ كَوْنُ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ آخِرِهِ مكسوراً ابداً.

جا فعلی مضارعیش وه کو فعلی ماضی بنافاعل وه بنا مفعولی هه یه. وه مصنف بز به یانی ثه مه فه رموی: «قَالْمَبْنیُّ لِللْفَاعِلِ مِنْهُ» یانی فعلی بنافاعل له فعلی مضارع به پنی مه عنا ثه وه یه که ناوی فاعله کهی برابی وه به پنی لفظ: «ما کَانَ حَرْفُ الْمُضَارِعَةِ مِنْهُ مَفْتُوحاً» فعلیّکی وایه که حه رفی مضارع له ودا مفتوح بنی وه کو: _ یَنْصُر و یَضْرِبُ. «اِلاً ما کَانَ مَضْموُماً ماضیه علی اَرْبَعَةِ اَحُرفِ قَإِنَّ حَرْفَ الْمُضارِعَةِ مِنْهُ یکوُنُ مَضْموُماً ماضیه کهی له سه ر چوار حه رف بنی، اَبْداً» ثیلا فعله مضارع له ودا مضموم ثه بنی به ده وام چ بنافاعل وه چ بنامفعول ثه وه حه رفی مضارع له ودا مضموم ثه بنی به ده وام چ بنافاعل وه چ بنامفعول بنی. «نحو یُدَخْرِجُ و یُکْرِمُ و یُفرِّحُ و یُقاتِلُ» ثه مانه حه رفی مضارعیان به ده وام مضمومه.

جاكه سنى بلّيْت لهم چوار فعلانه فه رقى بنافاعل و بنامفعول چى يه؟ له جوابيا ئه لِيْت: «وَ عَلاَمَةُ بِنَاءِ هٰذِهِ الْأَرْبَعَةِ لِلْفَاعِلِ كَوْنُ الْحَرْفِ الَّذِى قَبْلَ آخِرِهِ مكسوراً ابداً. نيشانه ى دروست كردنى ئهم چوار بابانه بـ ف

مِثْالَهُ مِنْ يَفْعُلُ يَنْصُرُ يُنْصُرْانِ يَنْصُرُونَ تَنْصُرُ تَنْصُرُانِ

صیغهی بنافاعل ئهوهیه ئه و حهرفه وا له پیش حهرفه ئاخره که یانهوه مکسور بی به دهوام.

به لام له بنا مفعوله کانیاندا مفتوح ثه بی به ده وام. «مِثْالُهُ مِنْ یَقْعُلُ» جا مثالی فعلی بنافاعل مضارع له موزون به به فعلی «یَـنْصُرُ» بـ نر مفره دی مذکری غائب، که حه رفی مضارع له وا مفتوحه. ثه صله کهی تَصَر بو (ی) یی نیشانه ی فعلی مضارع بو له ثه وه لیه وه دامان نا، فاءالفعل ه که مان ساکن کرد عین الفعله که مان مضموم کرد لام العفله که مان مرفوع کردگه را به یَنْصُرُ. «یَنْصُرُ انِ» بو تثنیه ی مذکری غائب، ثه صله که ی یَنْصُرُ بوو، ثه لف

«ینصران» بز تثنیه ی مدکری عائب، ته صله که ی ینصر بوو، ته لف ضمیری فاعلی مثنی بوو، (ن) نون عه لامه تی ئیعراب بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گه را به یَنْصُران.

«یَنْصُرُونَ» بز جهمعی مذکری غائب، ئهصلهکهی یَسنْصُرُ بـوو، واو ضمیری فاعلی جمعی مـذکر بـوو، وه (ن) نـون عـهلامهتی ئیعراب بـوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریهوه گهرا به یَنْصُرُونَ.

«تَنْصُرُ» بۆ مفردى مؤنشى خائب ئەصلەكەى يَنْصُرُ بوو (ى) يى كەمان گۆرى بە (ت) تى بوبە تَنْصُرُ.

«تَنْصُرانِ» بۆ تثنیهی مؤنثی غائب، ئەصلەكىهی تَـنْصُرُ بـوو ئـهلف ضمیری فاعلی تثنیه بوو له ئـهفعالا، وه (ن)كـه عـهلامهتی ئـیعراب بـوو

يَنْصُرْنَ تَنْصُرُ تُنْصُرْانِ تَنْصُرُونَ تَنْصُرِينَ تَنْصُرَانِ

ئيلحاقمان كردن به ئاخريهوه گهرا به تَنْصرانِ.

«یَنْصُرْنَ» بو جهمعی مؤنثی خائب نه صله که ی تَنْصُرُ بوو، ته بدیلی (ت) تی مان کرد به (ی) یی وه نون ضمیری فاعلی جمعی مؤنث بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، وه نونی ضمیر موقتضی سکونی ماقبلی بوو، ماقبله که مان ساکن کردگه را به یَنْصُرْنَ.

یَنْصُرُ، یَنْصُرانِ، یَنْصُرونَ، تَنْصُرُ، تَنْصُران، یَنْصُرنَ _ صیغه کانی غائب. «تَنْصُرُ» بو مفردی مذکری مخاطب ئه صله کهی یَنْصُرُ بوو، تبدیلی (ی) یی که مان کرد به (ت) تی گه را به تَنْصُرُ.

«تُنْصُرانِ» بۆ تننيەى مذكرى مخاطب، ئەصلەكەى تَنْصُرُ بوو، ئەلف ضميرى فاعلى تننيە بوو، وه (ن) نون عەلامەتى ئيعراب بوو ئيلحاقمان كرد بە ئاخريەوه گەرا بە تَنْصُرانِ.

«تَنْصُرُونَ» بۆ جەمعى مذكرى مخاطب ئەصلەكەى تَنْصُرُ بـوو، واو ضميرى فاعلى جمعى مذكر بووه، وه (ن) نـون عـهلامهتى ئيعراب بـوو ئيلحاقمان كرد به ئاخريەوه گەرا به تَنْصرُونَ.

«تَنْصُرِينَ» بو مفردی مؤنثی مخاطب ئهصله کهی تَنْصُرُ بوو، (ی) یی ضمیری فاعلی مفردی مؤنثی مخاطب بوو وه (ن) نون عهلامه تی ثیعراب بوو ئیلحاقمان کرد به ثاخریهوه، وه (ی) یی موقتضی کسرهی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مکسور کردگه را به تَنْصرینَ.

«تَنْصُرْانِ» بۆ تثنيەي مۇنشى مخاطب ئەصلەكەي تَنْصُرينَ بوو، ئەلف

تنصون أنصر تنصر

ضمیری فاعلی تثنیه بوو ثیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، پاش حه ذفی (ی) ین فاعلی مفردی مؤنث، ئهلف موقتضی فتحهی ماقبلی بوو ماقبله که مان مفتوح کرد وه ته بدیلی فه تحهی نونی ثیمرابه که مان کرد به که سهره له به موافقه ی باقی تثنیه کان گه را به تَنْصُران .

«تَنْصُرْنَ» بر جهمعی مؤنثی مخاطب ئه صلّه که ی تَنْصُرینَ بوو، حه ذفی عه لامه تی مفردی مؤنثمان کرد له گه ل نونی ئیعرابا، وه (نون) ضمیری فاعلی جهمعی مؤنثی مخاطب بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریهوه، نونی ضمیر موقتضی سکونی ماقبلی بوو، ماقبله که مان ساکن کردگه پا به تَنْصُرْنَ.

تَنْصُرُ، تَنْصُرانِ، تَنْصُرُونَ، تَنْصُربِنَ، تَـنْصُرانِ، تَـنْصُرْنَ، صـيغهكاني مخاطب.

«أَنْصُرُ» بۆ متكلمى وحده، ئەصلەكەى يَسنْصُرُ بوو تبديلى (ى) يى كەمان بە ھمزەى مفتوحە گەرا أنصر.

«نَنْصُرُ» بۆ متكلمى معالغير، ئەصلەكەى يىنصر بوو، تبديلى (ى) يى كەمان كرد بە (ن) نون گەرا بە نَنْصُرُ.

أَنْصُرُ، نَنْصُرُ، صيغه كاني متكلم.

وَ قِسْ عَلَى هٰذَا يَضْرِبُ وَ يَعْلَمُ وَ يُدَخْرِجُ وَ يُقَرِّجُ وَ يُقَاتِلُ وَ يَتَكَسَّرُ وَ يَتَبَاعَدُ وَ يَنْقَطِعُ وَ يَجْتَمِعُ وَ يَحَمَرُ وَ يَحْمَارُ وَ يَسْتَخْرِجُ وَ يَعْشَوْشِبُ وَ يَقْعَنْسِسُ وَ يَسْلَنْقَىٰ وَ يَتَدَخْرَجُ و يَحْرَنْجَمُ وَ يَقْشَعِرُ

تو قیاس بکه له سه رین نُصُرُ له دروست کردنی صیغه کانی تر له بنافاعلی مضارع دا «یَضْرِبُ و یَعْلَمُ و یَدَخْرِجُ و یُفَرِّجُ و یُفَرِّجُ و یُنْقَاتِلُ و یَسْتَکْسَّرُ و یَتَبَاعَدُ و یَنْقَطِعُ و یَجْتَمِعُ و یَحْمَرُ و یَحْمَارُ و یَسْتَخْرِجُ و یَعْشَوْشِبُ و یَقْعَنْسِسُ و یَسْتَخْرِجُ و یَعْشَوْشِبُ و یَقْعَنْسِسُ و یَسْتَخْرِجُ و یَحْرَنْجَمُ و یَقْشَعِرُ »

المبنى للمفعول من المضارع

وَ الْمَبْنِىُّ لِلْمَفْعُولِ مِنْهُ مَاكَانَ حُرْفُ الْمُضَارِعَةِ مِنْهُ مَضْمُوماً وَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ مَفْتُوماً وَمَا قَبْلَ آخِرِهِ مَفْتُوحاً أَبَداً نحو: يُنْصَرُ وَ يُدَخْرَجُ وَ يُكْرَمُ و يُفرَّحُ و يُقاتَلُ وَ يُسْتَخْرَجُ وَ اعْلَمْ أَنَّهُ يَدْخُلُ عَلَى الْمُضَارِعِ (مَا) وَ (لأ) النَّافِيتَانِ وَ لأ تُغَيِّرَانِ صِيغَتَهُ

«وَ الْمَبْنِيُّ لِلْمَفْعُولِ مِنْهُ عملى بنامفعول له فعلى مضارع: «مَا كَانَ حُرْفُ الْمُضَارِعَةِ مِنْهُ مَضْمُوماً وَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ مَفْتُوحاً أَبَداً » فعليْكى وهايه كه حدرفى مضارع له وا مضموم بنى، وه ماقبله ئاخره كهى مفتوح بن به دهوام «نحو: يُنْصَرُ وَ يُدَخْرَجُ وَ يُكُرّمُ و يُقَرَّحُ و يُقْاتَلُ وَ يُسْتَخْرَجُ » بعده فعلانه ههموو فعلى بنامفعول مضارعن هدركام لهبابى خويا وه حدرفى مضارع لهوانا مضمومه، وه ماقبله ئاخره كهيان مفتوحه.

جا ئەصلّى يُنْصَرُكه بنامفعوله يَنْصُرُ بوو، (ى) يى حەرفى مضارع بوو مضمومان كرد وه ماقبله ئاخرەكەمان مفتوح كردگەرا به يَنْصَرُ، وه ھەربەم جۆرەش باقى صيغەكانىترىش.

«وَ اعْلَمْ أَنَّهُ يَدْخُلُ عَلَى الْمُضَارِعِ (مَا) وَ (لاَ) النَّافِيتَانِ» تو بزانه واقع ئەوەيە داخلى فعلى مضارع ئەبينت (ما)ى نافيه و (لاى) نافيه، «وَ لاَ تُغَيِّرُانِ صِيغَتَهُ» بهلام ئەم دو حرفه صيغهى فعلهكه ناگۆرن، وه حدذفى

تَقُولُ لاَ يَنْصُرُ، لاَ يَـنْصُرٰانِ، لاَ يَـنْصُروُنَ، لاَ تَـنْصُرُ، لاَ تَـنْصُرُانِ، لاَ يَنْصُرُنَ، لاَ تَنْصُرُ، لاَ تَنْصُرٰانِ، لاَ تَنْصُرُونَ، لاَ تَنْصُرِينَ، لاَ تَنْصُرٰانِ، لاَ تَنْصُرْنَ، لاَ أَنْصُرُ، لاَتَنْصُرُ.

المضارع المجزوم

وَ أَنَّهُ يَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضارِعِ الْجَازِمُ فَيَحْذِفُ حَرَكَةَ الْواحِدِ

ثه صلّی (لأ يَنْصُرُ) يَنْصُر بوو، مثبت بوو لای نافيه مان داخل كرده سهر عهمه لی نه كرد له لفظا، به لام عهمه لی كرد له مه عناكه یا كه مثبت بوو كردی به منفی بوّبه لا يَنْصُرُ، وه باقی صيغه كانيش له سهر قياسی لاينصر باس ثه كريّن. «وَ أَنَّهُ يَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْجَازِمُ» بزانه كه شأن و حال وايه داخل ثه بيّته سهر فعلی مضارع عاملی جازم وه كو: لم وه لمّا وه لامی ثه مروه لای ناهیه وه إنْ وه ما وه باقی كه ليماتی شهرت.

«فَیَحْذِفُ حَرَکَةَ الْواحِدِ» وه ثهو عامله جازمه حهذفی حهره که ی مفره دی مذکر ثه کا له غائب و مخاطب و متکلم.

وَ الْوَاحِدَةِ وَ نُونَ التَّثْنِيَةِ وَ الْجَمْعِ المُذَكِّرِ وَ الْوَاحِدَةِ الْمُخَاطَبَةِ وَ لاَ يَحْذِفُ نُونَ جَمَاعَةِ الْمُؤَنَّثِ فَإِنَّهُ صَمِيرٌ كَوَاوِ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ فَتَغْبُتُ عَلَى كُلِّ حَالِ تقول: لَمْ يَنْصُرْ لَمْ يَنْصُرًا

﴿وَ الْوَاحِدَةِ» وه حدذفي حدره كدى مفرهدى مؤنثي غائبيش ثدكا ﴿وَ نُونَ التَّثْنِيَةِ وَ الْجَمْعِ المُذَكِّرِ وَ الْوَاحِدَةِ الْمُخَاطَّبَةِ» وه حدذني نوني تثنیه و جهمعی مذکری غائب و مخاطب وه نونی مفردی مؤنث مخاطبیش ئه كات «وَ لاَ يَحْذِفُ نُونَ جَمَاعَةِ الْمُؤَنَّثِ فَإِنَّهُ ضَمِيرٌ كَوَاوِ جَمْعِ الْمُذَكِّرِ فَتَثْبُتُ عَلَى كُلِّ خَالٍ» به لأم حه ذفي نوني جه معى مؤنث ناكا چه غائب چه مخاطب، چـۆنكى ئـەو نـونه ضـميرى فـاعله وەكـوو واوى جـەمعى مذکری غائب وه مخاطب. وه ئهمیّنیّتهوه به دهوام عاملی لهسهر بیّ یا نه «تقول: لَمْ يَنْصُرْ» توْ ئەلْيْت لەكاتى داخلْ بىوونى عـاملى جـازم لەســەر يَنْصُرُ لَمْ يَنْصُرْ به جەزمەي لامالفعل، ئەصلْكەي يَنْصُرُ بوو مثبت بوو، لَمْ که عاملی جازمه بوو داخلمان کرده سهری عهمهلی کرد له لفظا ثاخره کهی مهجزوم كرد به حهذفي حهرهكه، وه عهمهلي كرد له مهعنادا بـهم رِهنگـه مهعناکهی که مثبت بوو نهفی کرد، لهپاش نقلْکردنی لهزمانی حالٌ و ئىستقبالە وە بۆ زەمانى ماضى گەرا بە لَمْ يَنْصُرْ.

«لَمْ يَنْصُراً» بو تثنيه ى مذكرى غائب، ئه صلّه كه ى يَنْصُران بوو، مثبت بوو، مثبت بوو، لَمْ كه عاملى جازم بوو داخلمان كرده سهرى عهملى كرد له لفظا حه ذفى نونه كه ى كرد، وه عهمه لى كرد له مه عنايشا بهم رهنگه مه عناكه ى كه مثبت بوو نه فى كرد، له پاش نقلى كه حال و ئيستقباله وه بولاى ماضى گهرا به لَمْ يَنْصُراً.

لَمْ يَنْصُرُوا لَمْ تَنْصُرْ لَمْ تَنْصُرْا لَمْ يَنْصُرْنَ لَمْ تَنْصُرْ لَمْ تَنْصُرْا

«لَمْ يَنْصُرُوا» بۆ جەمعى مذكرى غائب ئەصلەكىەى يَنْصُرُونَ بوو، مثبت بوو، عاملى جازمەمان داخل كرده سەرى، حەذفى نونەكەى كرد، وه نفى مەعناكەى كرد لە ماضى داگەرا بەلَمْ يَنْصُرُوا.

«لَمْ تَنْصُرْ» بِوْ مفردی مؤنثی خائب، ئەصلەكەی تَنْصُرُ بِوو مثبت بوو، عاملی جازمەمان داخل كرده سـەرى حـەذفى حـەرەكــهى كـرد وه نـفى مەعناكەى كرد لە ماضىداگەرا بە لَمْ تَنْصُرْ.

«لَمْ تَنْصُراً» بۆتئىيەى مۇنئى غائب ئەصلەكەى تَنْصُرانِ بوو مئبت بوو عاملى جاذممان داخل كىردە سەرى حەذفى نونەكەى كىرد و نەفى مەعناكەى كرد لەماضى داگەرا بەلكم تَنْصُراً.

«لَمْ يَنْصُرْنَ» بۆ جەمعى مؤنثى غائب ئەصلەكەى يَنْصُرْنَ بوو، مثبت بوو، عاملى جازممان داخل كرده سەرى عەمەلى نەكرد لە لفظا چونكى نون ضميرى فاعله و حذف ناكرى بەلام عەمەلى كرد لە مەعنادا بەم رەنگە نەفى مەعناكەى كرد لە ماضى داگەرا لە لَمْ يَنْصُرْنَ.

«لَمْ تَنْصُرْ» بو مفردی مذکری مخاطب نه صلّه که ی تنْصُرُ بوو، مثبت بوو عاملی جازممان داخل کرده سهری عهمه لی کرد له لفظا و حه ذفی حه ره که ی ناخره که ی وه نه فی مه عناکه ی کرد له ماضی داگه را به لَمْ تَنْصُرْن بوو «لَمْ تَنْصُرْا» بو تثنیه ی مذکری مخاطب، نه صلّه که ی تَنْصُرْانِ بوو مثبت بوو، عاملی جازممان داخل کرده سهری حه ذفی نونه که و نفی مه عناکه ی کرد له ماضی داگه را به لَمْ تَنْصُرْاً.

لَمْ تَنْصُرُوا لَمْ تَنْصُرِى لَمْ تَنْصُرًا لَمْ تَنْصُرُنَ لَمْ أَنْصُرْ لَمْ نَنْصُرْ

«لَمْ تَنْصُرُوا» بۆ جەمعى مذكرى مخاطب، ئەصلەكەى تَنْصُرون بوو، مثبت بوو، عاملى جازممان داخل كرده سـەرى حـەذفى نـونەكـەو نـفى مەعناكەى كرد لە ماضىداگەرا بە لَمْ تَنْصُرُوا.

«لَمْ تَنْصُرِی» بۆ مفردی مؤنثی مخاطب، ئەصلەكى تَنْصُرینَ بـوو مثبت بوو، عاملی جازممان داخل كرده سـهری حـهذفی نـونهكـهو نـفی مهعناكهی كرد له ماضیداگه را به لَمْ تَنْصُرې.

«لَمْ تَنْصُرًا» بِوْ تثنیه ی مؤنثی مخاطب، ئهصله که ی تَـنْصُرّان بـوو، مثبت بوو، عاملی جازممان داخل کرده سهری حهذفی نـونه کـه و نـفی مهعناکه ی کرد له ماضی داگه را به لَمْ تَنْصُرًا.

«لَمْ تَنْصُرْنَ» بۆ جەمعى مۇنئى مخاطب، ئەصلەكەى تَنْصُرنَ بـوو، مثبت بوو، عاملى جازممان داخل كرده سەرى عەمەلى نەكـرد لە لفظا، چۆنكى نون ضميرى فاعله و حذف ناكرى، بەلام عەمەلى كرد لە مەعنادا بەم رەنگە نفى مەعناكەى كرد لە ماضىداگەرا بەلم تَنْصُرْنَ.

«لَمْ أَنْصُرْ» بِوْ متكلمي وحده، ئەصلەكەي أَنْـصُرُ بِوو، مىثبت بِوو، عاملى جازممان داخل كرده سەرى، حەذفى حەرەكەي ئاخرەكەي كرد، وه نفى مەعناكەي كرد لە ماضىداگەرا بە لَمْ أَنْصُرْ.

«لَمْ نَنْصُرْ» بۆ متكلمى معالفير، ئەصلەكەى نَنْصُرُ بوو، مىثبت بوو، عاملى جازممان داخل كردە سەرى، حەذفى حەرەكەى ئاخرەكەى كرد، وه نفى مەعناكەى كرد لە ماضىداگەرا بە لَمْ نَنْصُرْ.

المضارع المنصوب

وَ اَنَّهُ يَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ النَّاصِبُ فَيُبَدِّلُ مِنَ الضَّمَةِ فَتْحَةً وَ يُسْقطُ النُّونَاتِ سِوٰى نُونِ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ لِأَنَّهُ ضَمِيرٌ كَالْواوِ فِى جَمْعِ الْمُذَكِّرِ تقول: لَنْ يَنْصُرَ لَنْ يَنْصُرا

«وَ أَنَّهُ يَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضارِعِ النَّاصِبُ» وه بزانن شأن و حالْ وایه داخلْ ئەبیّته سەر فعلی مضارع عاملی ناصبه وەکوو: ـ أَنْ، لَنْ، كَیْ، إِذَن «فَيُبَدِّلُ مِنَ الضَّمَةِ فَتُحَةً» جا نه و عامله ناصبه عهمه ل نه كات له لفظا بهم رِهنگه ضمهی تاخری مفرده کان تُهگوری به فتحه. «وَ يُسْقِطُ النُّونَاتِ» وه ههموو نونه كانى ثاخرى فعله كان حذف ثه كـا «سِوْى نُونِ جَمْعِ الْمُوَّنَّثِ لِأَنَّهُ ضَمِيرٌ كَالْوَاوِ فِي جَمْعِ الْمُذَكِّرِ» بينجكه نوني جهمعي مؤنث نهبي چه غائب چه مخاطب لهبهر ثهوه كه ئهو نونه ضميري فاعله وه کوو واوی جهمعی مذکری غائب وه مخاطب ههر ئهمیّنیّته وه «تقول: لَنْ يَنْصُرَ» جاتو تُه لَيْيت له كاتى داخلٌ كردنى عاملى ناصبه لهسهر فعلى مضارع. «لَنْ يَنْصُرَ» بِوْ مفردى مذكرى غائب، ئەصلەكەي يَنْصُرُ بـوو مـثبت بوو، عاملی نصبهمان داخلٌ کرده سهری عهمهلی کرد له لفظا تهبدیلی ضمهي كرد به فه تحه، وه له معنايشا بهم رِهنگه نفي معناكهي كرد به تأكيد له مستقبلاگهرا به لَنْ يَنْصُرَ.

«لَنْ يَنْصُراً» بوٚ تثنيهى مذكرى غائب، ئەصلّەكەي يَنْصُرانِ بوو، مثبت

لَنْ يَنْصُرُوا لَنْ تَنْصُرَ لَنْ تَنْصُرًا لَنْ يَنْصُرْنَ لَنْ تَنْصُرَ لَنْ تَنْصُرًا

بوو، عاملی نصبهمان داخل کرده سهری حهذفی نون وه نهفی مه عناکه ی کرد له مستقبلاگه را به لَنْ یَنْصُراً.

«لَنْ يَنْصُرُوا» بر جەمعى مذكرى غائب، ئەصلەكەى يَنْصُرُونَ بوو، مثبت بوو، عاملى نصبەمان داخل كرده سەرى حەذفى نون وه نىەفى مەعناكەى كرد لە مستقبلاگەرا بە لَنْ يَنْصُرُوا.

«لَنْ تَنْصُرَ» بِوْ مفردى مؤنثى غائب، ئەصلەكەى تَنْصُرُ بوو، مىثبت بوو، عاملى نصبەمان داخل كرده سەرى تەبدىلى ضمەىكرد بە فەتحە، وە نەفى مەعناكەىكرد لە مستقبلاگەرا بە لَنْ تَنْصُرَ.

«لَنْ تَنْصُراً» بَوْ تثنیه ی مؤنثی غائب، ئهصله که ی تَنْصُرانِ بوو، مثبت بوو، مثبت بوو، مثبت بوو، عاملی نه صبه مان داخل کرده سهری حه ذفی نونه که و نه فی مه عناکه ی کرد له مستقبلاگه را به لَنْ تَنْصُراً.

«لَنْ يَنْصُرْنَ» بۆ جەمعى مۇنشى خائب ئەصلەكەى يَنْصُرْنَ بوو، مثبت بوو، عاملى نصبەمان، داخل كردە سەرى ھەملى نەكرد لە لفظاوه حەذفى نونەكەى نەكرد، چۆنكى ضميرى فاعل بوو، بەلام ھەملىكرد لەمعنادا وە نفى معناكەى كرد لەمعنادا وە ئىنى يَنْصُرْنَ.

«لَنْ تَنْصُرَ» بۆ مفردى مذكرى مخاطب، ئەصلەكەى تَنْصُرُ بوو، مثبت بوو، عاملى نصبەمان داخل كرده سەرى، تبديلى ضمەى كرد بە فتحە، وه نەفى معناكەى كرد بە تأكيد لە مستقبلاگەرا بە لَنْ تَنْصُرَ.

«لَنْ تَنْصُراً» بَوْ تثنیهی مذکری محاطب، ثهصلهکهی تَنْصُرانِ بـوو، مثبت بوو، عاملی نصبهمان داخل کرده سهری حهذفی نونهکهمان کرد، وه نه فی معناکهی کرد له مستقبلاگهرا به لَنْ تَنْصُراً.

لَنْ تَنْصُرُوا لَنْ تَنْصُرِى لَنْ تَنْصُرًا لَنْ تَنْصُرْنَ لَنْ أَنْصُرَ لَنْ نَنْصُرَ

«لَنْ تَنْصُرُوا» بۆجەمعى مذكرى مخاطب، ئەصلەكەى تَنْصُرُونَ بوو، مثبت بوو، عاملى نصبەمان داخـلْ كـرده سـەرى حـەذفى نـون، و نـەفى معناكەى كردگەرا بە لَنْ تَنْصُرُوا.

«لَنْ تَنْصُرِی» بر مفردی مؤنثی مخاطب، ئەصلەكەی تَنْصُرِینَ بوو، مثبت بوو، عاملی نصبهمان داخل كرده سهری حهذفی نون وه نهفی معناكهی كردگهرا به لَنْ تَنْصُری.

«لَنْ تَنْصُرًا» بۆ تثنیهی مؤنثی مخاطب، ئەصلەکىهی تَـنْصُرُانِ بــوو، مثبت بوو، عاملی نصبهمان داخـل کــرده ســهری حــهذفی نــون وه نــهفی معناکهی کردگهرا به لَنْ تَنْصُرًا.

«لَنْ تَنْصُرْنَ» بۆ جەمعى مۇنئى مخاطب، ئەصلەكەى تَنْصُرْنَ بــو، مثبت بوو، عاملى نصبەمان داخل كردە سەرى عەملى نەكرد لە لفظا، وه حەذفى نونەكەى نەكرد چۆنكى فاعل بوو، بەلام لە معنادا عەملى كرد وه نەفى مەعناكەى كرد لە مستقبلاگەرا بە لَنْ تَنْصُرْنَ.

«لَنْ أَنْصُرَ» بز موتكلمى وحده، ئەصلەكەى أَنْصُرُ بوو مىثبت بوو، عاملى نصبەمان داخل كرده سەرى تبديلى ضمەى كرد به فەتحە، وه نەفى معناكەى كردگەرا به لَنْ أَنْصُرَ.

«لَنْ نَنْصُرَ» بۆ موتكلمى معالغير، ئەصلەكەى نَنْصُرُ بوو، مثبت بوو، عاملى نصبەمان داخل كرده سەرى تبديلى ضمەى كرد بە فەتحە، وە نەفى معناكەى كردگەرا بە لَنْ نَنْصُرَ.

وَ مِنَ الْجَوْازِمِ لامُ الْغَائِبِ تَقُولُ لِيَنْصُرْ لِيَنْصُرْا لَيَنْصُرُوا لِتَنْصُرُ

«وَ مِنَ الْجَوْازِمِ لأمُ الْغَائِبِ» وه له عواملی جازمهیه لامی ئهمری غائب، که فعلی مضارع مجزوم ئه کات به حه ذفی حه ره کهی مفردات، وه نونی تثنیه وه جهمع وه مفردی مؤنثی مخاطب الا = بیجگه = له دو نونی جهمعی مؤنث نه بی .

«تَقُولُ لِيَنْصُرُ» بۆ مفردى مذكرى غائب، ئەصلەكەى يَنْصُرُ بوو، لامى ئەمرمان داخل كردە سەرى عەملى كرد لە لفظا بە جەزمەى ئاخرەكەى بە حەذفى حەركە، وە عەملى كرد لە معنادا بەم رەنگە ئەو فعلەكە بۆ ئەخبار بووكردى بە فعلى طلب گەرا بە لِيَنْصُرْ.

«لِیَنْصُرًا» بَوْ تثنیهی مذکری غائب، ئەصلەکهی یَنْصُرَانِ بــوو، لامــی ئەمرمان داخل کردە سەری حەذفی نونی ئاخرەکهی کــرد، وه له مـعنای ئەخبارەوهگویزایهوه بۆ طلب،گەرا به لِیَنْصُرًا.

«لَیَنْصُرُوا» بِوْ جهمعی مذکری غائب، ئهصلهکهی یَسْنصُروُنَ بوو، لامی ئهمرمان، داخل کرده سهری حهذفی نونی کرد، وه معنای فعلهکه له ئهخبارهوه گۆری بۆ طلب،گهرا به لِیَنْصُرُوا.

«لِتَنْصُرْ» بِوْ مفردى مؤنثى غائب، ئەصلەكەى، تَـنْصُرُ بوو، لامى ئەمرمان داخل كردە سەرى حەذفى حەرەكەى كرد وە معناى فعلەكەى لە ئەخبارەو، گۆرى بۆ طلب، گەرا بە لِتَنْصُرْ.

لِتَنْصُرًا لَيَنْصُرْنَ لِأَنْصُرْ لِنَنْصُرْ

«لِتَنْصُراً» بو تثنیهی مؤنثی غائب، ئهصلهکهی تَـنْصُرانِ بـوو، لامـی ثهمرمان داخل کرده سهری حهذفی نونهکهی کرد، وه معناکهی فعلهکهی له ثهخبارهوه گوری بو طلب، گهرا به لَتَنْصُراً.

«لَیَنْصُرْنَ» بو جهمعی مؤنثی غائب، ئهصلهکهی یَنْصُرْنَ بوو، لامی ئهمرمان داخل کرده سهری، عهملی نه کرد له لفظا وه نونه که ی حذف نه کرد چونکی ضمیری فاعل بوو به لام عهملی کرد له معنادا فعله کهی له ئه خباره وه گوری بو طلب گهرا به لِیَنْصُرْنَ.

«لِأَنْصُرْ» بَوْ موتكلمی وحده، ئەصلەكەی أَنْصُرُ بوو، لامی ئەمرمان داخلْ كرده سەرى حەذفی حەرەكەی كرد وه معنای فعلەكەی گـۆرى لە ئەخبارەوه بۇ طلبگەرا بە لِأَنْصُرْ.

«لِنَنْصُرْ» بۆ موتكلەمى معالغير، ئەسلەكەى نَنْصُرْ بوو، لامى ئەمرمان داخل كرده سەرى حەزفى حەرەكەى ئاخرەكەى كرد، وە معناى فعلەكەى لە ئەخبارەوە گۆرى بۆ طلب، گەرا بە لِنَنْصُرْ.

قهولی مصنف که فهرمووی: «لام أمر الغائب» بوّ ئیحتیرازه له داخلّ بوونی لامی ثهمر لهسهر فعلی مخاطب له بنا فاعلدا، وه کو: لِتَنْصُرْ، لِتَنْصُرْا لهبهر ثهوه که ثهمر له مخاطب صیغهی تیابه تی ههیه که فعلی أمر به صیغهیه وه کوو له مهولا باسی ثه کهین، به لام ثهبی ثهو مخاطبه که لامی ناچیّته سهر فعلی مخاطبی بنافاعل بی ثه گهرنا لامی ثهمر داخل ثهبیّته سهر مخاطبی بنامفعول لهبهر ثهوه که ئهمری مخاطبی بنامفعول واله حوکمی ثهمری غائبدا.

وَقِسْ عَلَى هٰذَا لِيَضْرِبْ وَ لِيَغْلَمْ وَ لِيُدَخْرِجْ وَ لِيُكْثِرِمْ وَ لِـيُغَرِّحْ وَ غَيْرَهٰا وَ مِنْهَا لا النَّاهِيةُ تقول لا يَنْصُرْ لا يَنْصُرْا

ثيّسته لِتُنْصَرْ به صيغهى بنامفعول واله حوكمى لِيَنْصُرْكَ فلانٌ هـهر وها داخل بوونى لامى ئهمر لهسهر فعلى موتكلم لهبهر ئهوه يه كهمر له موتكلم واله حوكمى «لِيُطلُّبُ موتكلم واله حوكمى «لِيُطلُّبُ فلانٌ مِنَّى النَّصْرَ وَله حوكمى «لِيُطلُّبُ فلانٌ مِنَّا النَّصْرَ حَتَّى أَنْصُرَهُ» وه لِنَنْصُرْ واله حوكمى «لِيَطلُبُ فلانٌ مِنَّا النَّصْرَ حَتَّى نَنْصُرَهُ».

«وَقِسْ عَلَى هٰذَا لِيَصْرِبْ وَ لِيَعْلَمْ وَ لِيُدَخْرِجْ وَ لِيُكْرِمْ وَ لِيُفَرِّحْ وَ عَيْرَهَا» يانى تو قياس بكه لهسهر معاملهى ثهمرى غائبى مضارعى بابى شهوه ل، شهمرى غائبى شهم بابانه و غيرى ثهوانيش كه ههموو له دروستكردنا وهكوو يهك وايه.

«وَ مِنْهَا لا النّاهِيةُ» له جومله ی ثه و عاملانه یه که عهمه لی جزمه ثه که ن (لا)ی ناهیه که دانراوه له بو طلبی ته رک له ههمو و فاعلی غائب بی یا مخاطب بی یا موتکلم مذکر بی یا مؤنث: «تقول لا یَنْصُرْ بو تهی له مفردی مذکری غائب ثه صلّه که ی یَنْصُرُ بو و لای ناهیه مان داخل کرده سه ری عهملی کرد له لفظا حه ذفی حه ره که ی ناخره که ی کرد، وه له معنایشا چونکی ثه و فعله ی گوری له ثه خباره وه بو انشایانی بو انشای طلبی فعل له مفردی مذکری غائب، گه را به لا یَنْصُرْ. «لا یَنْصُرْانِ بو و، لای ناهیه مان داخل کرده سه ری عهملی کرد له لفظا که حه ذفی نونه که ی کرد، ناهیه مان داخل کرده سه ری عهملی کرد له لفظا که حه ذفی نونه که ی کرد، وه له مه عنادا فعله که ی گوری له ثه خباره وه بو انشای طلبی ته رکی فعل

لا يَنْصُروا لا تَنْصُرْ لا تَنْصُرا لا يَنْصُرْنَ لا تَنْصُرْ

گەرا بە لأ يَنْصُرْا.

«لأ تَنْصُرْ» بو مفردی مؤنثی خائب، ئەصلەكى تَسَنْصُرُ بوو، لای ناھيەمان داخل كرده سەری عەملی كرد له لفظا بىه حەذفی حەرەكىهى ئاخرەكەی، وه له مەعنادا به گۆرىنی مەعناكەی له ئەخبارەوه بىز طلبی تەركى فعل گەرا به لا تَنْصُرْ.

«لأ تَنْصُراً» بو تنده مؤنثی غائب، ئهصله که ی تَنْصُرانِ بوو، لای ناهیه مان داخل کرده سه ری مه ملی کرد له لفظا به حه ذفی نون، وه له مه عنادا به گورینی مه عناکه ی له ثه خباره وه بو طلبی ته رکی فعل گه را به لا تَنْصُراً. «لا یَنْصُرْنَ» بو جه معی مؤنثی غائب، ثه صله که ی یَنْصُرْنَ بوو، لای ناهیه مان داخل کرده سه ری عه مه لی نه کرد له لفظا به حه ذفی نون له به رئه وه ضمیری فاعل بوو حه ذف ناکری، به لام صه ملی کرد له مه عنادا، مه عناکه ی گوری له ثه خباره وه بو طلبی ته رکی فعل گه را به لا یَنْصُرْنَ.

«لأ تَنْصُرُ» بو مفردی مذكری مخاطب، ئەصلەكەی تَنْصُرُ بوو، لای ناھيەمان داخل كرده سەری عەملی كرد له لفظا بـه حـهذفی حـهرهكـهی ئاخرهكهی، وه له مه عنادا به گۆرىنی له ئه خباره وه بو طلبی تەركى فعل گه را به لا تَنْصُرْ.

لا تَنْصُرا لا تَنْصُرُوا لاَ تَنْصُرِي لا تَنْصُرا لا تَنْصُرْنَ

«لا تَنْصُرا» بو تثنیهی مذکری مخاطب، ئهصلهکهی تَنْصُرانِ بوو، لای ناهیه مان داخل کرده سهری عهملی کرد له لفظا به حهذفی نون، وه له مهعنادا به گورینی مهعنای فعلهکه له ئهخباره وه بو طلبی تهرکی فعل گهرا به لا تَنْصُران

«لأ تَنْصُرُوا» بو جمعی مذكری مخاطب، ئەصلەكەی تَنْصُرونَ بوو، لای ناهیەمان داخل كرده سەری عەملی كرد له لفظ به حەذفی نونهكهی، وه له مهعنادا به گۆرینی له ئەخبارەوه بو انشا وه طلبی تەركی فعل گەرا به لا تَنْصُرُوا.

«لا تَنْصُرِی» بو مفردی مؤنثی مخاطب، ئهصله کهی تَنْصُر بِنَ بـوو، لای ناهیه مان داخل کرده سهری عه ملی کرد له لفظا به حه ذفی نون، وه له مه عنادا به گورینی له ئه خباره وه بو انشا گه را به لا تَنْصُرِی.

«لأ تَنْصُراً» بو تثنيه ى مؤنثى مخاطب، ئەصلەكەى تَنْصُران بوو، لاى ناھيەمان داخل كرده سەرى عەملى كرد له لفظا بـه حـهذفى نـون، وه له مهعنادا به گۆرينى مهعناكەى له ئەخبارەوه بو انشاوه طلبى تـهركى فـعل گەرا به لا تَنْصُراً.

«لأ تَنْصُرْنَ» بِو جهمعی مؤنثی مخاطب، ئهصله کهی تَنْصُرْنَ بوو، لای ناهیه مان داخل کرده سهری عهملی نه کرد له لفظا به حه ذفی نون چونکه ضمیری فاعل بوو حذف ناکری، به لام عهملی کرد له مه عنادا به گورینی له ته خباره وه بو انشاوه طلبی ته رکی فعل گه را به لا تَنْصُرْنَ.

لا أَنْصُرْ لا نَنْصُرْ وَ هٰكَذَا قِيَاسُ سَائِرِ الْأَمْثَلَةِ

«لأ أنْصُرْ» بو موتكلمی وحده، ئەصلەكەی أنْصُرُ بوو، لای ناهيهمان داخل كرده سەری عهملی كرد له لفظا به حهذفی حهره كهی ئاخره كهی، وه له مهعنادا به گورینی مهعنای فعله كه له ئهخباره وه بو انشا. وه طلبی تهرک فعل گهرا به لا أنْصُرْ

«لأ تَنْصُرْ» بِو موتكلمي مع الغير، تُه صلّه كهى نَنْصُرُ بوو، لاى ناهيه مان داخلْ كرده سهرى عه مه لى كرد له لفظا به حه ذفى حه ره كهى ثاخره كهى وه له مه عنادا به گۆرينى له ئه خباره وه بو انشاء وه طلبى ته ركى فعل گه را به لآ تَنْصُرْ.

«وَ هٰكَذٰا قِياسُ سَائِرِ الْأَمْثَلَةِ» وه كوو دارشتنى صيغهى نه هى وايه له مضارعى بابى ئه وه لْ ياساى دارشتنى له باقى بابه كانا. جا له بهر ثه وه ئه مر كردن به فعل به دو جوره: _ يه كهم: ئه مره به هوى داخل كردنى لام له سهر فعلى مضارع، وه ئه مه رابورد. دوههم: ئه مركردنه به گورينى صيغهى فعلى مضارعى مخاطب. مصنف ويستى باسى ئه مه ش بكات وه فه رموى: _

أنواع فعل الأمر «الأمر بالصيغة»

وَ أَمَّا الأَمْرُ بِالصَّيغَةِ فَهُوَ أَمْـرُ الْـخاضِرِ وَ هُـوَ جَـارٍ عَـلَى لَـفْظِ الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ فِى حَذْفِ الْحَرَكَاتِ وَ النَّونِ فَإِنْ كَانَ مَا بَعْدَ حَرْفِ الْمُضَارِعِ مِنْهُ مُتَحَرِّكاً فَتُسْقِطُ مِنْهُ حَرْفَ الْمُضَارِعَةِ وَ تَأْتَى بِصُورَةِ الْمُضَارِعِ مِنْهُ مُتَحَرِّكاً فَتُسْقِطُ مِنْهُ حَرْفَ الْمُضَارِعَةِ وَ تَأْتَى بِصُورَةِ الْمُخَاطَبِ مِنْ تُدَخْرِجُ دَخْرِجُ الْمُخَاطَبِ مِنْ تُدَخْرِجُ دَخْرِجُ

«وَ أَمَّا الْأَمْرُ بِالصَّيغَةِ فَهُوَ أَمْرُ الْحَاضِرِ» ياني نهما نهمر كردن به فعل به هزی نه فسی صیغهی فعلهوه نه ک به هزی لام ئهوه ئهمریّکه رو بکاته شخصى مخاطب. «وَ هُوَ جَارٍ على لَفْظِ الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ فِي حَذْفِ الْحَرَكَاتِ وَ النُّونِ».وه ثهو ثهمرى بـه صـيغه ئـه كـهويْته شــويْنى فـعلى مضارعي مجزوم وه لهسهر ياساي ئهو ثهبي له حهذفي حهره كاتي ثاخري مفرده سالمهكانا ئيلاً مفردي مؤنثي مخاطب، وه لامالفعلي مفرده مسعتله کسان، وه له حه ذفی نونی مفره دی مؤنثی مخاطب وه تثنیه و جەمعەكان ئىللا نونى جەمعى مۇنثى غائب وە جەمعى مۇنثى مخاطب. «فَأَنْ كَانَ مَا بَعْدَ حَرْفِ الْمُضَارِعِ مِنْهُ مُتَحَرِّكاً» جا ثه گهر مابعدى حەرفە مضارعەكە متحرك بوو. «فَتُسْقِطُ مِنْهُ حَرْفَ الْمُضارعَةِ» ئەو ياسا ئەمەيەكە حەرفە مضارعەكە لاببەي لە ئەوەلى فعلەكە «وَ تَأْتَى بِصُورَةٍ الْبَاقِي مَجْزُوماً» وه تلفظ به سورهتی باقیماندهی فعله مضارعهکه بـه مهجزومی به حهذفی حهرهکه یا لامالفعل یا نونی تثنیه و جهمع یا بـهبـێ

دَحْرِجْ دَحْرِجًا دَحْرِجُوا دَحْرِجي دَحْرِجًا

حهذف وه كووله جهمعه مؤنثه كانا «فَتَقُولُ فِي أَمْرِ الْمُخَاطَبِ مِنْ تُدَخْرِجُ دَخْرِجْ» جا تۆ ئەللىنت له دروست كردنى ئهمرى به صيغه له رباعى مجردا وه كوو تُدَخْرِجُ.

«دَخْرِجْ» بۆ مفردی مذکری مخاطب، ئەمرە له تُدخْرِجُ (ت) تنی حدرف مضارع بوو، ابتدامان پنی کرد ئاخره کهمان مجزوم کرد به حهذفی حدره که گهرا به دَخْرِجْ.

«دَخْرِجًا» بۆ تثنیهی مذکری مخاطب، ئـهمره له تُدَخْرِجُانِ (ت) تـێ حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد، مابعدی حهرفی مضارع متحرک بـوو ابتدامان پێکرد ئاخرهکهمان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به دَحْرِجًا.

«دَخْرِجُوا» بۆ جەمعى مذكرى مخاطب، ئەمرە لە تدحرجون، (ت) تى حەرفى مضارع بوو حەذفمان كرد، ئاخرەكەمان مجزوم كرد بـ حـەذفى نونەكەگەرا بە دَخْرِجُوا.

«دَخْرِجِي» بۆ مفردى مؤنثى مخاطب ئەمرە لە تُدَخْرِجِينَ، (ت) تىخ حەرفى مضارع بوو حەذفمان كرد ئاخرەكەمان مجزوم كرد بە حەذفى نون گەرا بە دَخْرِجِي.

«دَحْرِجًا» بۆ تثنیهی مؤنثی مخاطب ئهمره له تُدَحْرِجُانِ (ت) تنی حهرفی مضارِع بوو حهذفمان کرد، مابعدهکهی متحرک بوو ابتدامان پنی کرد ئاخرهکهمان مجزوم کرد به حهذفی نونگهرا به دَحْرِجُا. دَخْرِجْنَ وَ هٰكَذَا فَرِّحْ وَ قَاتِلْ وَ تَكَسَّرْ وَ تَبَاعَدْ وَ تَدَخْرَجْ وَ إِنْ كَانَ مَا بَعْدَ حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ وَ تَاتُنِي بَعْدَ حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ وَ تَاتُنِي بَعْدَ حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ وَ تَاتُنِي بِعُورَهِ الْبَاقِي مَجْزُوماً مَزيداً في أَوَّلِهِ هَمْزَةَ وَصْلِ مَكسُورَةً اللهُ أَنْ يَكُونَ عَيْنُ فِعْلِ الْمُضَارِعِ مِنْهُ مَضْمُوماً فَتَضُمُّهُا

«دَحْرِجْنَ» بۆ جەمعى مۇنئى مخاطب، ئەصلەكەى تُدَخْرِجْنَ بوو، (ت) تى حەرفى مضارع بوو حەذفمان كىرد، مابعدەكەى متحرك بوو ابتدامان پيكرد ئاخرەكەمان مجزوم نەكرد بە حەذفى نون لەبەر ئەوە نون ضميرى فاعل جەمعە وە حەذف ناكرى گەرا بە دَخْرِجْنَ.

«وَ هٰكَذٰا فَرِّحْ وَ قَاتِلْ وَ تَكَسَّرْ وَ تَبَاعَدْ وَ تَدَحْرَجْ» ههر وه كوو دَحْسرِجْ وههایه له دروست كردنا هه رئه مری كه مابعدی حه رفی مضارعه كهی متحرک بی وه كوو ئه مری بابی تفعلیل وه مفاعله وه تفعنل «وَ إِنْ كَانَ مَا بَعْدَ حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ سَاكِناً» عه طفه له سهر قه ولی مصنف كه فه رموی: فَإِنْ كَانَ مَا بَعْدَ حَرفَ الْمُضَارَعة مُتحرِكاً. یانی نه گهر مابعدی حه رفی مضارعه كه ساكن بوو «فَتَحْذِفُ مِنْهُ حَرْفَ لَمُضَارِعَةِ وَ تَأْتِی بِصُورَهِ الْبُاقی مَجْزُوماً» ئه وه تو حه زفی حه رفی مضارعه كه ماوه تو حه زفی حه رفی مضارعه كه یه صوره تی نه وه كه ماوه ته وه له مضارعه كه به مجزومی به و یاسایه ی كه و تمان «مَزیداً فی أُوَّلِهِ هَمْرَةً وَصْلِ مَكسُورَةً» له حالیّک دا زیاد بکری له نه وه لی ثه و فعله مضارعه وه هه مرزه ی وه صلی مکسوره له به رده فعی ابتدا به ساكن. «اِلاَّ أَنْ یَكُونَ عَیْنُ همه مرزه ی وه صلی مکسوره له به رده فعی ابتدا به ساكن. «اِلاَّ أَنْ یَكُونَ عَیْنُ

فَتَقُولُ أَنْصُرْ أَنْصُرا أَنْصُرُوا أَنْصُرِي

فِعْلِ الْمُضَارِعِ مِنْهُ مَضْمُوماً» مه گهر کاتی که عین الفعلی نه و مضارعه مضموم بی وه کو: تَنْصُرُ وه تَحْسُنُ «فَتَضُمُّها» نه وه له و کاته دا نه و هه مزه وه صله مضموم بی وه کهی له به ر مناسبه ی ضمه ی عین الفعله که ی «فَتَقُولُ أَنْصُرْ» جا تو نه لییت له کاتی دروست کردنی نه مری به صیغه له مضارعی بابی نه وه ل له ثلاثی مجرد أنصر نه مره له تَنْصُرُ (ت) تی حه رفی مضارع بو و حه ذفمان کرد، وه هاتین له نه وه لیه وه به هه مزه ی وه صلی مضمومه له به ر مناسبه ی ضمه ی عین الفعله که ی وه ناخره که مان مجزوم کرد به حه ذفی حه ره که گه را به أنصر .

«أنَّصُّرًا» بو تثنیهی مذکری مخاطب ئهمره له تَنْصُرًانِ (ت) تی حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد، وه هاتین له ئهوه لیهوه به ههمزهی وه صلّی مضمومه، وه ئاخره کهمان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرِا به أَنْصُرًا.

«أَنْصُرُوا» برّ جهمعی مذکری مخاطب، ئهصلهکهی تَسنْصُرُونَ بوو، (ت) تی حدرفی مضارع بوو حهذفمان کرد وه هاتین له ثهوهلیهوه به همزهی وهصلی مضمومه، وه ثاخرهکهمان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به أُنصُرُوا.

«اُنْصُري» بر مفردى مؤنثى مخاطب ئەمرە له تَـنْصُرين، (ت) تى حەرفى مضارع بوو حەذفمان كرد، وه هاتين له ئەوەلىهوه به هەمزەى وەصلى مضمومه، وه ئاخرەكەمان مجزوم كرد به خەذفى نون گەرا به أُنصُرى.

أَنْصُرًا أَنْصُرْنَ وَكَذٰلِكَ اِضْرِبْ وَ اِعْلَمْ وَ اِنْقَطِعْ وَ اِجْتَمِعْ وَ اِسْتَخْرِجْ

«أنَّصُرًا» بو تثنیه ی مؤنثی مخاطب، ثهمره له تَنْصُرانِ، (ت) تی که حدرفی مضارع بوو حهذفمان کرد، وه هاتین له ئهوه لیهوه به ههمزه ی وه صلّی مضمومه، وه ئاخره کهمان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به انْصُرًا.

«أنْصُرْنَ» بۆ جەمعى مؤننى مخاطب، ئەصلەكەى تَنْصُرْنَ بوو، (ت) تى كە جەرفى مىضارع بىوو جەذفمان كىرد، وە ھاتىن لە ئەوەلىدوە بە ھەمزەى وەصلى مضمومە، وە ئاخرەكەمان مجزوم نەكرد بە جەذفى نون چۆنكە ضمىرى قاعلى جەمعى مۇنئە وە حەذف ناكرى گەرا بە أنْصُرْنَ.

«وَ كَذَٰلِكَ إِضْرِبُ وَ إِعْلَمْ وَ إِنْقَطِعْ وَ إِجْتَمِعْ وَ اِسْتَخْرِجْ» يانى وهكوو دروستكردنى صيغهى ئهمرى مخاطبه له أُنْصُرْ كه مابعدى حهرفى مضارعه كهى تيدا ساكنه. دروستكردنى ئهمر لهههر فعله مضارعي كه مابعدى حهرفه مضارعه له وا ساكن بي وهكوو إضْرِبُ وههاو وينهكاني.

جا لهبهر ثهوه لهم شوینا پرسیار کرا له مصنف که تو بریارت داکه: ههر فعلی مابعدی حهرفی مضارعه کهی تیدا ساکن بی، ثهوه له پاش حه ذفی حهرفه مضارعه که دییت له ثهوه آیه ههمزه ی وه صلّی مکسوره، ئیللا له و فعلانا که عین الفعله کهی مضموم بوو بی وه کوو تَنْصُرُ مع انه تو به خهلافی ثهو بریاری خوته ههمزه ی ثهمری تکرم وه وینه کانیت مفتوح

وَ فَتَحُوا هَمْزَةَ أَكْرِمْ بِنَاءً عَلَى الْأَصْلِ الْمَرْفُوضِ فَإِنَّ أَصْلَ تُكْرِمُ تُأَكْرِمُ وَ اعْلَمْ أَنَّهُ إِذَا اجْتَمَعَ ثَاءُ انِ في أُوَّلِ مُضَارِعِ تَفَعَّلَ وَ تَفَاعَلَ وَ تَفَعْلَلَ

کردوه، مصنف الله ـ جوابی نه و پرسیاره ی داوه، وه فه رمووی: «وَ فَتَحُوا هَمْزَةَ أَكْرِمْ بِنَاءً عَلَى الْأَصْلِ الْمَرْفُوضِ» عه ره ب هه مزه ی أمری تُکرِمُ يان مفتوح کرد وه، له به ربناو دروست کردنی له فعله مضارعه نه صلّه که نهوه ی له نیستعمال دا ته رک کراوه، وه حه رفی مضارعه که یان حه ذف کرد وه، جا له به رئه وه مابعدی حه رفه مضارعه که متحرک بووه ابتدایان پی کرد وه «فَإِنَّ أَصْلَ تُكْرِمُ تُأَكْرِمُ» به راستی نه صلّی تُکرِمُ بی همزه تُأكْرِمُ بو له گه ل هه مزه ی قطعی مفتوحه دا، وه له پاش حه ذفی حه رفه مضارعه که جونکی مابعده که ی متحرک بوو ابتدایان پی کردوه، وه ناخره که یان مجزوم چونکی مابعده که ی متحرک بوو ابتدایان پی کردوه، وه ناخره که یان مجزوم کرد وه به حه ذفی حه رفی حدره که ی تاگه را به آگرم به هه مزه ی قطعی مفتوحه.

بناءً علیه دروستکردنی أَکْرِمْ بهر قاعدهی نهوهڵ نهکهوی که شامل بوو بو نهمری دَحْرِحْ وَ فَرِّحْ وَ قَاتِلْ وه بهر قاعدهی دوههم ناکهوی که شامله بو وینهی اِضْرِبْ وَ اِعْلَمْ وه غهیری نهوانیش.

جا له کاتیکدا مصنف لی بویه وه لهباسی بنای ئهمری به صیغه له فعلی مضارع دهستی کرد به باسی تخفیفی ئهو فعله مضارعانه که دو حهرفی (ت) تی له ثهوه لیانهوه گرد ثهبنهوه.

مصنف فـهرموی: «وَ اعْلَمْ أَنَّهُ إِذَا اجْتَمَعَ تَاءَانِ فَـــي أَوَّلِ مُــضَارِعِ تَفَعَّلَ وَ تَفَاعَلَ وَ تَفَعْلَلَ» تو بزانهله كاتيْك دا دوو (ت) تی گردبوو نهوه له فَيَجُوزُ إِثْنَاتُهَا نحو تَـتَجَنَّتُ وَ تَـتَقَاتَلُ و تَـتَدَخْرَجُ وَ يَـجُوزُ حَـذْفُ إحديْهُما تَخْفيفاً نحو فَأَنَّتَ لَهُ تَصَدَّىٰ وَ نَاراً تَلَّظیٰ و تَنَزَلُ الْمَلْثِكَةُ

جائهگهر یه کنی پرسیاری کرد ده لیلت چی یه بنوئه وه شهم صینفانه مضارعن وه حذفی یه کنی له (ت) تنی کانیان کراوه وه فعلی ماضی نین به یه ک (ت) تنی له سهر یاسای خویان؟

له جوابیاندا بلّی: دهلیلم نهمه یه نهگهر نهمانه فعلی ماضی بونایه نهخوینرانه وه (تَصَدَّیْتَ) بو مفردی مذکری مخاطب له ماضی دا به قرینه ی ضمیری آنت.و تَلَظَّتْ بو مفردی مؤنثی غائب به (ت) تی تانیثی ساکنه وه به قرینه ی لفظی ناراً له پیشه وه که مؤنثه و تَنزَلَّتْ بو مفردی مؤنثی خائب له ماضی دا به (ت) تی تأنیثی ساکنه وه یا خود له به رحایه تی تانیثی تانیثی ساکنه وه یا خود له به رحایه تی تانیثی تانیثی لفظیه

وَ اعْلَمْ انَّهُ مَتىٰ كَانَ فَاءُ إِفْتَعَلَ صَاداً أَو ضَاداً أَو طَاءً او ظَاءاً قُلِبَتْ ثَاثُهُ طَاءاً فَتَقُولُ فِي بِنَاءِ اِفْتَعَلَ مِنَ الصُّلْحِ اِصْطَلَحَ وَ مِنَ الضَّرْبِ اِصْطَرَبَ

يا خود تنزل به فتحهي لامالفعل له سهر عدم رعايهتي تأنيثه لفظي يه كهي. جاپاش ززگار بوون له باسی حوکمی گردبونه وهی (ت) تنی لهو بابانه دا. ده ستى كرد بـ ه بـاسى بـازى قاعده و دهستور بـوّبابى إنْتِعال و فـهرموى:«وَ اعْلَمْ انَّهُ مَتىٰ كَانَ فَاءُ إِفْتَعَلَ صَاداً أَو ضَاداً أَو طَاءً او ظُاءاً»بزانه كاتي ْكه فاءالفعلى بابي افتعال يهكيّ بـوو لهو چــوار حــرفانه «قُلِبَتْ تْاتُهُ طَاءاً» ئەوە قەلبى ئەو (ت) تىٰ بچوكە زائدە ئەكرىٰ بە جنسى فاء الفعله كهى «فَتَقُولُ فِي بِنَاءِ إِفْتَعَلَ مِنَ الصُّلْح إصْطَلَحَ» بو مفردى مذکری ِ غائب له ماضی بابی افتعال دا، ئه صلّهکهی اِصْتَلَحَ بوو جاقهلبی (ت) تی زائده کهمان کرد به طی گهوره گهرا به اِصْطَلَحَ.ههر وهها دروسته قەلبى ئەو طىخ گەرورە بىكەي بە صاد وە صاڏ دەغىم بىكەي لە صادا و بلْيى إصَّلَحَ، به لأم دروست نيه عه كسه كهي، چونكي صادله حروفي (صفيره) واته خاوهن ثاوازهی تیژه، وه قهلب ناکریّن به غیری خوّیان.

«وَ مِنَ الضَّرْبِ اِضْطَرَبَ» وه ثه لینت له دروست کردنی بابی افتعال له ماده ی ضَرْب اِضْطَرَبَ ثه صلّه که ی اِضْتَرَبَ، قه لبی (ت) تی ی زائده ی بچو کمان کرد به طی گهوره گه را به اِضْطَرَبَ، هه روا دروسته ثه وطی گهوره بکه ی به ضاد وه ضادله ضادا ده خم بکه ی وه بلیّیت اِضَّرَبَ، به لاّم عه کسه که ی دروست نیه چونکه حه وت حه رفه ی (ضوی مشفر) دخم ناکرین له

وَ مِنَ الطَّرْدِ اِطَّرَهْ وَ مِنَ الظُّلمِ اِظْطَلَمَ وَكَذْلِكَ جَميعُ مُتَصَرِّفَاتِهِ «نحو يَصْطَلِحُ و هو مُصْطَلِحُ وَ ذَالِكَ مُصْطَلَحُ وَ اِصْطَلِحْ وَ لاَ تَصْطَلِحْ

خزیانا بازیکیان که بازیکیان دهی له غهیری خزیانا به طریق الاولی، دغم ناكرين «وَ مِنَ الطُّرْدِ الطَّرَدُ» به تشديدي طي ثهصله كهي إطْتَرَدَ بوو به طیٰی گهورهی ئهصلی وه تیٰی بچوکی زائده قهلبی تی زائده کهمان کرد به ویّنهی فاءالفعله کهی ثهوه لمان له دوهه مداده غم کردگهرا به اِطَّرَدَ «وَ مِنَ الظُّلم اِظْطَلَمَ» توْ تُهلِّيت له دروست كردني ماضي بابي افتعال له ظلم إِظْطَلَمَ نُهُ صَلَّهُ كَهِ يَ اظْتَلَمَ بُوقِهُ لِنِي (ت) تَى زائده كهمان كرد به طني گهوره گەرا به اظْطَلَمَ وه دروسته قەلبى ظنى، نوختەدار بكەي بە طنى، بىنوختە له سهر قياس وه دغمي طي بكهي له طي داوه بلييت:اطَّلم.وه دروسته قەلبى طێى بێنوختە بكەي بە ظێى نوختەدار لە سەر خلانى قياس وە ظى دەغم بكەى لە ظى دا، وە بلىينت إظَّلَمَ. «وَ كَذَٰلِكَ جَمِيعُ مُتَصَرِّفَاتِهِ» ههروا به حوکمی تطبیقی قاعدهی رابردو که قهلبی (ت) تی یه له همهموو مشتقاتی یه که یه کهی نه و جوار ماده دا که رابوران «نحو یَصْطَلِحُ» که فعلی مضارعه «و هو مُصْطَلِحُ» كه اسمى فاعله «وَ ذَالِكَ مُصْطَلَحُ» كه اسمى مفعوله «وَ اِصْطَلِحْ»كه ئەمر به صيغەيە «وَ لاَ تَصْطَلِحْ» ھەروايە حوكمى مشتقاتی باقی مادهکان، وه له ههمویانا قهلبی (ت) تنیی زائده ئهکری به وَ اعْلَمْ أَنَّهُ مَتَىٰ كَانَ فَاءُ اِفْتَعَلَ دَالاً أَوْ ذَالاً أَوْ زَاءً قُلِبَتْ تَاثُهُ دَالاً فتقول فِى اِفْتَعَلَ مِنَ الدَّرْءِ وَ مِنَ الذِّكْرِ وَ مِنَ الزَّجْرِ اِدَّرَاً اِذَّكَرَ اِزَّجَرَ

فَيْانُ نُونِ التَّاكِيدِ الْخَفِيفَةِ وَ الثَّقِيلَةِ

بَيْانُ نُونِ التَّأْكِيدِ الْخَفِيفَةِ وَ الثَّقِيلَةِ وَ تَلْحَقُ الْفِعْلَ غَيْرَالْمَاضِي و أَلْحَالِ نُونْانِ لِلتَّأْكِيدِ اِحْدَيْهُمَا خَفَيْفَةً سَاكِنَةً وَٱلْأُخْرَى ثَقِيلَةً مَفْتُوحَةً اِلاَّ فِيمَا تَخْتَصُّ بِهِ وَ هُوَ فِعْلُ أَلِأَثْنَيْنِ وَ جَمَاعَةُ النِّسَاءِ فَهِيَ مَسْكُورَةً فِيهِمَا

جاكاتي مصنّف رزگاري بوو له باسي قاعده كاني بابي افتعال دهستي کرد به باسی ئیلحاقی نونی ثقیله و خفیفه به ئاخری فعلهوه وه فهرموی:«وَ تَلْحَقُ الْفِعْلَ غَيْرَالْمَاضِي و أَلْحَالِ نُونْانِ لِلتَّأْكِيدِ» يـاني لاحـق ثــهبـيّرو ئەلكى بە ئاخرى فعلە وە دو نون بۆ تأكيد وە ھيزدان بە مەعناي فعلەكە ئىلا فعلی ماضی وه فعلی مضارع که به کاربیّت بز زهمانی حالْ چونکی فعلی ماضي رابوردوه و له دهست دهر چوه، وه تأکیدی بی سوده، و فعلیکیش که فاعله کهی مشغول بی پییه وه تأکید لهسهر کردنه کهی وه کو تحصیلی حاصل وايه «إحديهمما خَفيفَةٌ سُاكِنَةٌ» يهكي لهو نونانه سوكهو زەنەدارە «وَأَلْأُخْرَى ثَقِيلَةٌ مَفْتُوحَةً» ئەوى كەيان گرانە وگيراو وەسەرەى هه به «اِلاّ فِيمًا تَخْتَصُّ بِهِ وَ هُوَ فِعْلُ أَلاَّثْنَيْنِ وَ جَمَاعَةُ النَّسَاءِ فَهِيَ مَسْكُورَةٌ فِيهِمَا» ياني ثهو نونه ثقيله به دەوام مفتوحه ئيللاله فعليّک داكه تەنيا نونى ثقیلەي پێوە بلكى وەنونى خفیفەي بۆ نەبێ كە ئـەویش فـعلى تثنیهی مذکر و مؤنث وه فعلی جمعی مؤنثی مطلقاً ئهوه، ئهو نونه ثقیله فَتَقُولُ اِذْهَبَانً اِذْهَبْنَانً فَتُدْخِلُ اَلِفاً بَعْدَ نُونِ الجَمْعِ لِتَفْصُلَ بَيْنَ النُّونَاتِ وَ لَا تَدْخُلُهُمْنَا الْخَفِيفَةُ لِأَنَّهُ يَلْزَمُ اِلْتِقَاءُ السَّاكِنَيْنِ عَلَى غَيْرِ حَدِّهِ

مکسوره لهواندا لهبهر مشابهه ی به نونی تثنیه وه لهوا که واقع بوه لهپاش ثهلفه وه، وه ثهمما له تثنیه دا ئهوه دیاره که نونه که ی واله پاش ثهلفه وه، وه ثهمما له فعلی جمعی مؤنث دا ئهوه لهبهر ثهوه یه کاتی که نونی ثقیله ی پیّوه لاحق بوو ثهلفی زیاد ثه کری له به بینی نونی جمع وه نونی تأکیده که دابو ثهوه ببی به فاصله له به ینی نونی جمع وه نونه تأکیده که دا «فَتَهُولُ» جاتو ثه لیّیت بو مثالی کسره ی نونی تأکید له تثنیه دا «اِذْهَبَانٌ» بو تثنیه ی مذکری مخاطب ثه صله که ی اِذْهَبَا بوو جا نونی تأکیدی ثقیله مان ثیلحاق کرد مخاطب ثه صله که ی اِذْهَبَا بوو جا نونی تأکیدی ثقیله مان ثیلحاق کرد پیّه وه مکسوریشمان کرد له به رهاو ویّنه یی له گه ل نونی تثنیه دا گه را به اِذْهَبَانٌ.

وه ثه نیّت بو مثالی کسره ی نونی تأکیدی ثقیله له جمعی مؤنثا «إِذْهَبْنَانٌ» بو جمعی مؤنثا موافق مؤنثی بو جمعی مؤنثی مخاطب ته صلّه که ی إِذْهَبْنَ بو نونی تأکیدی ثقیله مان ثیلحاق کرد پیّه وه گه را به اِذْهَبْنَ جا هاتین به ثه لفی له پیش نونه تأکیده که دا وه مکسوریشمان کرد له به رهاو ویّنه یی بو نونی تثنیه گه را به اِذْهَبْنَانٌ «فَتُدْخِلُ اَلِفاً بَعْدَ نُونِ الْجَمْعِ لِتَقْصُلَ بَیْنَ النُّونَاتِ» جائو ته لفی داخل ته که ی له و صیغه دا له پاش نونی جمعی مؤنث وه له پیش نونی تأکیده که دا بو ثه وه جیایی بخاته به ینی نونی جمع نونی تأکیدا.

«وَ لَا تَدْخُلُهُمُا الْخَفِيفَةُ» ثَيْتر نونى خفيفه داخلَى فعلى تثنيه و فعلى جمعى مؤنث نابيّ.لَأِنَّهُ يَلْزَمُ اِلْتِقَاءُ السَّاكِنَيْنِ عَلَى غَيْرِ حَدِّهِ» له بهر ئهوه فَأِنَّ اِلْتِقَاءَ السَّاكِنَيْنِ اِنَّمَا يَجُوزُ اِذَا كَانَ الْاوّلُ حَرْفَ مَدًّ وَالثَّانِي مُـدًّ غَماً نحو ذابَّةٍ

که ئهگهر نونی خفیفه یان پیّوه لاحق بنّی لازم دی خارج بونی له یاسا وه کو به یه یه که ئهگهر نونی خفیفه یان پیّوه لاحق بنّی لازم دی خارج بونی له یاسا وه کو به یه یه که شتنی دو حدرفه ساکن له غیری ثهو شوین و جیّگایه که بوّیان بریار دراوه «فَاَنَّ اِلْتَقَاءَ السَّاکِنَیْنِ اِنَّمَا یَجُوزُ اِذَا کَانَ الاَّوّلُ حَرْفَ مَدَّ بَریار دراوه وَالتَّانِی مُدَّ غَماً» به راستی پیّک گهشتنی دو حدرفی ساکن رهوانه دراوه مهرجی:

ثهوه آل حهرف له و ساکنانه حهرفی مدّ بی که واوی ساکنی ماقبل مضموم وه یی ساکنی ماقبل مخسور وه ثه لفی ماقبل مفتوح.وه دوههم حمرفیان ده غم کرابی له وینه ی خویا «نحو دایّه ی ته صله کهی دایِبّ بو وه کو ضاربَت اجتماعی مثلین روی دا ته وه آلمان ده غم کرد له دوهه مدا، گه را به دابة وه آیره دو ساکن به یه ک گهشتن، به الام ره وایه چونکه ته وه آل ساکن ته لفه وه دوهمیان بی که یه که ده غم کراوه له بی ی دوهه مدا.

*جابزانن مصنف حهصری جوازی التقاء الساکنینی کرد لهم شوینهدا چونکه لهبهر زوری ئیستعمالی ثهم شوینهیه، نه ناله دو شوینی تریشا رهوا دراوه:

۱-داخل بوونی همزه ی ئیستفهامه له سه ر مُعرَّف به الف لام به مه رجی قه لبی همزه ی تعریفه که قه لبی همزه ی تعریفه که ساکنه وه همزه که یشی کراوه به ئه لف ساکنه و به یه ک گه شتون، ئه م وینه یه ره وا دراوه..

وَ يُخذَفُ مَعَهُمٰا النَّونُ الَّتِى فِى الْأَمْثِلَةِ الْخَمْسَةِ وَ هِــَى يَــفْعَلانِ وَ تَفْعَلانِ و يَفْعَلُونَ وَ تَفْعَلِينَ وَ يُحْذَفُ وَاوُ يَفْعَلُونَ وَ تَــفْعَلُونَ وَ لِــاءُ تَفْعَلِينَ

۲-کاتی رِاوه ستانه لهسهر لفظی که ماقبلی ئاخره کهی ساکن بی وه کو:زَیْدْ ـبَکْرْ ـعَمْرْ و ئیسته حهرفی ئاخریان ساکنه به وهقفی لهسهری، وه ماقبلی ئهویش له ذاتی خزیا ساکن وه رِهوایش دراوه.

وَ يُحْذَفُ مَعَهُما النُّونُ الَّتِي فِي الْأَمْثِلَةِ الْخَمْسَةِ وَ هِيَ يَفْعَلانِ وَ تَفْعَلانِ وَ تَفْعَلانِ و يَفْعَلُونَ وَ تَفْعَلِينَ يه كهم: بو تثنيه ى مذكر غائب دوههم: بو تثنيه ى مؤنثى مخاطب و مؤنثى مخاطب. سي ههم: بو جمعى مذكرى مخاطب. پينجهم: بو مفردى مذكرى مخاطب. پينجهم: بو مفردى مؤنثى مخاطب.

جاواته حدذف ئه کرین له گه ل ئیلحاقی نونی تأکیدا به ئه فعالی خمسه وه ئه و نونه که زو له گه ل ئه وانا بووه چونکی حدر فی ئیعرابه، وه نونی تأکید به هدر فعلیّکه وه لکان ئه یکه ن به مبنی. «وَ یُحْذَفُ واو یَفْعَلُونَ وَ تَفْعَلُونَ وَ تَفْعَلُونَ وَ تَفْعَلُونَ وَ یَعْدُونَ واو یَقْعَلُونَ وَ تَفْعَلُونَ وَ یَعْدُونَ واو یَقْعَلُونَ وَ تَفْعَلُونَ وَ یَعْدُونَ واوی شمیری فاعل له جمعی مذکری غائب وه مخاطب، وه (ی) یی ی فصیری فاعل له مفره دی مؤنثی مخاطبا له به ر ئه وه التقاء الساکنین په یدا شمیری فاعل له مفره دی مؤنثی مخاطبا له به ر ثه وه التقاء الساکنین په یدا ثه بی له به ینی ثه و واو و (ی) یی دا له گه ل نونه تأکیده که دا. وه اکتفا ثه کری ضمیر به ضمه ی ماقبلی و و له واوه که، وه به کسره ی ماقبلی ئه و (ی) یی ی ضمیر له (ی) که.

إِلاَّ إِذَا انْفَتَحَ مُاقَبْلَهُمَا نحو لا تَخْشَوُنَّ وَ لا تَخْشَيِنَّ

«اِلاَّ اِذَا انْفَتَحَ مَاقَبْلَهُمَا» مه گهركاتي كه حهرفي ماقبلي ثهو واو ويييه مَفتوح بيّ ئەوەلە وكاتا ئەو واو ييّ يە حەذف ناكريّن چونكى ضمه نيەلە پیش واوه کهوه، وه کسره نیه له پیش (ی) ین که وه ههتا دهلالهت بکهن لەسەريان، و ضميرى فاعليش عُمدهيه، بهبي دهليل حهذف ناكري، وهلهم كاتا واوه كه مضموم نه كري، وهيي كه مكسور نه كري. «نحو لأ تَخْشُونُ،» بن جمعى مذكرى مخاطب، ئەصلەكەي تىخشئيون بوو، وەكىو تىغلمۇن.يى متحرک ماقبل مفتوح قبلمان کرد ئەلف، وه خەذفىشمان کرد لەبەر التىقاء الساكنين له بهيني ئەلف و واوه كەداگەرا بە تَخْشَوْنَ، لاي ناھيەمان داخل کرده سهری، وه فعله کهی مجزوم کرد به حذفی نون گهرا به لاتخشو جامؤُكدمان كرد به نوني ثقيله وه التقاء الساكنين پهيدا بوو له بهيني واو و نونه كه دا دروست نهبو و حه ذفي نونه كه بكه ين لهبهر ملاحظهي تأكيده كه، وه دروستیش نهبوو که حذفی واوه که بکهین چونکی ضمیری فاعل عمدهیه وه بهبتی دهلیل حهذفی ناکری، وه ماقبله کهیشی مفتوح بـوو وه مضموم ندبو ههتا دهلالهت بكاله سهرى، ناچار بوين واوه كهمان مضموم كرد بن دەفعى التقاء الساكنين لەبەر ئەرەكە واو مناسبى ضمەيەگەرا بـــه لْاَتَخْشُونَ، لهسهر وهزني لَاتَفْعَوُنَّ به حهذفي لامالفعل لهبهر حهذفي ييني لامالفعل له موزونه كهدا.

«وَ لَا تَخْشَيِنَّ» بِوْ مفردى مؤنثى مخاطب، ئەصلەكەى تَخْشَبِينَ بوو وەكو تَعْلَمپن، يىن متحرك ماقبل مفتوح قەلبمان كرد بە ئەلف، وە ئەلفە

وَ لَتُبْلُونَ

کهمان حذف کرد لهبهر التقاء الساکنین گه را به تخشین لای ناهیه مان داخل کرده سه ری، حه ذفی نونه کهی کرد گه را به لا تخشی مؤکد مان کرد به نونی ثقیله وه، جا التقاء الساکنن پهیدا بوو له ینی یی و نونه تأکیده که دا، حه ذفی نونه که مان نه کرد لهبهر ملاحظه ی تأکیده که، وه حه ذفی یی که شمان نکرد چونکی ماقبله کهی مفتوح بوو، وه شتی نبوو که ده لیل بی له سه ریی که، وه ضمیری فاعلیش عمده یه به بی ده لیل حه ذف ناکری، ناچار حه ره که دارمان کرد به کسره له به ر مناسبه ی یی له گه ل کسره دا گه را به لات خشین دارمان کرد به کسره له به ر مناسبه ی یی له گه ل کسره دا گه را به لات خشین به سه ر وه زنی لا تفعین به حه ذفی لام الفعل له موزونه که یا وه کو باسمان کرد.

«وَ لَتُبْلُونَ » بر جمعی مذکری مخاطب بنا مفعول، ئه صلّه کهی تُبْلُون و بوو وه کو تُنْصَروُن ، واو متحرک ماقبل مفتوح قهلبمان کرد به ئهلف، وه ئهلفه کمان حذف کرد لهبهر التقاء الساکنین له به ینی خوّیو واوه که داگه را به تبّلُوْن ، جا لامی جوابی قه سهم هاته سهری ، وه مؤکدمان کرد به نونی ثقلیه ، و حذفی نونی جمعمان کرد ، جا التقاء الساکنین دروست بوو ، لهبهینی واو و نونه تأکیده که دا، دروست نه بوو حذفی نونه که بکهین ، لهبهر ملاحظه ی تأکید ی کهدا ، دروست نه بوو حذفی واوه که بکهین ، لهبهر جونکه ماقبله کهی مفتوح بوو ، وه دروستیش نه بوو حذفی واوه که بکهین نهبار خونکه ماقبله کهی مفتوح بوو ، وه حره کهی نه بوو ده لاله ت بکات له سهری ناچار نفسی واوه کمان مضموم کرد له بهر مناسبه ی واو له گه ل ضمه گه را به ناچار نفسی واوه کمان مضموم کرد له به ر مناسبه ی واو له گه ل ضمه گه را به ناچار نفسی و وه زنی لَتُفْعَون به حذفی لامه کهی له به ر حذفی لام الفعل له موزونه که یدا.

وَ اِمَّا تَرَيِنَّ وَ يُفْتَحُ مَعَ النُّونِ آخِرُ الْفِعْلِ اِذَا كَانَ لِلْوَاحِدِ وَالْوَاحِدَةِ وَ يُضَمَّ اِذَا كَانَ فِعْلُ جَمَاعَةِ الذُّكُورِ

﴿وَ إِمَّا تَرَيِنَّ» بِوْ مفره دى مؤنثى مخاطب، ئەصلەكەي تَرْأُپينَ بـوو، وه كو تَعْلَمِينَ، حذفي همزه كهمان كرد لهبهر تخفيف پاش نقلْي فتحه كهي بۆ ماقبلى، جايىزى ئەوەل متحرك وە ماقبل مفتوح بوو قىەلبمان كىرد بىھ ئەلف، وە ئەلفە كەيشىمان حذف كرد لەبەر التقاء الساكنين گەرا بــە تُـرَيْنَ لهسهر وهزني تَفَيْنَ به حذفي عهين وهلام لهبهر حذفي عين الفعل وه لامالفعل له موزونه که یا، جا اِمَّاي شرطیهمان داخل کرده سهري وه حذفي نونه کهی کرد گهرا به إمّا تَرَى مؤکدمان کرد به نونی ثقیلهوه وه التقاء الساكنين پهيدا بوو له بهيني يي و نونه كهدا دروست نهبوو حذفي نونهكه بکهین، لهبهر ملاحظهی تأکیدی فعله که وه دروستیش نهبوو حذفی ین بكهين چونكه ماقبلهكه مفتوح بوو، وه دهليل لهسهر يني كه نهبوو، ناچار مکسورمان کرد لهبهر مناسبهی یی لهگهڵکسرهداگهرا به اِمَّا تَرَیِنَّ لهسهر وهزنى تَفَيِنَّ به حذفى عين وه لام لهبهر ئهوه كه حذفى عين الفعل وه لامالفعل كراوه له موزونه كهيدا.

«وَ يُقْتَحُ مَعَ النُّونِ آخِرُ الْفِعْلِ إِذَا كَانَ لِلْوَاحِدِ وَالْوَاحِدَةِ» يانى مفتوح ثه كرى ثاخرى فعل له كاتى تأكيد به نونى ثقيله يا خفيفه، هه ركاتى ثه و فعله له سه ر صوره تى مفردى مذكرى غائب يا مخاطب يا متكلم بى وه يا بن مفردى مؤنثى غائب بى «وَ يُضَمَّ إِذَا كَانَ فِعْلُ جَمَاعَةِ الذُّكُورِ» وه ثه منينته وه له سه رضمه هه ركاتى فعلى جماعه تى مذكر غائب يا مخاطب

وَ يُكْسَرُ اِذَا كَانَ فِعْلَ الْوَاحِدَةِ الْمُخَاطَبَةِ فَتَقُولُ فِي أَمْرِ الْغَائِبِ مُؤَكَّداً بِالنُّونِ الثَّقِيلَةِ لِيَنْصُرَنَّ لَينْصُرَانً لِيَنْصُرُنَّ لِتَنْصُرَنَّ لِتَنْصُرَانًّ لِتَنْصُرَانً

بى «وَ يُكْسَرُ إِذَا كَانَ فِعْلَ الْوَاحِدَةِ الْمُخَاطَبَةِ» وه ثه هيْلْريته وه له سهر كسره ههر كاتى فعلى مفردى مؤنثى مخاطب بى «فَتَقُولُ فِى أَمْرِ الْغَائِبِ مُوَكَدًا بِالنُّونِ الثَّقِيلَةِ» جا تو ثه ليينت له ثه مرى خائب دا له كاتيكدا مؤكد بي به نونى ثقيله وه «لِيَنْصُرنَ » بو مفردى مذكرى خائب، ئه صله كهى ليَنْصُرْ بوو مؤكدمان كرد به نونى ثقيله، وه، ثاخره كه مان مفتوح كرد گه را به لِيصُرنً .

«لَینْصُرٰانٌّ» بو تثینهی مذکری غائب، ئه صلّه کهی لِیَنْصُرا بوو مؤکدمان کرد به نونی ثقیله وه، وه نونه که مان مکسور کردگه را به لِیَصُرانً.

«لِیَنْصُرُنَّ» بو جمعی مذکری غائب، ئهصله که ی لِیَنْصُرُوا بوو، مؤکدمان کرد له به ر التقاءالساکنین، و مؤکدمان کرد له به ر التقاءالساکنین، و ماقبله کهمان به مضمومی هیشته و ه بو ثهوه ده لالت بکا له سه ر واوه که گهرا به لِیَنْصُرُنَّ.

«لِتَنْصُرَنَّ» بِوْ مفردی مؤنثی خائب، ئەصلە كەی لِتَنْصُرْ بوو، مؤكدمان كرد به نونی ثقیله وه ئاخره كەمان مفتوح كردگەرا به لِتَنْصُرَنَّ.

«لِتَنْصُرْانٌ» بِوْ تثنیهی مؤنثی خائب، ئەصلّەكهی لِتَنْصُرًا بوو مؤكدمان كرد به نونی ثقیله وه نونهكهمان مكسوركردگهرا به لِتَنْصُرُانً. لِيَنْصُرْنَانٌ وَ فِى أَمْرِ الْغَائِبِ الْمُؤَكَّدِ بِالنُّونِ الْخَفِيفَةِ لِيَنْصُرَنْ لِيَنْصُرُنْ لِتَنْصُرَن وَ فِى أَمْرِ الْخَاضِرِ مُؤَكَّداً بِالنُّونِ الْتَقِيلَةِ أُنْصُرَنَّ

«لِيَنْصُرْنَانِّ» بو جمعى مؤنثى غائب، ئەصلە كەى لِيَنْصُرْنَ بوو، مؤكدمان كرد بە نونى ثقيلە، وە ھاتين بە ئەلفى لە بەينى نونە كانا، وە نونە ثقيلە كەمان مكسور كردگەرا بەلِيَنْصُرْنانً.

«وَ فِى أَمْرِ الْغَائِبِ الْمُؤَكَّدِ بِالنَّونِ الْخَفِيفَةِ لِـيَنْصُرَنْ» بــ مـ مـ مـ دى مـذكرى غائب، ئەصلەكە كەى لِيَنْصُرْ بوو مۇكدمان كرد بــه نــونى خــفيفه وه ماقبلى نونەكەمان مفتوح كردگەرا به لِيَنْصُرَنْ.

«لِیَنْصُرُنْ» بو جمعی مذکری غائب، ئهصله کهی لِیَنْصُرُوا بوو، مؤکدمان کرد به نونی خفیفه، التقاءالساکنین روی دا له بینی واو و نونه خفیفه کهدا وه حذفی واوی جمعه کهمان کرد لهبهر التقاءالساکنین ماقبله کهمان به مضمومی هیشته وه بو ثهوه ده لآلهت بکا لهسهر واوه که گهرا به لینشرن .

«لِتَنْصُرَن» بۆ مفردى مؤنثى غائب ئەصلە كەى لِتَنْصُرْ بوو مـۇكدمان كرد بە نونى خفيفە وە ماقبلى نونەكەمان مفتوح كردگەرا بە لِتَنْصُرَنْ.

«وَ فِي أَمْرِ الْحَاضِرِ مُوَكَّداً بِالنُّونِ الْتَقِيلَةِ» تو نُه لَينت له نهمرى مخاطب كه نهمرى به صيغه به له حالى تأكيد به نونى ثقيله دا: «أُنْصُرَنَّ» بو مفردى مذكرى مخاطب، نه صله كهى أَنْصُرْ بوو، جا مؤكدمان كرد به نونى ثقيله وه ماقبله كهمان مفتوح كردگه را به أَنْصُرَنَّ.

أُنْصُرَانًا أَنْصُرُنَّ أَنْصُرِنَّ أَنْصُرَانًا أَنْصُرْنَانً وَ بِالْخَفِيفَةِ أَنْصُرَنْ أَنْصُرُنْ

«أَنْصُرَانً» بــق تثنيه ى مـذكرى مـخاطب، ئـهصله كــه ى أتّـصُرًا بــوو مؤكدمان كرد به نونى ثقيله وه نونه كهمان مكسور كردگه را به أنصرًانً.

«أَنْصُرُنَّ» بن جمعی مذکری مخاطب، تهصله کهی آنصرُوا بوو مسؤکدمان کرد به نسونی تقیله، وه حذفی واوه کهمان کرد لهبهر التقاءالساکنین، و تیکتفامان کرد به ضمهی ماقبله کهی گهرا به آنصرُنً.

«أَنْصُرِنَّ» بـۆ مـفردى مـؤنثى مـخاطب، ئـەصلّە كــهى أنّـصُرى بــوو مؤكدمان كرد به نونى ثقيله وه.وه حذفى ينى كەمان كرد لەبەر ئىكتفا بــه كسرەيى ماقبلە كەى گەرا بە أنْصُرنَّ ...

«أَنْصُرْنَانَّ» بۆ جمعى مؤنثى مخاطب، ئەصلە كەى أَنْصُرْنَ بوو، مؤكدمان كرد بە نونى ثقيلە گەرا بە أَنْصُرْنَنَّ، ھاتين بە ئەلفى لە بەينى نونى جمع وە نونى تأكيدە كەدا وە نونە تأكيدە كەمان مكسور كردگەرا بە أَنْصُرْنَانًّ.

«وَ بِالْخَفِيفَةِ» تَوْ تُعلِينت له تُعمرى مخاطبا له كاتى تأكيد به نونى خفيفه وه «أُنْصُرَنْ» بو مفردى مذكرى مخاطب، تُعصلُه كهى أَنصُر بوو، مؤكدمان كردجه نونى خفيفه وه ماقبله كهمان مفتوح كردگهرا أَنصُرَنْ.

«أُنْصُرُنْ» بو جمعى مذكرى مخاطب، تُعصلُه كهى أَنصُرُوا مؤكدمان

أُنْصُرنْ وَ قِسْ عَلَى هذا نظائِره

کرد به نونی خفیفه وه حذفی واوه که مان کرد له به رالتقاء الساکنین وه ئیکتفامان به ضمه ی ماقبله که ی کرد، بو ده لآله ت له سه ری گه را به آنصُرُنْ. «أُنصُرِنْ» بو مفردی مؤنثی مخاطب، ئه صله که ی آنصُری بوو، مسؤکدمان کسرد به نونی خفیفه وه، وه حذفی یی که مان کرد له به رالتقاء الساکنین، وه ئیکتفا به کسره ی ماقبله که ی گه را به آنصُرِنْ.

«وَ قِسْ عَلْى هذا نظائِرهَ» تو قياس بكه لهسهر ئهمه بابه كانى تر.

بیداری:لهم مثاله پیشوانه وه که باسمان کردن، دهرکهوت که نونی خفیفه لاحق نابی به فعلی تثنیه و جمعی مؤنثه وه چهله مضارعا و چهله ئهمری به صیغهدا، وه له پیشه و تصریحی پی کرد.

جا کاتی مصنف رزگار بووله باسی تحویلی مصدر بو فعلی ماضی و مضارع و نهمر به صیغه و نههی و متعلقاتی نهوانه دهستی کرد به باسی اسمی فاعل وه اسمی مفعول، وه تحویلی مصدر بو نهو صیغانه به هوی مضارعه وه وه فه رموی:

اسم الفاعل و المفعول من الثلاثي المجرد

وَأُمَّا إِسْمُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ مِنَ الثَّلاثِيِّ الْمُجَرَّدِ فَالَأْكْثَرُ أَنْ يَجِىءَ إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنْهُ عَلَى فَاعِلِ تَقول نَاصِرُ نَاصِرَان

«وَأُمَّا إِسْمُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ مِنَ التَّلاثِيِّ الْمُجَرَّدِ» مادام توبته وي صيغهى اسمى فاعل وه اسمى مفعول دروست بكهى له ثلاثى مجرد دا «فَالاَّكْتُرُ أَنْ يَجِىءَ إِسْمُ الْفَاعِلِ مِنْهُ عَلَى فَاعِلٍ» ثهوه بزانه زوربهى ثه حوال ثهوه به اسمى فاعل له ثلاثى مجرد دا لهسهر وه زنى فاعل بي «تقول ثاصِر» جا تو ثه لينت له دروست كردنى اسمى فاعل ثلاثى مجرد دا لهسهر وه زنى فاعل أناصِر» جا تو ثه لينت له دروست كردنى اسمى فاعل ثلاثى مجرد دا لهسهر وه زنى فاعل ثلاثى مجرد دا لهسهر وه زنى فاعل أناصِر» با تقشر على مفردى مذكرى غائب و مخاطب و متكلم، فلمسلم كهى يَنْصُرُ يا تَنْصُرُ يا أَنْصُرُ بوو، حذفى حرفى مضارعه كهمان كرد، وه فاء الفعله كهمان مفتوح كرد وه هاتين به ثه لفي له به ينى فاء الفعله كه و عين الفعله كهمان مكسور كرد گه را به ناصِر.

«ناصِران» بر تثنیهی مذکره له حاله تی ره فعه دا، نه صله کهی ناصر بوو ئه لف و نونی مکسوره علامه تی تثنیه بوو له حالی ره فعه دا، لاحقمان کرد پیّیه وه، وه ئه لف موقتضی فتحهی ماقبله که یه تی، ماقبله که مان مفتوح کرد گه را به ناصران.

ناصِرَيْنِ ناصِرُونَ ناصِرِينَ ناصِرَةٌ ناصِرَتْانِ

«ناصِرَیْنِ» بو تننیهی مذکر له حاله تی نه صبه و جهره دا ته صله که ی ناصر بوو (ی) یی و (ن) نون علامه تی تثنیه بوو له حاله تی نصبه و جه په دا ئیلحاقمان کرد به ناخریه وه، وه ماقبلی یی که مان مفتوح کرد له به رفه رق له به ینی یی که نامی تثنیه و جمع دا گه را به ناصرَیْنِ.

«نَاصِرُونَ» بن جمعی مذکر له حاله تی ره فعه دا، ثه صله که ی ناصر بوو، واو وه نون مفتوح علامه تی جمعی مذکر بوو لاحقمان کرد به تاخریه وه گه را به ناصِرُونَ.

«ناصِرِین» بو جمعی مذکر له حاله تی نصبه و جه ره دا، ته صله که ی ناصِر بوو، (ی) یی ساکن و (ن) مفتوح علامه تی جمعی مذکر بوو له حاله تی نصبه و جه ره دا لاحقمان کرد به ثاخریه وه، وه ماقبلی یی که مان مکسور کردگه را به ناصرین.

«ناصِرَةً» بو مفردی مؤنث له غائب و مخاطب و متکلمدا، ئهصله کهی ناصِر بوو تئ و تنوین علامه تی مفردی مؤنث بو ئیلحاقمان کرد به ئاخریهوه، جا(ت) تئی تأنیث باعثی فه تحهی ماقبلی بوو، ماقبله کهمان مفتوح کردگه را به ناصِرَةً.

«نَاصِرَتَانِ» بز تثنیه ی مؤنث له حاله تی ره فعه دا، ثه صله که ی ناصِرَةً بوو ثه لف و نون علامه تی تثنیه بوو له حاله تی ره فعه دا ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه، ثه لف باعثی فه تحه ی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کرد وه حذفی تنوین که تنوین و ثه لفه که نگارا به ناصرتان.

نٰاصِرَتَیْنِ نٰاصِرٰاتُ نَوٰاصِرُ

«نَاصِرَتَیْنِ» بر تثنیه ی مؤنث له حاله تی نصبه و جره دا ئه صله که ی اصِرَة بوو، (ی) یی و (ن) نون که علامه تی تثنیه ی مؤنث بون له حاله تی نصبه و جه ره دا ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، یی تثنیه باعثی فه تحه ی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کرد، وه حه ذفی تنوینه که مان کرد له به رده فعی ئیلتقای ساکنین که تنوین و یی که ن گه یا به ناصِرَتَیْنِ.

«ناصِرات» بو جمعی مؤنثی سالم ئهصله کهی ناصِرة بوو، ئهلف و تی عهلامه تی جه معی مؤنثی سالم بوو ٹیلحاقمان کرد به ٹاخریه وه، ٹهلف باعثی فه تحه ی ماقبلی بوو ماقبله که مان مفتوح کرد، وه حه ذفی تنوینه که مان کرد له به رچاری ٹیلتقاءالساکنین گه پا به ناصِرِ تٰات، جادو عهلامه تی تأنیث کو بوونه وه، حه ذفی عهلامه تی جمعه که مان نه کرد چونکی ده لاله تی ئه کرد له سهر تأنیث وه جمعیه ت، به لام حه ذفی علامه تی مفرده که مان کرد چونکه ته نیا ده لاله تی له سهر تأنیث کرد گه پا به ناصِرات .

«نَوْاصِرُ» بو جمعی مؤنثی مکسر، ثهصله کهی ناصِرَة بوو هاتین به ثه لفی له به ینی عین الفعل و الفاء الفعله که یدا جا ثیلتقاء الساکنین په یدا بوو، به هوی هه ردو ثه لفه که وه، جا قه لبی ثه لفی صیغه ی فاعلمان کرد به واو، وه عین الفعل که مان مکسور کردگه پا به نَوْاصِرَة، جاله بهر ثه وه ثهم صیغه مختص بوو به مؤنثه وه کو: حوائض و طوالق له جه معی حائض وه طالق دا ثیحتیا جمان نه بوو به تی ی تأنیثه که وه حه ذفمان کردگه پا به نَوْاصِرُ.

اسم المفعول من الثلاثي المجرد

وَ أَمَّا اِسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ فَالأَكْثَرُ أَنَّهُ يَجِىءٌ عَلَى مَفْعُولٍ تقول مَنْصُورٌ مَنْصُورَانِ مَنْصُورَيْنِ

«وَ أَمًّا إِسْمُ الْمَغْعُولِ مِنْهُ فَالأَكْتُرُ أَنَّهُ يَجِىءُ عَلَى مَفْعُولِ» و ثهمما اسمى مفعول له فعلى ثلاثى مجرد ثهوه زورتر ثهمه یه که دروست بکری له اسمى مفعولى ثلاثى مجردا: ـ له اسمى مفعولى ثلاثى مجردا: ـ «مَنْصُورٌ» بو مفردى مذكرى غائب، و مخاطب وه متكلم، وه ثهصله کهى يُنْصَرُ تُنْصَرُ أَنْصَرُ به ئيستعمالى مضارعى بنامفعول، جا حذفى حهرفه مضارعه کهمان کرد، وه میمیکی مهفتوحهمان له جیگه یا دانا وه هاتین به واوى له به ینى عین الفعل وه لام الفعله که یا، واو باعثی ضمهی ماقبلی بوو ماقه بله کهمان مضموم کرد تنوین علامه تی اسمی متمکن بو ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه گه را به مَنْصُور.

«مَنْصُورْانِ» بو تثنیه ی مذکر له حاله تی ره فعه دا، ثه صله که ی منصور برو، ثه لف و نون مکسوره عه لامه تی تثنیه بون له حاله تی ره فعه دا ئیلحاقمان کرد به ثاخره یه وه، ثه لف باعثی فتحه ی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کرد وه حه ذفی تنرینه که مان کرد له به رده فعی التقاء الساکنین گه را به منصوران.

«مَنْصُورَيْنِ» بۆ تثنيەى مذكر لە حالەتى نصبە و جەرەدا ئەصلە كەى منصور بور، يىن و نون عەلامەتى تىثنيە بىوو لە حاللەتى نىصبە و جىەرەدا

مَنْصُورُونَ مَنْصُورِينَ مَنْصُورَةٌ مَنْصُورَةٌ مَنْصُورَتْانِ

ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، جا حه ذفی تنوین که مان کرد له به رده فعی التقاء الساکنین، وه ماقبلی یی که مان مفتوح کرد هه تا فه رق بیی له به ینی یی کتنیه و جه مع داگه را به مَنْصُورَیْنِ.

«مَنْصُورُونَ» بو جمعی مذکر له حاله تی ره فعه دا نه صله کهی مَنْصُورٌ بوو، واو و نون مفتوح عه لامه تی جه معی مذکر بوون له حاله تی ره فعه دا ثیلحاقمان کردن به ناخریه وه، وه حه ذفی تنوین مان کرد له به رده فعی التقاء الساکنین گه را به مَنْصُورون.

«مَنْصُورِپنَ» برِ جمعی مذکری سالم له حاله تی نصبه و جه ره دا، ئه صله کهی مَنْصُورٌ بوو، یی و نون عه لامه تی جمعی مذکر بون له حاله تی نصبه و جه ره دا ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، وه یی باعثی که سره ی ماقبله کهی بوو ماقبله که مان مکسور کرد وه حه ذفی تنوینه که مان کرد له به رده فعی التقاء الساکنین گه را به مَنْصُورِینَ.

«مَنْصُورَةً» بو مفردی مؤنثی خاثب یا مخاطب یا متکلم لهسهر موقتضای مقام، ثهصله کهی مَنْصُورٌ بوو، تی وه تنوین علامه تی مفردی مؤنث بون ثیلحاقمان کردن به ٹاخریه وه، تی تأنیث باعثی فه تحهی ماقبلی بوو ماقبله که مان مفتوح کردگه را به مَنْصُورَةً.

«مَنْصُورَتُانِ» بِو تثنيه ى مؤنث له حاله تى رەفعه دا، ئه صله كه ى مَنْصُورَةٌ بِوو، ئه لف و نون صه لامه تى تثنيه بون له حاله تى رەفعه دا ئىلحاقمان كردن به ئاخريه وه، ئه لف باعثى فه تحه ى ماقبلى بوو، ماقبله

مَنْصُورَتَيْنِ مَنْصُورُاتُ مَنَاصِرُ

كهمان مفتوح كرد وه حهذفي تنوينه كهمان كرد لهبهر دهفعي التقاءالساكنين گهرا به مَنْصُورَتْانِ.

«مَنْصورَ تَیْنِ» بو تثنیه مؤنث له حاله تی نصبه و جهره دا، ئه صله که ی منشور آ برو، ین و نون عه لامه تی تثنیه بوون له حاله تی نصبه و جهره دا ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه، وه ماقبلی ین که مان مفتوح کرد له به ر فهرقی تنوینه که مان کرد له به ر ده فعی التقاء الساکنین گه را به مَنْصُورَ تَیْن.

«مَنْصُوراتٌ» بو جمعی مؤنث سالم ئهصله کهی مَنْصُورَةٌ بوو، ئهلف و تی عهلامه تی جمعی مؤنث بون ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه، ئهلف باعثی فه تحهی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کرد، وه حه ذفی تنوینه که مان کرد له به رده فعی التقاءالساکنین گه را به مَنْصُورَ تٰاتٌ، جا ئیجتماعی دو عهلامه تی تأنیث بوو، وه دروست نه بوو حه ذفی عهلامه تی جه معه که بکه ین، چونکه تأنیث وه جمعیه تی نه گه یاند، وه حذفی علامه تی مفرده که مان کرد، چونکی ته نیا تأنیثی نه گه یاند گه را به مَنْصُوراتٌ.

«مَنْاصِرُ» عطفه لهسه ر منصورات، واته مناصریش وه کو مَنْصُورات جمعی مؤنثه به صیغه ی مکسر ثهصله که ی مَنْصُورَة بوو، هاتین به ثه لفی له به ینی فاءالفعله که یا، وه عین الفعله که مان مکسور کرد واوه که مان حذف کردگه را به مناصرة، جا له به ر ثه وه ثه م صیغه یه مختص بوو به مؤنثه وه بی ثیحتیاج بوین له تی تأنیثه که و لامان بردگه را به مَناصِرُ.

وَ تَقُولُ مَنْرُورُيِدِ، مَنْرُود بِهِنا، مَنْرُورُيِهِمْ، مَنْرُورُيِهَا، مَنْرُورُيهِا، مَنْرُورُيهِا، مَنْر

«وَ تَسقُولُ مَسْرور بِهِ، مَسْرُود بِهِما، مَسْرور بِهِمْ، مَسْرور بِهِما، مَسْرور به بانی هرکاتی بته وی اسمی مفعول به نعل متعدی، ثهوه مضارعی ثهو فعله ثهبهیته سهر وه زنی اسمی مفعول وه حذفی فاعله کهی ثه کهی، وه مَشْعُول بِهِ ثهو فعله ته کهی به نائب فاعل، وه مرفوعی ثه کهی.

وه ئهمما ئه گهر بته وئ اسمى مفعول له فعلى لازم دروست كه يت ئه وه پيرسته له پيشا ئه و فعله لازمه بكهى به متعدى به واسطهى حرفى جهره وه چونكى له پيش ئه وا ئه و فعله لازمه بكهى به متعدى شتى بيه دابنرى له جيكهى فاعلى ئه و فعلا تا صيغهى اسمى مفعول دروست بكهى، وه اسنادى بده ى بولاى ئه و نائبى فاعله.

جاله سهر ثهم یاسا مصنف رحمه الله تعالی فه رموی: «وتقول مَمْروَرٌ بِهِما» تا ناخری یه عنی صیغه ی یمرُّله جومله ی (یمرُّ زیدٌ) که فعلی مضارعی لازمه کاتی ویستت صیغه ی اسمی مفعولی لی دروست بکه ی پیوسته به هوی حه رفی جه په و بیکه ی به متعدی بولای مَفْعُولٌ بِهِ وه بلّی ی زَیْدٌ یُمَرُّبهِ.

جا صیغهی یُمَرُّ بکهی به ممرور وه زید که فاعله حه ذفی بکهی وه جار و مجروره که که مفعول به غیره صریحه له جیّگه یا دابنی، وه اسنادی اسمه مفعوله که بده بوّلای وه بلّی: مَمْرُورَیْهِ، وه هدر وه ها باقی صوره ته کان وه له فَتُثَنِّى وَ تَجْمَعُ وَ تُذَكِّرُ وَ تُؤَنِّثُ الضَّمِيرَ فِى مَايَتَعدَّىٰ بِحَرْفِ الْـجَرُّ لَااسْمَ الْمَفْعُولِ وَ فَعِيلٌ قَدْ يَجِىءُ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ كَالَّرْجِيمِ بِمَعْنَى الرَّاحِمِ وَ بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ كَالْقَتِيلِ بِمَعْنَى الْمَقْتُولِ

ههمویانا اسمه مفعوله که لهسه رحالی افراد و تذکیر ثه مینیته وه، به وینه ی فعلی اسناد بدری بولای فاعلی ظاهر، وه ثه وه ی پیوسته له تثنیه و جهمع وه تذکیر و تأنیث له ناثب فاعله که دا که جار و مجروره که یه ده رثه که وی وه کو مصنف فه رمویه تی: «فَتُثَنَّی وَ تَجْمَعُ وَ تُذَکِّرُ وَ تُوَنِّثُ الضَّمِیرَ فِی مایتعدی بیخرف الْبَحِرُ لااشم الْمَقْعُولِ» یانی تو تثنیه و جمع و تذکیر و تأنیث دینی به سه رئه و ضمیراکه مجرور بووه به حه رفه جه ره که، له هه راسمی مفعولیک له لازم بوو بی وه بوبی به متعدی به هوی حه رفی جه ره وه، ثه وه دهست له اسمه مفعوله که ناده یت چونکه ثه و جار و مجروره بووه به نائب فاعل یا ناثب فاعل به مفردی و مذکری ثه مینیته وه.

جا له بهر ئهوه مصنف رحمه الله تعالى له مهوبينش فهرموى ئه كثروايه اسمى فاعلى ثلاثى مجرد لهسهر وهزنى فاعل، وه اسمه مفعوله كهيشى لهسهر وهزنى مفعول بن ويستى باسى مقابلى ثهو ثه كثره ش بكات وه فهرموى: «وَ فَعِيلٌ قَدْ يَجِىءُ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ كَالَّرجيمِ بِمَعْنَى الرَّاحِمِ وَ فهرموى: «وَ فَعِيلٌ قَدْ يَجِىءُ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ كَالَّرجيمِ بِمَعْنَى الرَّاحِمِ وَ بِمَعْنَى الْمَقْتُولِ» يانى كهم جار اسمى فاعل وه يمعنى الْمَقْتُولِ» يانى كهم جار اسمى فاعل وه اسمى مفعولى ثلاثى مجرد لهسهر وهزنى فاعل وه مفعول نابن به لكو لهسهر وهزنى فاعل وه مفعول نابن به لكو لهسهر وهزنى وه كو (رحيم)كه به معناى راحمه، وه مشتقه له

يَرْحَمُ، حذفى حدرفه مضارعه كهمان كرد، وه فاءالفعله كهمان مفتوح كرد، وه عين الفعله كهمان مفتوح كرد، وه اتين به ين يه كى ساكنه له بهينى عين الفعله كه و لامالفعله كه يداگه را به رَحيم.

وه مثالی ثه و اسمه مفعوله له سه ر وه زنی فعیل بی وه کو قتیل که به مه عنای مقتول مشتقه له یُقْتُلُ به صیغه ی بنا مفعول، حه رفه مضارعه که مان حه ذف کرد، وه فاءالفعله که مان مفتوح کرد، وه هاتین به یی یه کی ساکنه له به ینی عین الفعل وه لام الفعله که یا گه را به (قتیل).

اسم الفاعل و المفعول من مازاد على الثلاثة

وَ أَمَّا مَازَادَ عَلَى الثَّلاَثَةِ فَالضَّابِطَةُ فِيهِ أَنْ تَـضَعَ الْـمِيمَ الْـمَضْمُومَةَ مَوْضِع حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ وَ تَكْسِرَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ فِى اسْـمِ الْـفَاعِلِ وَ تَقْتَحَهُ فِى اسْمِ الْمُفْعُولِ نحو مُكْرِمٌ وَ مُكْرَمٌ

جاکاتی که مصنف نهجاتی بوو له باسی اسمی فاعل وه اسمی مفعولی ثلاثی مجرد، دهستی کرد به باسی اسمی فاعل وه اسمی مفعول له غیری ثلاثی مجردا وه کو ثلاثی مزید و رباعی مجرد و مزید فیه وه فهرموی:

«وَ أَمَّا مَازَادَ عَلَى الثَّلاَقَةِ» وه ثهمما اسمى فاعل وه اسمى مفعول له فعليّک دا زياتربيّت لهسهر سن حهرف «فَالضَّابِطَةُ فِيهِ أَنْ تَضَعَ الْمِيمَ الْمَضْمُومَةَ مَوْضِع حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ وَ تَكْسِرَ مَا قَبْلَ الآخِرِ فِى اسْمِ الْمَفْعُولِ» شهوه قاعده ى كليه بـو دروست الْفَاعِلِ وَ تَقْتَحَهُ فِى اسْمِ الْمَفْعُولِ» شهوه قاعده ى كليه بـو دروست كردنيان ثهوه يه كه ميميّكى مضمومه دابنى له جيّگهى حهرفى مضارعا، وه حرفى پيش ثاخرى مكسور بكهى له اسمى فاعل دا وه مفتوحى بكهى له اسمى مفعول دا «نحو مُكْرِمٌ» بو اسمى فاعل بابى افعال مشتقه له يُكْرِمُ اسمى مفعول دا «نحو مُكْرِمٌ» بو اسمى فاعل بابى افعال مشتقه له يُكْرِمُ هاتين به ميميّكى مضمومه له جيّگهى حهرفى مضارعدا، وه ماقبلى ثاخره هاتين به ميميّكى مضمومه له جيّگهى حهرفى مضارعدا، وه ماقبلى ثاخره كهمان مكسور بوو هيشتمانه وه گهرا به مُكْرِمٌ.

«وَ مُكْرَمُ» بۆ اسمى مفعول له بابى افعال هاتين به ميميّكى مضمومه له جيّگهى حدر في مضارعا وه ماقبلى ئاخره كهمان مفتوح كرد بـۆ ئـهوه فهرقى ببى له بهينى اسمى فاعل وه اسمى مفعول داگهرا به مُكْرَمٌ.

ومُدَخرِجٌ و مُدَخرَجٌ و مُسْتَخْرِجٌ و مُسْتَخْرَجٌ وَ قَـد يَسْتَوِى لَـفْظُ الْفَاعِل و الْمَفْعُولِ بَعْضِ الْمَوْاضِعِ كَـمُخابٍّ و مُـتَخابٍّ ومـختار و مُضْطَرِّ و مُعْتَدِّ و مُنْصَبِّ و مُنْصَبٍّ فَيهِ وَ يَخْتَلِفُ التَّقْدِيرُ

«ومُدَخرِجٌ و مُدَخرَجٌ و مُسْتَخْرِجٌ و مُسْتَخْرجٌ» به ضمه ی میمی ههموویان، وه کسره ی ماقبل ثاخر له اسمی فاعل، وه فتحه ی ماقبلی ثاخر له اسمی مفعول دا، وه دروست کردنیان وه کو مُکرم مُکْرَمٌ وایه.

«وَ قَد يَسْتَوِى لَفْظُ الْفَاعِل و الْمَفْعُولِ بَعْضِ الْمَوْاضِعِ» وه كه مى جار صيغهى اسمى فاعل وه اسمى مفعول وه كو يه كيان لى دى له لفظا خواى به هۆى: ده غمى ماقبلى ئاخره كهى له ئاخره كه يانا «كَمُحابِّ» بۆ اسمى فاعل و اسمى مفعول بابى مفاعله «و مُتَحابِّ» بۆ اسمى مفعولى اسمى مفعولى بابى تفاعل «و مختار» بۆ اسمى فاعل و اسمى مفعولى بابى افتعال له معتل العين «و مُضْطَرِّ و مُعْتَدِّ» بۆ اسمى فاعل و اسمى مفعولى مفعولى بابى افتعال لا و مُنْصَبِّ» بۆ اسمى فاعل و اسمى مفعولى بابى افتعال لا و مُنْصَبِّ» بۆ اسمى فاعل بابى انفعال.

«و مُنْصَبِّ فَیهِ» بو اسمی مفعول عهینی ثه و بابه ـ بابی انفعال ـ ثیسته اسمی فاعل و اسمی مفعول له ههمویانا یه کیکه. وه یا به هوی اعلال کردنی عین الفعل وه قهلبی واو و یی به ثه لف بی وه کو مختار بو اسمی فاعل وه اسمی مفعولی بابی افتعال «و مُنْجاب» بو اسمی فاعلی بابی انفعال «و مُنْجاب» بو اسمی فاعلی بابی انفعال «و مُنْجاب عَنْهُ» بو اسمی مفعول عهینی باب ـ انفعال ـ ئیسته اسمی فاعل و اسم مفعول له م سی لفظانه وه کو یه کن، «و یَخْتَلِفُ التَّقْدِیرُ» به لام تقدیر وه ته صلی مقده ره ی ثه و لفظانه که اسمی فاعل بن جیاوازه له گه ل ته صلی مقدری ثه و لفظانه که اسمی مفعول بن چونکی ماقه بلی تاخر له اسمه مقدری ثه و لفظانه که اسمی مفعول بن چونکی ماقه بلی تاخر له اسمه

فاعله کانا مکسوره، وهله اسمه مفعوله کانا مفتوحه مثلاً تُهصلّی پینج صیغه تهوه له کان: مُخابِبُ وه مُتَخابِبٌ وه مضطرِرٌ وه متَعَدِدٌ و مُنْصَبِبٌ بوو، به کسره ی حه رفی ماقبلی ثاخر بو اسمی فاعل.محابّب وه متحابّب وه مضطرَرٌ وه متعدد و منصبّب فیه، به فتحه ی حه رفی ماقبلی ثاخر بو اسمی مفعول، وه له هه مویانا اجتماع المثلین روی دا، وه حه ذفی حه ره کهی مثلی تهوه لمان کرد، وه ده خممان کرد له مثلی ثانی دا.وه ، ته صلّی سی لفظه دواییه کان مختیرٌ وه منجوب بو به کسره ی ماقبلی ثاخر له اسمی فاعل دا وه مختیرٌ وه منجوب عنه بوو، به فتحه ی ماقبلی ثاخر له اسمی مفعول دا، وه به یاسای اعلال واو وه یی متحرک وه ماقبل مفتوح قه لبمان کردن به ته لف وه بون به و لفظانه که ته ماشات کرد.

جاکاتی مصنف رزگاری بوو له باشی فعلی ماضی وه مضارع وه ثهمر به، لام وه نههی به لا وه ثهمری به صیغه وه اسمی فاعل وه اسمی مفعول وه ثهم صیغانه به کار دین له سالم وه غیره سالم دا وه کو: مضاعف وه معتل وه مهموز.وه بو ثهم سی نهوعه بازی ثه حوالی وابوو که مختص بوو به خویانه وه وه زور جیگهی ثیعتبار وه اهتمام بوون، مصنف هات ثهم باسانهی دهست پی کرد به ترتیب، وه خستنیه پیش باسی باقی ثهو صیغانه که له تحویلی مصده ره وه پهیدا ثهبن، وه کو اسمی زهمان و مهکان و ثالهت وه مصده ره وه فهرموی: _

«فَضلٌ فِي الْمُضَاعَفِ»

فَصْلٌ فِى الْمُضَاعَفِ يُقَالُ لَهُ الْأَصَّمُ وَ هُـوَ مِـنَ الثَّـلاثِى الْـمُجَرَّدِ وَ الْمَزِيدِ فِيهِ مَاكَانَ عَيْنُهُ وَ لامُهُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ

واته ثهمه فهصلّیکه لهباس وه بهیانی ثهو مشتقانه که مضاعفن، جا بزانن كه لفظى مَضٰاعَف اسمى مفعوله له لوغهتى عهرهبانا به شتيْك تُهلِّين که دو چهندانه کرابیته وه، وه له عورفی ئههلی علمی صهرفا تعریفی ئەوەيە كەلەمتنە كەدا دينت: «يُقَالُ لَهُ الأَصَّمُ» وە بىه مضاعف ئەوترى (أصمّ) یانی که ر به و مناسه به ته هه ر وه کو گویچکه ی که ربی ، که ناوه که ی توندو پرئەبىي لەگۆشت يالە ژەنگ، ئەو لفظەيش كە مضاعف بىي توند و پر ئەبىي بە ھۆي ئەو دوو حەرفەوەكە ئەوەلْيان دەغم ئەكرىي لە دوھە ميانا... «وَ هُوَ مِنَ الثُّلاثِيّ الْمُجَرَّدِ وَ الْمَزِيدِ فِيهِ مَا كَانَ عَيْنُهُ وَ لَامُهُ مِنْ جِنْسٍ واحدٍ» مضاعف له عورفي ثههلي صهرفا له ثلاثي مجرد و مزيد فيهدا، فعليّكه يا اسميّكه عين الفعل وه لام الفعلى له يه ك نهوعه حهرف بن «كُرّدٌ و أَعَدَّ» وه كو رَدًّ له ثلاثي مجردكه ماضي بابي ئەوەلْه وه أُعَّدَ له ثلاثي مزيد افیه دا که ماضی بابی افعال ه «فَأِنَّ أَصْلَهُما رَدَدَ وَ أَعْدَدَ» به راستی تُه صلّی یه که میان رَدَدَ، وه ثهصلّی دووهه میان أُعْدَدَ بوه، جا حهذفی حهره کهی دالى ئەوەلمان كردوه وه دەخممان كرد له ثانى دابون به رَدُّ و أُعَدُّ....

«وَ مِنَ الَّربَاعِّي مَا كَانَ فَاتُهُ وَ لَامُهُ الْأُولَى وَكَذَا عَيْنُهُ وَ لَامُهُ الْأُولَى وَكَذَا عَيْنُهُ وَ لَامُهُ الثَّانِيَةُ مِنْ جِنْسِ وَاحِدٍ» وه مضاعف له عورفى ئه هلى صهرفا له فعلى

فَأِنَّ أَصْلَهُمْنا رَدَدَ وَ أَعْدَدَ وَ مِنَ الَّرِبَاعِّي مَاكَانَ فَائَهُ وَ لَامُهُ الأُولَى وَ كَذَا عَيْنُهُ وَ لَامُهُ الثَّانِيَةُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ وُ يُقَالُ لَهُ الْـمُطَابَقُ نـحو: زَلْزَلَ، يُزَلْزِلُ، زَلْزَلَةً وَ زِلْزَالاً وَ إِنَّمَا أُلْحِقَ الْمُضَاعَفُ بِالْمُعْتَلَاتِ لاَّنَّ حُرَوفَ التَّضْعِيفَ يَلْحَقُهُ أَلِأَبْدَالُ

رباعی مجرد یا مزید فیه دا ئه وه یه: که فاءالفعل وه لام الفعلی ئه وه لی هه روا عین الفعل وه لام الفعلی دوهه می له یه ک نه و عه حه رف بن....

«و یُقَالُ لَه الْمُطَابَقُ» وه مضاعفی رباعی وه کو ناو تهبری به مضاعف، پییشی ته و تری مطابق به فتحه ی بی مه عنای مُطابَق فیه یانی به رانبری و ریزاوه ری کراوه تیایدا له به ینی دوو حه رف دا که عیباره تن له فاءالفعل وه لام الفعلی ته وه فی فی وه عین الفعل و لام الفعلی ثانی «نحو: زَلْزَلَ، یُسَرَلْزِلُ، رُلْزَلَةً وَ زِلْزُالاً» تیسته مطابقه و موافقه کراوه له به ینی حه رفه کانیا به و نه و عه و تمان....

جا ئه گهر که سی پرسیاری کرد بو مضاعف به غهیره سالم وه له جوملهی معتلا تا دانراوه مع أنه یه کی له حروفی علّهی تیانیه، جوابی بده ره وه و بلی: «وَ إِنَّهٰا أُلْحِقَ الْمُضَاعَفُ بِالْمُعْتَلَاتِ لَأَنَّ حُرَوفَ التَّضْعِیفَ یَلْحَقُهُ أَلِا بُدْالً» نه وه کو مضاعف ئیلحاق کراوه به معتلاته وه ئیلاله بهر ئه وه که حه رفی تضعیف گورانه وهی به حه رفی کی تری به سه ردا دیّت، وه کو حروفی علله گورانه وهیان به سه رادیت به حه رفی کی تر، واله م حالی ئیبداله مناسبه پهیدا بوو له به ینی معتلات و مضاعف دا وه مضاعف نیلحاق کرا به معتله وه. جا مثالی هاتنی ابدال به سه ر مضاعفا «کَقَوْلِهِمْ ئیلحاق کرا به معتله وه. جا مثالی هاتنی ابدال به سه ر مضاعفا «کَقَوْلِهِمْ

فصل في المضاعف

كَقَوْلِهِمْ أَمْلَيْتُ بِمَعْنَى أَمْلَلْتُ وَكَذْلِكَ الْحَذْفُ كَقَوْلِهِمْ مَِسْتُ وَ ظِلْتُ بفتح الفاء وكسرها و أَحَسْتُ

أَمْلَيْتُ بِمَعْنَى أَمْلَلْتُ» وەكو قەولى عەرەبان ئەڵێن أَمْلَيْتُ بەگورىنەوەى لامي ثاني به (ي) يُيّ. چونكه ئەصلە كەي أَمْلَلْتُ بوه ياني نوسيم «وَ كَذْلِكَ الْحَذْفُ» وه ههر وه كو ابدال دى به سهر حروفي تضعيفدا، حەذفيش دينت به سەريانا، وەكو حەذف دى بەسەر حروفى عللەدا وه بەم وهزعهیش مناسبه لهبهینی مضاعف و معتلا پهیدا بووه، وه مضاعف ئيلحاق كراوه به معتلاته وه ـ جـا مـثالي هـاتني حـهذف بـهسهر مـضاعفا «كَقَوْلِهِمْ مِسْتُ وَ ظِلْتُ بفتح الفاء و كسرها و أَحَسْتُ» ئەصلەكەيان مَسِسْتُ و ظَلِلْتُ و أَحْسَسْتُ بوه ثيسته له دو مثاله ئـهوهڵه كـانا حـهذفى عين الفعله كهمان كرد به خوينو حرهكه يهوه گهرا به مَسْتُ و ظَلْتُ به فتحهى فاءالفعل یا خود نقلی کسرهی عینالفعله کانمان کرد بوّلای فاءالفعله کهیان، ثهو جار حهذفمان کردگهران به مِسْتُ و ظِلْتُ به کسرهي فاءالفعل.وهله مثالي ثاخرا ثـهصله كـهي أَحْسَسْتُ بـوو، وهكـو أَكْرَمْتُ حەذفى سىنى ئەوەلمان كرە لە پاش نەقلى فەتحە كە بۆلاي ماقبلەكمى گەرا بە أحَسْتُ.

خولاصه دهر کهوت برّت که هوّی ئیلحاقی مضاعف به معتله وه ئهمهیه که مشابهه به معتل له هاتنی ابدال و حهذف بهسهر حروفی تضعیفه کهدا وه کو بهسهر حروفی علله دا دیّت.بیّجگه له مهله کاتی ابدال دا، ئهو حهرفه که له به دافی که دا و کو حالی بووی

وَالْمُضَاعَفُ يَلْحَقُهُاالِأَدْغَامُ وَ هُوَ أَنْ تُسْكِنَ الْأَوَّلَ وَ تُدْرِجَ فِى الثَّانِى وَ يُسَمَّى الأَوَّلُ مَدْغَمَا وَالثَّانِى مُدْغَماً فِيهِ وَ ذَٰلِكَ وَاجِبٌ فِى نَحْوِ مَدَّ يَمُدُّ وَ أَعَدَّ يُعِدُّ وَانْقَدَّ يَنْقَدُّ وَاعْتَدَّ يَسْتَعِدُّ وَاسْتَعَدَّ يَسْتَعِدُّ وَاطْمَأَنَّ يَطْمَأِنُّ وَالْمَأَنَّ وَالْمَأَنَ

له أمليت له باتى أمللت سابقاً «وَالْمُضاعَفُ يَلْحَقُّهُ الإِذْ دُغَامُ» ئهمه به يانه بۆ ھێندێ له ئەحوالى مضاعف يانى ئەو دو حەرفە مكىررە كــه وان لە مضاعف داگهلي جار ئيدغاميان به سهردايت «وَ هُوَ أَنْ تُسْكِنَ الأَوَّلَ وَ تُدْرِجَ فِي الثَّانِي» وه ادغام له عورفي ئههلي تجويد و ئههلي صهرفدا ئەمەيەكە حەرفىي ئەوەل لەو دوحەرفە مكرەرە ساكن بكەي، وە دغمى بکهي له حرفي ثاني دا، وه بيخو ينيته وه به توندي بۆ پاريزگاري له فهو تاني «وَ يُسَمَّى الأُوُّلُ مُدْغَمًا وَالثَّانِي مُدْغَماً فِيهِ» وه حدرفي ثهوه لْ ناو تُمبري به مُدْغَم وه دوههم به مُدْغَم فيه ياني دغم تياكراو .. جابزانه ادغام لهسنهر سيّ قسمه: يهكهم: واجبه، دوههم: محالُّه، سيّههم: جائزه و به ثارهزوي انسانه وه مصنف رحمه الله تعالى بو بهياني ثهم قسمانه فهرموي: ـ«وَ ذَٰلِكَ وَاجِبٌ فِي نَحْوِ مَدَّ يَمُدُّ وَ أَعَدَّ يُعِدُّ وَانْقَدَّ يَنْقَدُّ وَاغْتَدَّ يَعْتَدُّ وَاسْتَعَدَّ يَسْتَعِدُّ وَاطْمَأَنَّ يَطْمَأِنُّ» ياني ادغام واجبه لهههر فعلينك داكه ضمیری بارزی له گهل دانهبی له فعلی ماضی و مضارعی مضاعفی ثلاثی مجردا مطلقا، وه له ثلاثي مزيد فيه وه رباعي مزيد فيه به مهرجي كه دو حەرفە مكرەرەكان پيكە وەبن خواي مضاعفي عورفي بن وەكو أعدً، يُعدُّ و انقدُّ، يَنقدُّ و اعتدُّ، يَعتدُّ و استعدُّ، يَستعدُّ. يا خود ههر مضاعفي لوغهوي بن

وَكَذَا اِذَا بَنَيْتَهَا لِلْمَفْعُولِ وَكَذَا نَظَائِرُهُ وَ فِي نَحْوِ مَدٍّ مَصْدَراً وَكَذَٰلِكَ اِذَا اِتَّصَلَ أَلِفُ الضَّمِيرِ أَوْ وَاوُهُ أَوْيَاتُهُ نحو مَدًا، مَدّوا مُدِّي

وه كو اسودً، يَسودُ وه اسوادً، يَسوادُ و اطمأنً، يَطمأِنُّ. بيسته ثهم شهش فعله مضاعفي عورفي و اصطلاحي نين، وه بهر تعريفي ئهوه ناكهون بهلكو ههر لامالفعله كهيان مكرره، وه مضاعفي لوغهوين مع أنه ادغام له وانا واجبه «وَ كَذَا إِذًا بَنَيْتَهَا لِلْمَفْعُولِ» وه ههر وهها ادغام واجبه لهو فعلانه داكاتي که دروستیان بکهی بو ئهوه نسبه تیان بدری بولای مفعول «نحو مُدّ، یُمَدُّ»بۆ بنامفعولی ماضی و مضارعی مضاعفی بابی ثـهوهڵ «وَ كَــذٰا نَظَائِرُهُ» هەروايە حوكمىها و وينەكانى مُديْمَدٌ وەكو أعدَّ، يُعَدُّ وە بـاقى فعله كان كاتيّ بناكران بوّ مفعول «وَ فِي نَحْو مَدٍّ مَـصْدراً» هـهم ادغـام واجبه له هاو ویّنهی لفظی مَدِّ له و مصده ره مضاعفانه که شهرتی ادغامیان تيداهاتوه تهجينكه «وَ كَذٰلِكَ إذا إتَّصَلَ أَلِفُ الضَّمِيرِ أَوْ واوهُ أَوْيائُهُ» ههر وهها ادغام واجبه کاتی که ضمیری فاعلی ساکن بلکی به فعلهوه که عبارهتن له: ئەلف كە ضميرى فاعلى تثنيەيە، وه واو كە ضميرى فاعلى جمعه، وه (ی)یی که ضمیری فاعلی مفردی مؤنثی مخاطبه «نحو مَدًّا، مَدُّوا» به فتحهی میم بز تثنیه و جمعی فعلی ماضی بنافاعل وه به ضمهی ميم بۆ تثنيه و جمعي فعلي ماضي بنامفعول.يا بـۆ تـثنيه و جـمعي فـعلي ئەمرى بە صيغە.وە «مُددِّى» بۆ ئەمرى مفردى مؤنثى مخاطب بە ضمەى ميم، وه ادغام له ههموو تهمانهو وينه ياندا واجبه جاكاتي كه قسمي تهوهلي باسكردكه ادغامي واجبه ويستى قسمى دوهم باس بكات كه ادغامي وَ مُمْتَنِعٌ فِى نَحْوِ مَدَدْتُ وَ مَدَدْنَا و مَدَدْتَ اِلْى مَدَدْتُنَ و يَمْدُدْنَ و تَمْدُدْنَ و تَمْدُدْنَ و تَمْدُدْنَ و أُمْدُدْنَ و لاتَمْدُدْنَ

محاله وه فهرموي:

«وَ مُمْتَنعٌ» عهطفه له سهر قهولی مصنف که فهرموی واجب یانی ادغام محاله وه قابل نیه «فی نَحْوِ مَدَدْتُ وَ مَدَدْنًا و مَدَدْتَ إِلَی مَدَدْتُنَ و يَمْدُدْنَ و تَمْدُدْنَ و تَمْدُدْنَ و تَمْدُدْنَ و تَمْدُدْنَ و تَمْدُدْنَ و تُمْدُدْنَ و لاتَمْدُدْنَ» واته ادغام نایته جینگه وه وجودی محاله لهههر فعله مضاعه فینک دا که ضمیری مرفوعی متحرکی پیره لکابی خوای فعلی ماضی بی وه کو (مَدَدْتُ)بو متکلمی وحده (وَمَدَدْنًا)بو متکلمی معالغیر (وَمَدَدْتَ)بو مفردی مذکری مخاطب مَدَدْتُما و مَدَدْتُمْ و مَدَدْتِ وَ مَدَدْتُما وَ مَدَدْتُنَ که صیغهی جمعی مؤنثی مخاطبه و یمهدی نومهی مؤنثی غائب له مضارعا، وامْدُدْنَ و لاتَمْدُدْنَ، له نهوه لیان صیغهی جمعی مؤنثی مخاطبه له نه مری مخاطبا، وه دوهه میان صیغهی مؤنثی مخاطبه له نه مری مخاطبا، وه دوهه میان صیغه ی نهی یه له جه معی مؤنثی مخاطبا.

والحاصل له ههموو ماده ی اتصالی ضمیری مرفوعی متحرک به فعلی ماضی یا مضارعه وه، ادغام محاله لهبهر ثهوه شهرتی ادغام شهمهیه: - ثهوه ل حدرف ساکن وه ثانی متحرک بی، وه له و فعلانا به عه کسه وه یه که وابی ده غم قابل نیه له ههر دوو متکلم وه ههموو صیغه کانی مخاطب وه جمعی مؤنثی غائب له ماضی داوه له صیغه ی جمعی مؤنثی مخاطب له ثهمری به صیغه دا: له بهر ثهوه شهرتی ادغامیان تیا نایته جیگه وه کو و تمان.

وَ جَائِزٌ إِذَا دَخَلَ الْجَازِمُ عَلَى فِعْلِ الْوَاحِدِ فَإِنْ كَانَ مَكْسُورَ الْسَعَيْنِ: كَيَفِّرُ، أَوْ مَفْتُوحِه كَيَعَضَّ فَتَقُولُ: لَمْ يَفِرَّ وَ لَمْ يَسَعَضَّ بكسر اللام و فتحها وَ لَمْ يَفْرِرْ وَ لَمْ يَعْضَضْ بِالْفَكِّ

«وَ جَائِزٌ» عدتفه لدسدر قدولی مصنف که فدرموی «وَمُـمْتَنِعٌ»، یـانی ادغام دروسته نه محاله و نه واجبه.

«إِذَا دَخَلَ الْجَازِمُ عَلَى فِعْلِ الْواحِدِ» كاتى كه عاملى جازم داخل ببى له سهر فعلى مفرد له صوره تا چه مفردى مذكرى غائب يا مفره دى مؤنشى غائب يا مفردى مذكرى مخاطب يا فعلى متكلمى وحده بى يا متكلمى معالفير كه واله صوره تى مفرددا ههر چهن له مه عنادا جمع بى، بهلام مفردى مؤنثى مخاطب نيه لهم قاعده دا له بهر ئه وه له مواردى ادغامى واجبه.

«فَإِنْ كَانَ مَكْسُورَ الْعَيْنِ: كَيَفِّرُّ، أَوْ مَفْتُوحه كَيَعَضَّ فَتَقُولُ: لَمْ يَفِرٌ وَ لَمْ يَغِرٌ وَ لَمْ يَعَضِّ بكسر اللام و فتحها» جا نه گهر نهو فعله مضارعه مكسورالعين بوو، وه كو: يَعَضُّ كه له بابى بوه، وه كو: يَعَضُّ كه له بابى رابعه نه وه نه توانى بلييت لَمْ يَفِرٌ وَ لَمْ يَعَضُّ به كسره ى لام الفعل وه لم يفرَّ ولم يعَضَّ به نتحه ى لام الفعل.

«وَ لَمْ يَقْرِرْ وَ لَمْ يَعْضَضْ بِالْفَكِّ» وه ئه يش توانى بلّيينت لَمْ يَقْرِرْ وَ لَمْ يَعْضَضْ بِالْفَكِّ » وه ئه يش توانى بلّيينت لَمْ يَقْرِرْ وَ لَمْ يَعْضَضْ به فه ككى ادخام ثه صلّه كه يان يَقِرُّ وه يَعَضُّ بوو، عاملى جازميان داخل بوه سه ر، وه حه ذفى حه ره كهى لام الفعله كه يانى كرد جاله به رئه وه كه له حالى ادخاما حه رفى ثه وه ل له مكره ره كان ساكن كرابو التقاء الساكنين روى داله به ينى ثه واندا، جابر ده فعى التقاء الساكنين يا ادغامه كه بهيّليّنه وه

وَ لِهٰكَذَا حُكْمُ يَقْشَعِرُّ و يَحْمَرُّ و يَحْمَارُّ وَ اِنْ كَـانَ الْـعَيْنُ مَـضْمُوماً فَيَجُون الْحَرَكَاتُ الثَّلاثُ مَعَ الأَّذْغَامِ وَ يَجُوزُ فَكُّهُ

وه حه رفی ثانی متحرک ئه که ین به کسره له به رقاعده ی: (السَّاکِنُ إِذَا حُرِّکَ عُرِّکَ بِالْکَسْرِ) یا به فتحه له به رئه وه فتحه (أَخَفَّ حَرَكَاتٍ) وه ثه لّین لم یَفِرِّ و لم یَعَضِّ به ادغام له گه ل کسره ی لام الفعل دا، وه یا له گه ل فتجه ی لام الفعل دا، وه یا له گه ل فتجه ی لام الفعل دا، وه یا خود فه ککی ادغامه که ئه که ینه وه وه حه ره که ی ساکنی ثه وه ل ثیعاده ئه که ینه وه له سه رئه ساسی پیش ادغام وه ئه لیین: ۔لَمْ یَفْرِرْ وَ لَمْ مَعْضَضْ.

«وَ هٰكَذَٰا حُكْمُ يَقْشَعِرُ و يَحْمَرُ و يَحْمَارُ» وه به ويندى يَفِرُ، يَعَضَّ وايه له جوازى ابقاى ادغام وه متحرك كردنى لامالفعله كه دا به كسره يا به فتحه، وه له جوازى فككى ادغام وه ثيعادهى حهره كه ساكنى ثهوه ل كاتى دخول جازم لهسهر مضارع حوكمى ثهم سى فعلانه و هاو وينه يان لهههر ماده يه كدابينت.

«وَ إِنْ كَانَ الْعَيْنُ مَضْمُوماً فَيَجُون الْحَرَكَاتُ الثَّلاثُ مَعَ الأَدْغَامِ وَ يَجُوزُ فَكُّهُ» يانى ثه گهر عين الفعلى ئه و فعله مضارعه مضاعفه كه عاملى جازمى داخل ئه بيته سهر مضموم بن وه كو: يَمُدُّ و يعدُّ ثه وه دروسته له لام الفعله كه يانا حهره كاتى ثه لاثه، له گه ل هيشتنه وهى ادغامه كه دا، جا دروستى كسره و فتحه له به رئه وه يه دو و و تمان، وه دروستى ضمهيش له به رمناسبهى حهره كهى عين الفعله كه يه تى، ههروه ها دروسته فه ككى ادغامه كه كه يتمى، ههروه ها دروسته فه ككى ادغامه كه بكه يته وه، وه ساكنى ئه وه لل متحرك بكه ى به حره كهى پيشوى

فتقول لَمْ يَمُدُّ بِحَرَكَاتِ الْدالِ مَعَ الأَدْغَامَ وَ لَمْ يَمْدُدْ بِفَكِّهِ وَ لَمَكَـذَا حُكْمُ الأَمْرِ فَتَقُولُ فَرَّ، فَرَّ، عَضًّ، عَضَّ وَافْرِرْ، وَاعْضَضْ

خوّی، «فتقول لَمْ يَمُدُّ بِحَرَكَاتِ الدالِ مَعَ الأَدْغَامَ وَ لَمْ يَمُدُدْ بِفَكِّهِ» جاتو ته لا مضارعی مضاعفی بابی ثه وه لْ دا له کاتی دخولی عاملی جازم له سه ری، لم یعِد به کسره و فه تحه و ضمه ی داله که ی له گه لْ هیشتنه وه ی ادغامی عین الفعل له لام الفعله که یا وه لم یَمْدُدْ به فه ککی ادغام وه جه زمه ی داله که ی، وه ثه صلّی لم یمد، یمد بوو به ادغامی دالی ثه وه لُل له دالی ثانی دا، عاملی جه زمه مان داخل کرده سه ری لام الفعله که یا وه مجزوم کردوه التقاء الساکنین روی دا له بینی عین الفعل و لام الفعله که یا وه بو چاره کردنی ثه وه لام الفعله که مان مکسور کرد یا مفتوح کرد یا مضموم کرد له به رئه وه یک له پیشه وه و تمان، وه ادغامه که مان کوده وه گه را به لم یمد به یکی له سی حه ره که کان، وه یا فه ککی ادغامه که مان کرده وه اعاده ی ضمه ی عین الفعله که مان کرده وه گه را به لم یمد د...

«وَ هٰكَذَا حُكْمُ الْأَمْرِ» وه به ويندى مضارعى مضاعف وايه له كاتى دخولى جازم دا حوكمى ئهمرى به صيغه، واته ئه گهر له مكسورالعين وه مفتوح العين دروست بكرينت ئه توانى ادغامه كهى بيليته وه، وه جارى التقاءالساكنين بكهى به كسره يا به فتحهى لام الفعله كهى. وه ئه شتوانى فه ككى ادغامه كهى بكه يته وه، له گه ل اعادهى حه ره كهى عين الفعله كه يا فتحهى هين الفعله كه يا فتحهى عين الفعله كه يا فتحهى عين الفعله كه يا فتحهى عين الفعله كه يانا «وَافْرِرْ، وَاعْضَضْ» به فككى ادغام وه اعادهى

«وَ تَقُولُ مُدُّ وَأَمْدُدْ» «وَ تَقُولُ» «مَادّ»

حره كهى عين الفعله كهيان.

ثه صلّه که یان تَفِرُّ و تَعَفَّ بو به ادغام: (ت) تی حه رفی مضارع بوو حه ذفه ان کرد، وه ثاخره کانمان مجزوم کرد به سکون جا التقاءالساکنین پروی دا له به ینی عین الفعل وه لام الفعله که یاندا، جا بو ده فعی ثه وه یا دغامه که مان هیِ شته وه، وه لام الفعله که مان مکسور یا مفتوح کردن، وه یا خود فه ککی ادغامه که مان کرده وه وه حه ره که ی عین الفعله که مان خود فه ککی ادغامه که مان کرده وه بوده فعی ابتدا به ساکن هینایه وه، وه جه لبی هه مزه ی وه صلّمان کرده وه بوده فعی ابتدا به ساکن گه پران به اِفْرِرْ وَاعْضَضْ: «وَ تَقُولُ مُدِّ وَامْدُدْ» تو ته لینی به بنای ته مری به صیغه له مضارعی مضموم العین دا مد به هیشتنه وه ی ادغام وه حه ره کاتی ثلاثه ی لام الفعله که ی له سه ریاسای پیشو، و اُمد به فه ککی ادغام وه اعده ی حه ره که ی عین الفعل وه سکونی لام الفعل.

مَادَّانِ مَادُّونَ مَادَّةٌ مَادَّتانِ و مادَّات

ئه لیینت له دروست کردنی اسمی فاعل له ثلاثی مجردی مضاعفا «مادی» بو مفردی مذکر له غائب وه مخاطب وه متکلمی وحده دا، ئه صله کهی مادِد بوو اجتماعی مثلین بوو، حه ذفی حه ره که ی مثلی ثه وه لمان کرد، وه ده غممان کرد له مثلی ثانی داگه را به ماد.

«مادّانِ» بو تثنیهی مذکر له حاله تی ره فعه دا، نه صله کهی مادّ بوو، ثه لف (أ) و نون (ن) عه لامه تی تثنیه بون ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، نه لف باعثی فه تحه ی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کرد، وه حه ذفی تنوینه که مان کرد له به رالتقاء الساکنین گه را به مادّان.

«مادون) بر جهممی مذکر له حاله تی ره فعه دا، ته صله کهی ماد بوو، واو (ن) و نون (ن) که عه لامه تی جمعی مذکر بون ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه حه ذفی تنوینه که مان کرد، له به رالتقاء الساکنین گه را به مادون.

«مادَّةً» بوّ مفردی مؤنث ئه صلّه کهی مادّ بوو (ت) تی و تنوین عهلامه تی مفرده دی مؤنث بوون ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه، وه (ت) تی تأنیث باعثی فتحه ی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کرد گه را به مادةً.

«مادَّتانِ» بو تثنیه ی مؤنث له حاله تی ره فعه دا، ثه صله که ی مادّة بو، ثه لف و نون عه لامه تی تثینه بون له حاله تی رفعه دا ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، ئه لف موجبی فه تحه ی ماقبلی بو و ماقبله که مان مفتوح کردگه پا به مادَّتانِ.

مَوْادٌّ وَ تَقُولُ مَمْدُودٌ كَمَنْصُورٌ

«و مادّات» بو جمعی مؤنث سالم ئهصله کهی مادة بو الف و تی عهلامه تی جمعی مؤنث سالم بو ثیلحاقمان کرد به ثاخریه وه. جا تی مفرده که مان حه ذف کرد له به رگردبونه وه دو عهلامه تی تأنیث گه را به مادات مادات

«مَوَادً» بو جهمعی مؤنثی مکسر ثه صله که ی مادّة بوو، هاتین به ثه لفی صیغه ی مفاعل له پاش ثه لفی اسمه فاعله که وه، جا التقاءالساکنین روی دا له به ینی هه ردو ثه لفه کاندا، جا له به رده فعی التقاءالساکنین قه لبی ته لفی اسمه که مان کرد به واو وه له به رئه وه که ثهم صیغه خاص بو به مؤنثه وه، وه کو حوائض وه طوالق حه ذفی تی مفرده که مان کردگه را به موادّ.

«وَ تَقُولُ مَمْدُودٌ كَمَنْصُورٌ» وه تو نه لَيْی له بینای اسمی مفعول بو نلاثی مجره دی مضاعف له بابی نه وه آن دا ممدود وه کو اسمی مفعولی غیره مضاعف وه کو منصور، یانی له اسمی مفعولی مضاعفا مه جالی ده خم نیه له به رئه وه که واوی صیغه ی اسمی مفعوله که بوه به فاصله له به ینی دو حه رفه مکسوره که دا.

وه ثهمما اسمى فاعل وه اسمى مفعولى مزيد فيه ثهوه وهكو فعله مضارعه كهيانا ببي، مضارعه كهيانا ببي، مضارعه كهيانا ببي، ده ضم له وانيشا ثه كري، وهكو: _مُحْمَرٌ وه مُحْمَارٌ له يحمّر وه يحمار وه مقشعر له يقشعر وه مطمئن له يطمأن مادام له مضارعه كهيانا ده خم كراوه له وانيشا ده خم تُهكري..

فَصْلُ فِي الْمُغْتَلُ

وَ هُوَ مَا كَانَ أَحَدُ أُصُولِهِ حَرْفَ عِلَّةٍ وَ هِىَ الْواوُ وَالْـيَاءُ والأَلِـفُ وَ تُسَمَّىٰ حُرُوفَ الْمَدِّ وَاللَّلِينِ وَالأَلِفُ تَكُونُ حِينَئِذٍ مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ

ئه مه فه صلّیکه باس له و له فظانه ثه کات که له عور فا پیّان ثه لیّن معتل. «وَ هُوَ مَا کَانَ أَحَدُ أُصُولِهِ حَرْفَ عِلَّةٍ» معتل به لفظی ثه لیّن که یه کئی له حروفی ثه صلّیه کانیان علله بی «وَ هِی الْواو وَالْیَاء والأَلِف » وه حه رفی علله واوه (و) و یی یه (ی) و ثه لفه (أ) «وَ تُسَمّیٰ حُرُوفَ الْمَدِّ وَاللّینِ» وه ثهم حه رفانه وه کو ناو ثه بریّن به حه رفی علله ناویش ثه بریّن به حروفی مدّ وه به حروفی کین.

وه بازی که س فه رقیان نه خاوه نه لی: نه م سی حه رفه مطلقا متحرک بن یا ساکن، ناو نه بریّن به حه رفی علله وه نه گه ر ساکن بن نه وه ناو نه بریّن به حه رفی لین مطلقا چه ماقبله که یان متحرک بی به حه ره که ی مناسب برّیان، واته: ماقبلی نه لف مفتوح بیّ، وه ماقبلی واو مضموم بی، وه ماقبلی یی مکسوریی، یانه وه نه گه ر ساکن بن وه ماقبله که یان متحرک بی به حه ره که ی مناسبه نه وه ناو نه بریّن به حروفی مدّ، وه کو: قال، یقول، قیل.

«وَالْأَلِفُ تَكُونُ حِينَيْدٍ مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ» وه ثه لف كه يه كيّكه لهم سيّ حه رفه هه ركيز له ثلاثي دا ئه صلّى نابيّ به للكو منقلب ئه بيّ له واو ياييّ، ئيسته ئه لفى قال ئه صلّه كهى واو بوه، وه ئه لفى باع ئه صلّه كهى

«وَ أَنْواعُهُ سَبْعَدُ»

اَلَأُوِّلُ: اَلْمُغْتَلُ الْفَاءُ

آلَنَّوْعُ الأَوَّلُ الْمُعَتَلُّ الْفَاءُ وَ يُقَالُ لَهُ الْمِثَالُ لِمُمَّا ثَـلَتِهِ الصَّحِيحَ فِـى اخْتِمَالِ الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ

به لام واو وه یی وا ئهبی ئهصلّی بن، وهکو: واو یقول وه ییّی یبیع، وه وایش ئهبیّ منقلب ئهبن له یهکوه ییّی (سیّد)که مـنقلبه له واو ئـهصلّه کهی (سیود) بوه.

«وَ أَنْواعَهُ سَبْعَةٌ» نُه نواعی معتل حه وتن، چونکه حه رفی علله له و لفظا نه گهر یه کی یی نه وه یا: _ فاءالفعله یا عین الفعله وه یا لام الفعله، وه نه گهر زیاتره له یه کی نه وه یا: _ فاءالفعل و عین الفعله، وه یا فاءالفعل و لام الفعله، وه یا فاءالفعل و عین الفعل، وه یا فاءالفعل و عین الفعل و لام الفعله، وه یا عین الفعل و عین الفعل و لام الفعله، وه یا معتل وه ژماره یان حه و ته لام الفعله، وه هه رکام لهم نیحتمالاته نه وعیکن له معتل وه ژماره یان حه و ته «اَلْنَوْعُ اللَّوْتُ اللَّهُ عَتَلُّ الْفَاءُ» نه وعی نه وه له له فاءالفعله که ی حه رفی معتل الفایه: یانی فعلی کو ه یا اسمیکی وایه که فاءالفعله که ی حه رفی علله بی «و یُقَالُ لَهُ الْمِثَالُ» وه نه مه نه وعه وه کو پی ی نه و تری معتل الفاء، پیشی نه و تری مثال.

«لِمُمَّا ثَلَتِهِ الصَّحِيحَ فِي احْتِمَالِ الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ» له بهر ثهوه معتل الفاء به وينه ي فعل و اسمى صحيح وايه له هه لْكرتن وقهبولْ كردنى فاءالفعله كهى بو حهره كه مثلاً ثه لْيينت: _وَعَدَ وَ عْداً وه كو: ضَرَبَ ضَرْباً.جا

أَمَّا الْوَاوُ فَتُحْذَفُ مِنَ الْمُضَارِعِ الَّذِي يَكُونُ عَلَى يَفْعِلِ بِكَسْرِالْعَيْنِ وَ مِنْ مَصْدَرِهِ الَّذِي يَكُونُ عَلَى فِعْلَةٍ وَ تُسْلَمُ فِى سَاثِرِ تَصَارِيفِهِ تَقُولُ وَعَدَ يَعِدُ عِدَةً

بزانه ثهلف له بهر ثهوه دائماً ساكنه قهت نابئ به فاءالفعل وه فاءالفعل ثهم نهوعه یا واوه یا یی یه، جا با ثه حكامی ههر دوكیان به یان بكه ین: «أَمَّا الواو فَتُحْذَفُ مِنَ الْمُضَارِعِ الَّذِی یَكُونُ عَلَی یَفْعِلِ بِكَسْرِالْعَیْنِ» جا ئه و فاءالفعله كه واوه، ثهوه حهذف ثه كری له فعله مضارعی له سهر وه زنی یَفْیلُ بی به كسره ی عینالفعل «وَ مِنْ مَصْدَرِهِ الَّذِی یَكُونُ عَلٰی فِعْلَةٍ» یَفْیلُ بی به كسره ی عینالفعل «وَ مِنْ مَصْدَرِهِ الَّذِی یَكُونُ عَلٰی فِعْلَةٍ» وه هم حهذف ثه كری له مصده ریكی وه های كه له سهر وه زنی فِعْلَةٍ بی به كسره ی فاءالفعل وه سكونی عینالفعل «وَ تُسْلَمُ فِی سَائِرِ تَصَارِیفِهِ» وه وه کون نعلی ماضی و اسمی فاعل وه اسمی مفعول وه غهیری ثه وانه..

«تَقُولُ» تو ثَهْلَيْت: ـله مثالی معتل الفائیکداکه مضارعه کهی له سهر وهزنی یَفْعِلُ بیّ به کسرهی عینالفعل، وه مصده ره کهی لهسه و وفرنی فِعْلَةٍ بیّ هاتبیّ به کسره ی فاءالفعل، وه واویان تیّدا حهذف بکریّ: ـ

«وَعَدَ» بِوْ فعلى ماضى به اثباتى واوه كهى «يَعِدُ» بِوْ مضارعه كهى به حه ذفى واو، ثه صلّه كهى يَوْعِدُ بوو واوه كهى واقع بوو له به ينى يى حه رفى مضارع وه كسرهى عين الفعل دا، له بهر ثقالهت حه ذف كرا گه را به يَعِدُ له سهر وه زنى يَعِلُ، چونكى ما دام له مه و زونا حه ذفى فاء الفعله كه كراوه له ميزانه كه يشا ئه كرى.

وَ وَعْداً فَهُوَ وَاعِدٌ وَ ذَاكَ مَوْعُودٌ وَعِدْ وَ لَأَتَعِدْ وَكَذَٰلِكَ: وَمِقَ، يَمِقُ، مِقَةً فَإِذَا أُزْيِلَتْ كَسْرَةُ مَا بَعَدَهَا اءُعيِدَتْ الوّاوُ الْمَحْذُوفَةُ

«عِدَةً» بۆ مصدره كەى كە لە سەر وەزنى فِعْلَة بى ئەصلەكەى وِعْداً بوو بە كسرەى فاءالفعل وە سكونى عينالفعل حەذفى واوە كەمان كرد لە پاش نقلى كسرەكەى بۆلاى مابعدكەى، وە لە باتى ئەو واوە ھاتين بە تى و تنوين لە ئاخرە وەگەرا بە عِدَةً لە سەر وەزنى عِلَةً.

«وَ وَعْداً» بَوْ ثَهُو مَصدهره ي له سنهر وهزنني فِعْلٌ بني بنه فنتحه ي فاءالفعل وه واوه كه ي بمينيّته وه.

«فَهُوَ وَاعِدٌ» بِوْ اسمى فاعل به اثبات واو «وَ ذَاكَ مَوْعُودٌ» بِوْ اسمى مفعول به اثباتي واو.

«وَعِدْ» بن ئەمرى بە صيغه بە حەذفى واو، ئەصلە كەى تَــمِدُ بــن تــى حەرفى مضارع بو حەذفمان كرد، وه ئاخره كە مان مجزوم كرد بە حەذفى حەره كەگەرا بە عِدْ.

«وَ لَأْتَعِدْ» بِوْ نه هی له مفردی مذکری مخاطب به حه ذفی واو. «وَ كَذْلِکَ: وَمِقَ، يَمِقُ، مِقَةً» وه كو: وعد، يعد، عدة ـ وايه له اثبات و حه ذفی واوا ماده ی (ومق) وه باقی ماده كانی معتل الفای (واوی) كه مضارعه كه یان له سهر وه زنی یَفْعِلُ بی به كسره ی عین الفعل وه مصده ره كه یان له سهر وه زنی فِعْلَة بی به كسره ی فاءالفعل «فَارُذا أُزْیِلَتْ كَسْرَةٌ مَا بَعَدَهَا أُعیدَتْ الواو السَمَحْذُوفَة » هه ركاتی كسره ی مابعدی حه رفه مضارعه كه

الأول: المعتل الفاء

نَحْوُ لَمْ يُوعَدْ وَ يَثْبُتُ الْوَاوُ فِي يَفْعَلُ بِالْفَتْحِ كَوَجِلَ يَوْجَلُ ايِجَلْ قُلِبَتِ الْوَاوُ يَاءاً لِسُكونِها وَانْكِسَارِ مَاقَبْلَهَا فَأَنِ انْضُمَّ مَاقَبْلَهَا عَادَتِ الْوَاوُ تَقُولُ يَا زَيْدُ ايجَلْ

لابرا، واوه محذوفه که ئیعاده نه کریّته وه «نَحْوُ لَمْ یُوعَدْ» به صیغهی بنا مفعولی مفره دی مذکری خائب، ئهصله کهی یَعِد بوو، به بی واو به لام پاش ئه وه ثهو صیغه کرابه بنا مفعول به ضمهی حدرفی مضارع وه فه تحهی ماقبلی ئاخره کهی واوه محذوفه که مان هاته وه.

«وَ يَثْبُتُ الْوْاوُ فِي يَفْعَلُ بِالْفَتْح» ثه ميْنيْته وه فاءالفعليّ واو بيّ له ههر مضارعیّک دا له سه روهزنی یَفْعَلَ بیّ بـه فـتحهی عـینالفـعل«کـوَجلَ يَوْجَلُ» له بابى رابع دا وه كو عَلِمَ يَعْلَمُ، «ايجَلْ» بۆ ئىمرى بـ صيغهى مفردی مذکری مخاطب لهم بابا ئه صله کهی اِوْجَلْ بو، وه کو: اِعْلَمْ به اثباتی واو به لام له بهر ئه وه واوه که ساکن بو، وه ماقبله کهی مکسور بوو قلب کرا به ین و بوبه ایجَلْ.وه کو مصنف فهرموی: ـ «قُلِبَتِ الْوٰاوُ یٰاءاً لِسُکونِها وَانْكِسْارِ مْاقَبْلُهَا» واته: واوه كهى قهلب كرابه يني چونكى ساكن بوو، وه ماقبله کهی مکسور بو، وه هه رواوی وههابی قهلب ئهکری به یـی.«فَأْنِ انْضُمَّ مَاقَبْلَهَا عَادَتِ الْوَاوُ» ياني مادان قەلب كردنى واو بە يىي لە بـەر سکونی خوی وه کسره ی ماقبله که یهتی له ههر وه ختی کا ماقبلی ثهویتی مضموم كرا واوه كهى دينتهوه «تَقُولُ يَا زَيْدُ ايجَلْ» ئهصله كهى أوجل بو واو ساکن ماقبل مکسور قه لبمان کرد به یی به قاعده ی پیشو، وه کاتی یازید به ضمهی دالی زهیده که، کهوته پیشه وه، وه دالی زید مضموم بوو،

تُلَفَظُ بِالْوَاوِ وَ تُكْتَبُ بِاللَّاءِ وَ تَقْبُتُ فِى يَفْعُلُ بِـالضَمِّ كَـوَجُهَ يَـوْجُهُ أُوْجُهْ وَ لاتَوْجُهُ وَ حُذِفَتِ الْوَاوُ مِنْ يَطَأُ و يَضَعُ وَ يَقَعُ وَ يَدَعُ لَإِنَّهَا فِي الأَصْلِ عَلَى يَفْعِلُ بِالْكَسْرِ فَقُتِحَ عَيْنُهَا لِحَرْفِ الْحَلْقِ

وه همزه وهصله که له ناودا رویشت ماقبلی یی که مضموم بوو، وه یی که مان کرد به واو ـ به لام «تُلَفِّظُ بِالُوْاوِ وَ تُکْتَبُ بِالْیَاءِ» شهمما شهم واوه تلفظی پی ته کری به واو وه ثه نوسری به یی، له بهر شهوه که دستوری نوسین وایه که ثه وه لی کلمه بنوسری به تقدیری، ابتدا پی کردنی، یانی به حسیبی ثه وه هیچی له پیشهوه نه بی، وه ثاخره کهی بنوسری به حسیبی ثه وه که وهقهی له سهر بکری.

«وَ تَخْبُتُ فِي يَفْعُلُ بِالضَمِّ كَوَجُهُ يَوْجُهُ أَوْجُهُ وَ لاتَوْجُهُ» وه واو ئه مينيته وه له كاتيك دا فاءالفعل بي له يَفْعُلْ به ضمه ي عينالفعل، وه كو: واوي وَجُهَ يَوْجُهُ له بابي سادس له صيغه ي ماضي و مضارع و ثهمرونه هيا، له به ر ثهوه كه مابعدى واوه كه مكسور نيه جاله به ر ثهوه پرسيار كرا مادام واوي فاءالفعل ثه مينيته وه له يفعل به فتحه ي عينالفعل، ده ي بوچي حدف كراوه له يَسطاً و يَضَعُ و يَقَعُ و يَدَعُ مع انه ثه مانه مفتوح العينن؟ مصنف فهرموى: «وَ حُذِفَتِ الْواو مِنْ يَطالُ و يَضَعُ و يَقَعُ و يَدَعُ مع انه ثه مانه مفتوح العينن؟ مصنف فهرموى: «وَ حُذِفَتِ الْواو مِنْ يَطالُ و يَضَعُ و يَقَعُ و يَدَعُ مع انه ثه مانه مفتوح العينن؟ مصنف فهرموى: «وَ حُذِفَتِ الْواو مِنْ يَطالُ و يَضَعُ و يَقَعُ و يَدَعُ مع انه علي يَفْعِلُ بِالْكَسْرِ» واته حهذف كراوه واو فاءالفعل لهم صيغانا چونكي ثه مانه له ثه صلاً له سهر وه زني يَفْعِلْ بوون به كسره ي عينالفعل، وه حهذفي واوه كه يان كراوه له سهر قاعده ي دامه زراو، «فَقُتح عينالفعل، وه حهذفي واوه كه يان كراوه له سهر قاعده ي دامه زراو، «فَقُتح عينالفعل، وه حهذفي واوه كه يان كراوه له سهر قاعده ي دامه زراو، «فَقُتح عينالفعله كه يان مفتوح عينالفعل، وه حهذفي واوه كه يان مواه كه يان عينالفعله كه يان مفتوح عينالفعله كه يان عينالفعله كه يان مفتوح عينالفعله كه يان عينالفعله كه يان مفتوح كورو ياش حد خوني واوه كه يان عينالفعله كه يان مفتوح كورو ياش حد خوني واوه كه يان عينالفعله كه يان عينالفعله كه يان مفتوح كورو ياش حد خوني واوه كه يان كورو ياش حد كورو ي

وَ حُذِفَتْ مِنْ يَذَرُ لِكَوْنَهَا فِي مَعْنَى يَدَعُ وَ أَمْـاتُوا مُــاضِيَ يَــدَعُ وَ يَذْرِعُ وَ حَذْفُ الْفَاءِ دَلِيلٌ عَلَى أَنّ الْمَحْذُوفة وَاوٌ

کراوه له بهر مقابلهی قورسی حهرفه حهلقه که جا مادام وابی حهذفی واوه که له مانا له سهر قاعده یه و مقبوله.

ثهم جار له بهر ثهوه که رهخنه هاتهوه سهر مصنف به حهذفی واوی (یذر) که ثهصله کهی (یوْذَرٌ) بوه مع أنه مفتوح العینه، وه عینالفعل وه لام الفعلی حهرفی حهلق نین، مصنف جوابی ثه و رهخنه یهی دایه وه، وه فهرموی: ۔ «وَ حُذِفَتْ مِنْ یَذَرُ لِکَوْنَهٰا فِی مَعْنٰی یَدَعُ» یانی حهذفی واوی فاءالفعل کراوه له یَذَرُ له بهر ثهوه که به مه عنای یَدَعُ ثیستعمال ثه کری، وه به حهمل له سهر ثه وه له بهر موافقهی فی المعنی. «وَ أَمَاتُوا مُاضِی یَدَعُ وَ یَذْرُ» عه ره به کان تهر کی ثیستعمالی فعلی ماضیان کرد وه له بو (یَذَرُ وَ یَدُعُ) وه له باتی ثه وان لفظی (تَرکَ) یان به کار هیّناوه.

وه بزانن ثهم باسه له گه ل ثه واکه به یانی واقعه ئیحتمالی هه یه تأید بی بو جوابی ره خنه که یش واته: بینجگه له وه که ثهم دو مضارعه حه مل کراون له سهر یدع له عینی کاتا له بهر قورسی لفظه که یشیانه به نه وعی که ماضی یه که یان له بهر قورسی بالمرة ته رک کراوه، وه ثیستعمال ناکری که وابی موناسبی تخفیفن به حه ذفی واوی فاءالفعله که یان: جاله بهر ثه وه که سی پرسیاری کرد، مادام فعلی ماضی ثه مانه ته رک کراوه

وه فاءالفعلى مضارعه كهيشيان محذوفه، دهليل چىيه كه محذوف لهو فعلانه دا واوه؟مصنف له جوابيا فهرموى: «وَ حَذْفُ الْفَاءِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْمُحْذُوفة واوً» يانى حدذفى فاءالفعل لهم فعلانه دا دهليله له سهر ثهوه كه

وَ أَمَّا الْيَاءُ فَتَثْبُتُ عَلَى كُلِّ خَالٍ نَحْوُ يَمُنُ، يَيْمُنُ و يَسَرَ، يَيْسِرُ و يَشِسَ، يَيْسَ، يَيْشَنُ وَ يَسَرَ، يَيْسِرُ و يَشِسَ، يَيْشَنُ وَ تَقُولُ فِى أَفْعَلَ مِنَ الْيَائِيِّ أَيْسَرَ وَ يُوسِرُ وَ لَـمْ يُـحْذَفْ لَأِنَّ حَذْفَ الْوَاوِ مَعَ الْهَمْزَةِ إِجْحَافٌ فَهُوَ مُوسِرٌ وَ فِى إِفْتَعَلَ مِنْهُمًا إِتَّعَدَ

ئهوه ی حه ذف کراوه واوه ، یی نیه . چونکی یی له مضارعی مثالا حه ذف ناکری وه کو ئیسته به یان ئه کری ، جا له کاتیک دا باسی واو ته واو بو ، ده ستی کرد به باسیی یی (ی) و فه رموی : «وَ أَمَّا الْیَاءُ فَتَثْبُتُ عَلَی کُلِّ خَالٍ» یانی ئه مما فاء الفعلی که یی بی نه وه نه مینیته وه له هه موو حاله تیک دا ، واته له فعلی ماضی یا مضارع دا ، وه له مصدر و اسمی فاعل و اسمی مفعول دا ، وه له کاتیک دا مضارع مضموم النمین یا مکسور العین یا مفتوح العین بی «نَحُو یَمُنُ ، یَیْمُنُ » له بابی سادس «و یَسَرَ ، یَمْسِرُ» له بابی ثانی «و یَشِسَ ، یَشْسُ » له بابی رابع دا «وَ تَقُولُ فِی أَفْعَلَ مِنَ الْیَائِیّ » تو نه گنیت له بنای بابی افعال له معتل الفای یائی دا «اَیْسَسَر » بو فعلی ماضی مفرد مذکری خائب له معتل الفای یائی دا به اثباتی یی که ی «و یُوسِر » بو مضارعه که ی به قه لبی یی به واو ، چونکی قاعده یه که : یی ی ساکن ماقبل مضموم قه لب نه کری به واو .

«وَ لَمْ يُحْذَفْ لِأَنَّ حَذْفَ الْواوِ مَعَ الْهَمْزَةِ اِجْحَافٌ» ئيتر حهونى واوه كهش له گه لُ حهذفى همزه كه يا ستمه و نامناسبه «فَهُوَ مُوسِرٌ» وه له بر اسمى فاعلى بابى افعال ئه لْييّت: ـمُوسِرٌ، «وَ فِي اِفْتَعَلَ مِنْهُماً» وه تو ئه لييّت: له دروست كردنى بابى افتعال له مثالى واوى دا و يائى دا «اِتَّعَدَ» بو واوى، ئه صله كهى أُوتَعَدَ بوه قه لبى واوه كه مان كرد به تى، وه تيمان له تى دا ده غم كرد گه را به اِتَّعِد «يتَّعِدُ» بو مضارعه كهى ئه صله كهى يَوْتَعِدُ

الأول: المعتل الفاء

يتَّعِدُ فَهُوَ مُتَّعِدُ وَ اِتَّسَرَ يَتَّسِرُ فَهُوَ مُتَّسِرُ وَ يُقْالُ ابِتَعَدَ لِـاتَعِدُ، فَـهُوَ مُوتَعِدُ وَابِتَسَرَ يَاتَسِرُ فَهُوَ مُوتَسِرُ و موتسر فيه

بوو، قه لبی واو مان کرد به تی وه تیمان له تی دا ده غم کرد گه را به یَ تَعدد. «فَهُو مُتَّعِدٌ» بن اسمی فاعل نه صله کهی مَوْتَعِدٌ بوو، قه لبی واومان کرد به تی، وه تیمان له تی دا ده غم کرد گه را به مُتَّعدد. «وَ إِتَّسَرَ» عه طفه له سه رقه ولی مصنف که فه رموی: - إِتَّعد. نه صله که ی ایتسر قه لبی یی مان کرد به تی، وه تیمان ده غم کرد له تی دا گه را به اِتَّسَرَ، «یَتَّسِرُ» بن مضارعه که ی نه صله کهی یی یَتسرُ بوو، قه لبی یی مان کرد به تی وه تیمان له تی دا ده غم کرد گه را به یَتَسرُ

«فَهُوَ مُتَّسِرٌ» بو اسمی فاعل نه صله که ی مینتسر بوو قه لبی ینی مان کرد به تی، وه تیمان له تی دا ده غم کردگه را به متسر و یقال ایتعد یا تعد ای فهو مو تعد ایتعد یا تعد الله ما ماضی دا مو تعد این به تی نه و تری له بابی افتعالی و اوی داله ماده ی و عد «ایتعد» له ماضی دا نه صله که ی او تعد بوو، قه لبی و او مان کرد به یی گه را به ایتعد وه «یا تعد» بو مضارعه که ی نه صله که ی یو تعد بو قه لبی و او مان کرد به نه لف گه را به مضارعه که ی نه صله که ی یو تعد بو قه لبی و او مان کرد به نه لف گه را به یا تعد وه «مُوتعِد» بو اسمی فاعل به هیشتنه وه ی و اوه که ی «و آیستسر یا تعد ماده ی یسر، «ایتسر» وه نه و تری له بنای بابی افتعال له مثالی یائی له مفارعه که ی به قه لبی یی که ی به قه لبی یی که ی به نه لف و مفارعه که ی به قه لبی یی که ی به و او .. وه لفظی (فیه) بو اشاره یه بولای نه وه که اسمی مفعول له فعلی لازم دروست ناکری به بی و اسطه ی حه رفی جه ر، وه کو له مفعول له فعلی لازم دروست ناکری به بی و اسطه ی حه رفی جه ر، وه کو له

وَ حُكْمُ وَدَّ يُوَدُّ كَحُكْمٍ عَضَّ يَعَضُّ والأمر: ايدَدْ كَاغْضَضْ

باسی اسمی مفعول دا رابورد «وَ حُکْمُ وَدَّ یَودُّ کَحُکْمِ عَضَّ یَعَضُّ» یانی حوکمی بابی رابعه له مضاعفی معتل الفا دا وه کو حوکمی بابی رابعه له مضاعفی غیره معتل الفا دا له: وجوب وه امتناع وه جوازی ادخام وه باقی ئه حوال دا «والاًمر: ایدد کیاعضض » وه دروسته فه ککی ادخام بکه یته وه له صیغهی ثه مری مضاعفی معتل الفادا، وه کو: ایدد له وینه ی اصضض مشتقه له تَودُ، تی حهرفی مضارع بو حه ذفمان کرد، و ثاخره که مان مجزوم کرد به سکون، جا له بهر ثه وه ثیلتقاء الساکنین پهیدا بوو له به ینی عین الفعل وه لام الفعله که یا، حه ره که ی عین الفعله که مان وه رگر ته وه له فاء الفعله که ی، وه همزه ی وه صلّی مکسوره مان هیّنا بو ده فعی ابتدا به ساکن گه را به راودد) جا واو ساکن ماقبل مکسور قه لبمان کرد به یی گه را به أیدد وه کو (اودد) جا واو ساکن ماقبل مکسور قه لبمان کرد به یی گه را به أیدد وه کو

ٱلثَّانِي: ٱلْمُغْتَلُّ الْعَيْنُ

وَ يُقَالُ لَهُ الأَجْوَفُ وَ ذُوالثَّلاثَةِ لِكَوْنِ مَاضِيهِ عَلَى ثَلاثَهِ أَحُرفٍ إِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكِ فَالثَّلاثِقُ الْمُجَرَّدُ تُقْلَبُ عَيْنُهُ فِى الْمَاضِى اَلِفاً، وَاواً كَانَ أَوْ يَاءً لِتَحَرُّكِهِمًا وَانْفِتَاحِ مَاقَبْلَهُمَا

نه وعی دوهه م له و حه و تنه وعه ی معتل: نه وه یه که معتل العین بی یانی فعلیکه یا اسمیکه که عین الفعله کهی حه رفی علله بی «و یُقالُ لَهُ الأَجْوَفُ» وه به م نه وعه معتله نه و تری (أجوف) یانی قرول به و مناسبه وه که عین الفعله کهی له به رئه وه که حه رفی علله یه وه کو نه بو وایه، وه ناوه راسته کهی پوچه «و ذُو الثّلاثَةِ» هه م پیشی نه و تری ذو ثلاثه یانی خاوه ن سی حه رف «لِکُونِ ماضیهِ عَلَی ثَلاثَهِ أَحُرفِ إِذًا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِک» چونکی ماضی یه کهی دیته سه رسی حه رف له و کاتانا که صیغهی متکلمی چونکی ماضی یه کهی دیته سه رسی حه رف له و کاتانا که صیغهی متکلمی لی دروست بکریت، وه کو قُلْتُ و بِعْتُ، چونکه ما دام عین الفعله کهی حه ذف نه کری وه ضمیری متکلم له به رئه وه که فاعله وه زور تیکه له له گه ل فعله که دا وه کو حه رفی وایه له و فعله سی حه رفه، نه مینیته وه فاء الفعل وه ضمیره که:

«فَالثَّلَاثِیُّ الْمُجَرَّدُ تُقْلَبُ عَیْنُهُ فِی الْمَاضِی اَلِفاً، وَاواً کَانَ أَوْ یَاءً لِتَحَرُّکِهِمًا وَانْفِتَاحِ مَاقَبْلَهُمَا» واته: ثلاثی مجرد له معتل العین دا قه لبی عین الفعلی ثه کری به ثه لف له کاتیک دا متحرک بی، وه ما قبله که یان مفتوح نحو صَان و بَاعَ فَانِ اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرٌ الْمُتَكَلِّمِ أَوِالْمُخَاطَبِ أَوْ جَــهْعُ الْمُؤَنَّثِ الْغَاثِبَةِ نُقِلَ فَعَلَ مِنَالُواوِيِّ اللّٰي فَعُلَ وَ مِنَالْيَائِيِّ اللّٰي فَــعِلَ دَلالَةً عَلَيْهِمَا وَ لَمْ يُغَيَّر فَعُلَ وَ لافَعِلَ إِذَا كَانَا أَصْلِيَيْنِ

بی «نحو طان و باع) و ه کو صان له واوی دا و ه باع له یائی دا، ئه صله که یان مفتوح بو قه لبمان که یان مفتوح بو قه لبمان کردن به نه لف گه ران به طان و باع.

«فَإِنِ اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ أَوِالْمُخْاطَبِ أَوْ جَمْعُ الْمُوَنَّثِ الْعُائِبَةِ» جا نه گهر لكابه و فعله ثلاثى يه معتل العينه وه ضميرى متكلمى يا مخاطب يا جهمعى مؤنثى غائب، ئه و ضميره كه مشهوره به ضميرى مرفوعى متحرك «نُقِلَ فَعَلَ مِنَ الْواوِيِّ إلى فَعُلَ وَ مِنَ الْيَائِيِّ إلى فَعِلَ» له و كاتا نقلى فعل مفتوح العين ئه كرى ئه گهر عين الفعله كهى واوى بى بۆلاى فَعُلَ به ضمهى عين الفعل، وه نه قلى فعلَى مفتوح العين ئه كرى ثه گهر عين الفعله كهى واوى بى بۆلاى فَعْلَ به كسرهى عين الفعله كهى يى بى بۆلاى فَعِلَ به كسرهى عين الفعله «دَلالَـةً عَلَيْهِماً» بۆ ئه وه كه ثه و ضمهى عين الفعله نقل بكرى بۆلاى فاءالفعله كهى، وه ده لآله ت بكاله سهر واوه عين الفعله كه له پاش حهذفى، وه ثه و كسرهى عين الفعله نقل بكرى بۆلاى فاءالفعله كه له پاش حهذفى، وه ده لآله ت بكاله سهر واوه عين الفعله كه له پاش حهذفى، وه ده لآله ت بكاله سهر واوه عين الفعله كه يه وه ده لآله ت بكاله سهر واوه عين الفعله كه يه پاش حهذفى، وه ده لآله ت بكاله سهر وي عين الفعله كه يه پاش حهذفى كودنى...

«وَ لَمْ يُغَيَّر فَعُلَ وَ لافَعِلَ إِذَا كَانَا أَصْلِيَيْنِ» به لأم فعل به ضمهى عين الفعل وه فِعل به كسرهى عين الفعل ناگوري وه له شوينى خويانا ئه هيلرينه وه، همه ركاتي ئه و ضمه و كسره ئه صلى بن، به م رهنگه

ثُمَّ نُقِلَتِ الْكَسْرَةُ وَالضَّمَةُ اِلَى الْفَاءِ وَ حُذِفَتِالْعَيْنُ لِإِلْتِقَاءِ الْسَاكِنَيْنِ فَتَقُولُ صَانَ صَانًا صَانُوا صَانَتْ

مضموم العین له بابی سادس، وه مکسور العین له بابی رابع یا خامس بی «ثُمَّ نُقِلَتِ الْکَسْرَةُ وَالضَّمَةُ إِلَی الْفَاءِ» جا نقل ئه کری ضمه و کسره ی عین الفعل چه به نقل پهیدا بوبن یا ههر ثه صلّی بن بوّلای فاء الفعله کان «و حُذِفَتِ الْعَیْنُ لِاِلْتِقَاءِ السّاکِنینِ» وه له پاش نه قلّی ضمه و کسره که یان حه ذفی خوّیان ثه کری له به ر التقاء الساکنین له به ینی ثه و عین الفعلا که به ساکنی ماوه ته وه، وه له به ینی لام الفعله که داکه به هوّی ضمیره کانه وه ساکن کراوه «فَتَقُولُ» جا تو ته لیّیت له مثالی معتل العین له بابی ثه وه ل دا که عین الفعله کهی واو بیّ.

«طانَ» بۆ مفردى مذكرى غائب، ئەصلە كەى صَوَنَ بوو، واو متحرك ماقبل مفتوح قەلبمان كرد بە ئەلف، گەرا بە طنانَ.

«طانًا» بن تثنیهی مذکری خائب، ئهصله کهی طان بوو، ئهلف ضمیری فاعلی تثنیه بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه،گهرا به صانا.

«طانُوا» بـ خدمعی مـذکری خائب، ئـهصلهکـهی صـان بـوو، واو ضمیری فاعلی جهمعی مذکربوو ئیلحاقمان کـرد بـه ئـاخریه وه، جـا واو باعثی ضمهی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مضموم کردگهرا به طانُوا.

«صٰانَتْ» بو مفردی مؤنثی غائب، ئەصلە كەی صٰانَ بوو، (ت) تىنى ساكنە عەلامەتى مفرەدى مؤنثى غائب بو ئىلحقمان كرد بە ئاخريە وەگەرا بە صٰانَتْ.

صَانَتُا صُنَّ وَكَذَٰلِكَ صُنْتَ، صُنْتُمًا، صُنْتُمْ، صُنْتِ، صُنْتُمَا، صُنْتُمَا، صُنْتُمَا، صُنْتُمَا، صُنْتُمَا، صُنْتُمَا، صُنْتُمَا، صُنْتُمَا، صُنْتُمَا، صُنْتُما، صُنْتُلِما، صُنْتُما، صُنْتُما،

«طانتًا» بو تثنیهی مؤنثی خائب، ئهصله کهی صانت بدو، ئهلف ضمیری فاعلی تثنیه بوو لاحقمان کرد به ئاخریه وه، وه ئهلف باعثی فه تحهی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کردگهرا به صانتا.

«صُّنَّ» بو جەمعى مؤنشى غائب، ئەصلە كەي بە ئىعتبارى ئىعلالى معتلالعين صَوَنَّ بوو به فتحهي واو، جا تهم صيغه مفتوح العينه مان نقل كرد بۆلاى فَعُلَ به ضمهى عينالفعل، وه ضمه كه لهسهر واو ثقيل بوو نقل مان کرد بۆلای فاءالفعله کهی له پاش حهذفی حهره که کهی خوی، وه التقاءالساكنين پهيدا بوو له بهيني ثهو ولامالفعله كهدا، وه حهذفي واوه كه مان کرد، وه ئیکتفامان کرد به دهلالهتی ضمهی فاءالفعله که له سهر شهو واوه محذوفه گهرا به صُنَّ «وَ كَذْلِكَ صُنْتَ، صُنْتُما، صُنْتُم، صُنْت، صُنْتُمًا، صُنْتُنَّ، صُنْتُ، صُنَّا» ته صله كه يان صَوَنْتَ، صَوَنْتُمَا، صَوَنْتُمْ، صَوَنْتِ، صَوَنْتُما، صَوَنْتُنَّ، صَوَنْتُ، صَوَنَّا وه كو: نَصَرْتَ، نَصْرتُما تا ثاخر، وه بۆ ئىعلالى ئە مانە ئەڭيىن: ـ نقلى فَعَلى مفتوحالعىنى واويىمان كىرد بۆلاي فَعُل به ضمهي عينالفعل، وه نقل ضمهي عينالفعله كه مان كرد بۆلاي فاءالفعله كەيان، لە ياش حەذفى حەرە كە كەي خۆي، جا حەذفى واوه که مان لي کردن لهبهر ده فعي التقاءالساکنين، وه ضمهي فاءالفعله که مان كرد به دهليل له سهرى گهران به صُنْتَ، صُنْتُما، .. تا ئاخر.

« وَ بَاعَ» عهطفه له سهر قهولی مصنف که فهرموی: ـ «صان» باع بوّ أجوفی یائی له بابی ثانی، ئهصله کهی بَیّعَ بوو ین متحرک ماقبل مفتوح

بْاعًا بْاعُوا بْاعَتْ بْاعَتْا بِعْنَ وكذلك بِعْتَ، بِعْتُمْا، بِعْتُمْ، بِعْتِ، بَعْتُمْا، فِتُمَا، بِعْتُه بِعْتُنَّ، بِعْتُ، بِعْنَا

قلبمان كرد به ئەلف گەرا بە باغ.

«پاغا» بۆ تثنیدی مذکری خائب، ئەصلەكدی باع بوو، ئەلف ضمیری فاعلى تثنیه بو ئیلحاقمان كرد به ئاخریه وه،گەرا به باعا.

«پاعُوا» بر جهمعی مذکری خائب، ئهصله کهی باع بوو، واو ضمیری جمعی مذکور بوو، ثیلحاقمان کرد پییه وه، وه واو باعثی ضمهی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مضموم کردگه را به باعُوا.

«بْاعَتْ» بۆ مفردى مۇنئى غائب، ئەصلەكەي باع بوو، تىي ساكىنە عەلامەتى مفردى مۇنئى غائب بوو، ئىلحقمانكردپىيە وەگەرا بە باعَتْ.

«باعَتَا» بۆ تىننىدى مۇنئى غائب، ئەصلەكىدى باعَتْ بىوو، ئەلف ضمىرى فاعلى تىننىد بوو، ئىلحاقمان كرد بە ئاخرىد وه، وە ئەلف باعشى فەتحدى ماقبلى بوو، ماقبلمان مفتوح كردگەرا بە باعَتًا.

«بِعْنَ» بو جمعی مؤنثی خائب، ئهصله کهی بَیّعْنَ بوو، وه کو: ضَرَبْنَ، نقلمان کرد بوّلای بَیِعْنَ به کسرهی عینالفعل، جاکسره له سهر یی ثقیل بوو، نقلمان کرد بوّلای فاءالفعله کهی پاش حه ذفی حه ره که کهی خوّی، جا حه ذفی یی که مان کرد لهبهر التقاءالساکنین له به ینی شهو ولام الفعله که یا، وه کسرهی فاءالفعله که مان کرد به ده لیل له سهر یی محذوفه که گه پا به بِعْنَ «و کذلک بِعْتَ، بِعْتُمْ، بِعْتِ، بَعْتُمْا، بِعْتُنَّ، بِعْتُ، بِعْنَا» به بِمْنَ الفعل له هه موویانا، وه له نه صلیان: بَیَعْتَ، بَیْعُتُما بوو تا ناخر به فتحهی عین الفعل له هه موویانا، وه له

وَ اِذَا بَنَيْتَهُ لِلْمَفْعُولِ كَسَرْتَ الْفَاءَ مِنَ الْجَمِيعِ فَـقُلْتَ صِـينَ وَاغْـتِلالُهُ بِالنَّقْلِ وَالْقَلْبِ وَ بِيعَ اِعْلالُهُ بِالنَّقْلِ

ههموویانا ئه لینن: نقلی فعلی مفتوح العین مان کرد بولای فعل به کسره ی عین الفعل، وه کسره لهسه رین ثقیل بوو، نقلمان کرد بولای فاء الفعله کهی، پاش حه ذفی حده کهی خوی، وه حه ذفی عین الفعله که مان کرد له به رده فعی التقاء الساکنین له به ینی ئه و ولام الفعله که یا، وه کسره ی فاء الفعله که مان کرد به ده لیل له سه رین که گه ران به بعث، بعتما، بعتما، بعتما، تا ثاخر.

«وَ إِذَا بَنَيْتَهُ لِلْمَفْعُولِ كَسَرْتَ الْفَاءَ مِنَ الْجَمِيعِ» كاتى ثلاثى مجردى أجوف دروست بكهى بوّ صيغهى بنامفعول پيويسته فاءالفعل له ههموو بابه كانا مكسور بكهى، خواى مفتوح العين بى يا مكسورالعين يا مضموم العين «فَقُلْتَ صِينَ وَاعْتِلالُهُ بِالنَّقْلِ وَالْقَلْبِ» جا له سهر ئهو ياسا، ئه ليينت: صينَ له بنامفعولى ماضى بابى ئه وه ل دا، ئه صله كهى صُونَ ياسا، ئه ليينت: صينَ له بنامفعولى ماضى بابى ئه وه ل دا، ئه صله كهى صُونَ بوو، به بوو، به ضمهى فاءالفعل وه كسرهى عين الفعل، كسره له سهر واو ثقيل بوو، نقلمان كرد بولاى ماقبله كهى پاش حه ذفى حهره كه كهى خوى، جا واو ساكن ماقبل مكسور قه لبمان كرد به ين گه را به صينَ هوى ئيعلال كردنى به نقل وه قلب واته: ونقلى حهره كهى عين الفعله كهى بولاى ماقبله كهى

«وَ بِيعَ إِعْلَالُهُ بِالنَّقْلِ» وه بو بنا مفعول بابى ثانى ئەلْينت: بېيع بە ئىعلال بەگورىنى عينالفعلە كەى بە نقلى حەرە كە كەيەتى بولاى فاءالفعلە كەى و بەس.

وَ تَقُولُ فِىالْمُضَارِعِ يَصُونُ وَ يَبِيعُ وَاغْتِلالُهُمَا بِـالنَّقْلِ وَ يَـخَافُ وَ يَهَابُ وَاغْلالُهُمَا بِالنَّقْلِ وَالْقَلْبِ

ئەصلّى بِيعَ، بُيع بوو به ضمهى فاءالفعل وه كسرهى عينالفـعل، جــا كسره له سهر ينى ثقيل بوو، نقلّمان كرد بۆلاى ماقبله كهى گەرا به بِيعَ..

«وَ تَقُولُ فِي الْمُضَارِعِ يَصُونُ وَ يَبِيعُ وَاعْتِلالُهُمَا بِالنَّقْلِ» تو نُه لَينت الله دروست كردنى مضارعى ثلاثى مجردى معتل العين يَصُونُ بو بابى ئهوه لَى واوى، و يَبيعُ بو بابى ثانى يائى، وه ئيعلاله كه يان به نقلى حهره كهى عين الفعله كه يان به نقلى حهره كهى عين الفعله كه يانه بولاى فاءالفعله كه يان، ئهصلى يَصُونُ به ضمهى صاد يَصْوُنُ به سكونى صاد، وه كو يَنْصُرُ ضمه له سهر واو ثقيل بوو نقلمان كرد بولاى ماقبله كهى گهرا به يَصُونُ.

وه ثهصلّی یېیعُ به کسرهی بی یَبْیعُ بوو به سکونی بیّ، وه کو یَضْرِبُ، کسره له سهر یی ثقیل بوو، نهقلّمان کرد بوّلای ماقبله کهی گهرِا به یَېیعُ.

«وَ يَخْافُ» بِوْ مضارعی ثلاثی مجردی ثهجوه فی بابی رابع واوی دا «وَ يَخْافُ» بِوْ مضارعی ثهجوه فی بابی رابع له یاثی دا «وَاعْلالُهُمْا بِالنَّقْلِ وَالْقَلْبِ» وه ثیعلالی ثهمانه به نقلی حدره کهی عین الفعله که یانه بولای ماقبله کهی وه قلبی عین الفعله که یان به ثه لف..

جا ئەصلى يَخَافُ يَخْوَفُ بوو، وه كو: يَعْلَمُ نه قلى حهره كهى يى كهمان كرد بۆلاى ماقبله كهى، وه قهلبمان كرد به ئهلف لهسهر ياساى (واو الان ساكن وه له ئهصلا متحرك وه ماقبل مفتوح واجبه قهلب بكرى به ئهلف.) وه ئهصلى يهاب، يَهْيَبُ بووه و يَعْلَمُ نه قلى حهره كهى يى مان كرد

وَ يَدْخُلُ الْجَازِمُ فَيَسْقُطُ الْعَيْنُ اَذَا سَكَنَ مَابَعْدَهُ وَ تَثْبُتُ إِذَا تَـحَرَّكَ تَقُولُ لَمْ يَصُونُوا تَعَرَّكَ مَابَعْدَهُ وَ تَثْبُتُ إِذَا تَـحَرَّكَ تَقُولُ لَمْ يَصُونُوا

بوّلای ماقبله کهی، وه قهلبمان کرد به ثهلف له سهر یاسای (یی الان ساکن وه له تُهصلًا متحرک وه ماقبل مفتوح واجبه قهلب بکری به تُهلف.) وه گه را به یَهابُ.

«وَ يَدْخُلُ الْجَازِمُ فَيَسْقُطُ الْعَيْنُ اَذَا سَكَنَ مَابَعْدَهُ وَ تَعْبُتُ اِذَا تَحَرَّكَ» يانى عاملى جازم داخل ئه بيته سهر فعلى مضارعى معتل العين، وه لهم كاتا عين الفعله كهى ثه روات له بهر التقاء الساكنين كاتى كه مابعده كهى ساكن ببي، وه ئه مينيته وه كاتى كه مابعده كهى متحرك بين. «تَقُولُ لَمْ يَصُنْ» تو ثه ليينت له كاتى داخل بونى عاملى جازم له سهر فعلى مضارعى ثه جوهف، لَمْ يَصُنْ ثه صلّه كهى يَصُونُ بوو، عاملى جازم داخل بويه سهرى وه ئاخره كهى مجزوم كرد به سكون، جا عين الفعله كهى حهذف كرا له بهر التقاء الساكنين گهرا به لَمْ يَصُنْ «لَمْ يَصُونُا» بو تثنيهى مذكرى ضائب ته صلّه كهى يَصُونُانِ بوو، عاملى جازمى داخل بوه سهر، وه ثاخره كهى مجزوم كرد به حدذفى نون گهرا به لم يصونا به مانه وهى عين الفعله كهى له مجزوم كرد به حدذفى نون گهرا به لم يصونا به مانه وهى عين الفعله كهى له مجزوم كرد به حدذفى نون گهرا به لم يصونا به مانه وهى عين الفعله كهى له مجزوم كرد به حدذفى نون گهرا به لم يصونا به مانه وهى عين الفعله كهى له مبروه كه مابعده كهى متحركه.

«لَمْ یَصُونُوا» بو جه معی مذکری غائب، ثه صلّه کهی یَصُونُونَ بوو، عاملی جازمی داخل بوه سهر وه ثاخره کهی مجزوم کرد به حهزفی نون گه را به لَمْ یَصُونُوا، به مانه وهی عین الفعله کهی له به ر ثه وه که مابعده کهی متحرکه.

لَمْ تَصُنْ لَمْ يَصُنَّ لَمْ تَصُنْ لَمْ تَصُونًا لَمْ تَصُونُوا لَمْ تَصُونِي لَمْ تَصُونُا لَمْ تَصُونُا لَمْ تَصُونًا لَمْ يَبِيعُوا، لَمْ يَبِيعُوا، لَمْ يَبِيعُوا، الخ... لَمْ يَخَفْ، لَمْ يَخَافًا، لَمْ يَخَافُوا، الخ...

«لَمْ تَصُنْ» بِوْ مفردى مؤنثى خائب. «لَمْ تَصُونًا» بِـوْ تثنيهى مؤنثى غائب، ئيعلال ئه كرين وهكو: مفره دو تثنيهى مذكرى غائب.

«لَمْ يَصُنَّ» بو جهمعی مؤنثی خائب، ئهصله کهی یَصُنَّ بوو، به حه دُفی عین الفعله که له به ر رودانی التقاءالساکنین له به ینی عین الفعل و لام الفعله که یدا، عاملی جازمی داخل بوه سه ر، وه عهملی نه کرد له به ر ئه وه که ضمیری فاعلی جمعی مؤنث عمده یه و قابلی حه ذف نیه عهلاوه ی ثه وه فعلی جمعی مؤنث مبنی یه له به ر اتصالی نونی جمع پیّ یه وه ما یه وه لَمْ يُصُنَّ.

«لَمْ تَصُنْ» بو مفردی مذکری مخاطب. «لَـمْ تَـصُونْا» بـو تثنیهی مذکری مخاطب. «لَمْ تَصُونُوا» بو جمعی مذکری مخاطب.

«لَمْ تَصُونِي» بِوْ مفردى مؤنثى مخاطب، ئەصللە كەى تَصُونِينَ بـوو، عاملى جازمى داخل بوه سەرى حەذفى نونه كەى كردگەرا به لَمْ تَصُونى. «لَمْ تَصُونا» بِوْ تثنيەى مؤنثى مخاطب. «لَمْ تَصُنَّ» بِوْ جمعى مؤنثى مخاطب، ئيعلال ئەكرين وەكو تثنيه و جمعى مؤنثى غائب.

«لَمْ أَصُنْ» بو متكلمى وه حده، «وَلَمْ نَصُنْ» بو متكلمى معالغير ثيمنا أَصُنْ» بو متكلمى معالغير ثيملال ثه كرين وه كو لم يَصُنْ: «وَ هٰكَذَا قِياسٌ» وه كو: لَمْ يَصُنْ وه باقى صيغه كان وايه له ئيعلال دا «لَمْ يَبِعْ، لَمْ يَبِيعًا، لَمْ يَبِيعُوا، الخ...» وه «لَمْ يَخَفْ، لَمْ يَخَافًا، لَمْ يَخَافُوا، الخ...»

وَ قِسْ عَلَيْهِ الأَمْرُ، نَخْوُ: صُنْ صُونًا صُونُوا صُونِي صُونًا صُنَّ.

«وَ قِسْ عَلَيْهِ الأَمْرُ، نَحْوُ:» جا قياس بكه له سهر فعلى مضارعى مجزومى معتل العين له روى ئيعلال وه حهذف وه اثباتى عين الفعل دا فعله ثهمره كانيان، وهكو: _

«صُنْ» بو مفره دى مذكرى مخاطب، مشتقه له تَصُونُ تى حهرفى مضارع بوو حه ذفمان كرد، مابعده كهى متحرك بو ابتدامان پى كىرد، وه ئاخره كه مان مجزوم كرد به حه ذفى حهره كه بو به صُوْنُ جا التقاءالساكنين بو له به ينى عين الفعل وه لام الفعله كه يا، وه حه ذفى عين الفعله كه مان كرد بو به صُنْ له سهر وه زنى فُلْ به حذفى عين الفعل.

«صُونًا» بو تثنیه ی مذکری مخاطب، ئه مره له تَصُونًانِ، تی حه رفی مضارع بوو حه ذفمان کرد وه ئاخره که مان مجزوم کرد به حه ذفی نون گه پا به صُونا به اثباتی عین الفعله که ی له به رئه وه که مابعده که ی متحرک بوو.

«صُونُوا» بو جمعی مذکری مخاطب، ئهصله کهی تَصُونُونَ بوو، تی حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد مابعده کهی متحرک بوو ابتدامان پنکرد، ئاخرمان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به صُونُوا به اثباتی عینالفعله کهی له بهر ئه وه که مابعده کهی متحرکه.

«صُونٖی» بو مفردی مؤنثی مخاطب، ثهصله کهی تَصُونِهِنَ بـوو.تـێ حهرفی مضارع بو حهذفمان کرد، وه ثاخره که مان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به صُونی به اثباتی عینالفعل له بهر حهره کهی مابعده کهی.

«صُّونًا» بۆ تثنیهی مؤنشی مخاطب، ئەصلە كــهی تَـصُّونًانِ بــوو. وهكــو تثنیهی مذکری مخاطب دروست ئەکریّ.

وَ بِالتَّأْكِيدِ صُونَنَّ صُونَانٌ صُونُنَّ صُونِنَّ صُونِنَّ صُونَانٌ

«صُنَّ» بۆ جمعى مۇنئى مخاطب، ئەصلەكەي تَصُنَّ بوو، تى حەرفى مضارع بوو، حەذفمان كردگەرا بە صُنَّ.

«وَ بِالتَّاْكِيدِ» تو ئەلْينِت لەكاتى مؤكدكردنى ئەمرى مخاطب بە نونى تأكيدى ثقيلەو، «صُونَنَّ» بو مفردى مذكرى مخاطب ئە صلّە كەى صُنْ بوو، مؤكدمان كرد بە نونى ثقيلە، و نونى تأكيد باعثى فەتحەى ماقبلى بوو، ماقبلە كە مان مفتوح كرد جالە بە رئەم فتحەيە عين الفعلە محذوفه كە مان ئيعاده كرده وه گەرا بە صُونَنَّ.

«صُونْانٌ» بو تثنیهی مذکری مخاطب، ئهصله کهی صونا بوو، مؤکدمان کرد به نونی تأکیدی ثقیله وه، وه نونه که مان مکسور کردگه را به صُونٰانٌ (به اثباتی عین الفعله که، له به رئه وه که مابعده کهی متحرکه..)

«صُونُنَّ» بۆ جەمعى مذكرى مخاطب، ئەصلە كەى صُونُو بوو، مؤكدمان كرد بە نونى ثقيلە وە التقاءالساكنين پەيدا بولە بەينى واوى ضمير و نونى تأكيدا واوه كە مان حەذف كرد لە بە رئە وە ضمەى ماقبلە كەى دەلالەت ئەكالە سەرى گەرا بە صُونُنَّ.

«صُونِنَّ» بو مفردی مؤنثی مخاطب، ئەصلە كەی صُونی بوو، مؤكدمان كرد به نونی ثقیله، جا التقاءالساكنین پەیدا بو له بەینی ینی ضمیر و نونی تأكیدا، حەذفی ینی كه مان كرد له بەرىپكتفا به دەلالەت كردنی كسرهی ماقبلەكەی له سەری گەرا به صُونِنَّ.

«صُونْانٌ» بۆ تثنیهی مؤنثی مخاطب، ئەصلّە كەی صُونًا بوو. وەكـو تثنیهی مذكری مخاطب وایه. صُنَّانٌ وَ بِعْ بِيعًا بِيعُوا بِيعِى بِيعًا بِعْنَ و خَفْ، خافا خافوا خافى خافا خِفْنَ، و بالتأكيد: بِيعَنَّ و خَافَنَّ

«صُنّانًّ» بو جهمعی مؤنثی مخاطب، ئهصله کهی صُنَّ بوو مـؤکدمان کرد به نونی ثقیله وه ـوه هاتین به ثهلفی له بهینی نونی جهمع وه نـونی تأکیده که دا وه نونه تأکیده که مان مکسور کردگهرا به صُنْانً.

«وَیعْ» بو مفره دی مذکری مخاطب، ئه صله کهی تَبیعُ بو، تی حه رفی مضارع بو حه ذفمان کرد، وه مابعدی حه رفی مضارعه که متحرک بوو ابتدامان پی کرد، وه ئاخرمان مجزوم کرد به سکون، وه حه ذفی عین الفعله که مان کرد له به رده فعی التقاء الساکنین گه را به بعْ.

«بِیعًا» بو تثنیهی مذکری مخاطب، ئهصله کهی تَبپِعانِ بوو، تی حهرفی مضارع بو حهذفمان کرد، وه مابعدی حهرفی مضارع متحرک بوو ابتدامان پی کرد، وه ئاخرمان مجزوم کرد به حهذفی نون، وه عینالفعله که مان هیشته وه له بهر حهره کهی مابعده کهی گهرا به بپایا.

«بیغوا» بو جمعی مذکری مخاطب، ئهصله کهی تبیعُونَ بوو، تنی حدر فی مضارع بو حه ذفمان کرد مابعده کهی متحرک بوو ابتدامان پی کرد، وه ئاخره کهمان مجزوم کرد به حه ذفی نون گهرا به بیعُوا به اثباتی عین الفعله که له به رحده کهی مابعده کهی.

«بِیعِی» بۆ مفره دی مؤنثی مخاطب، ئه صله که ی تَبِیعِینَ بوو، تی حهرفی مضارع بوو ابتدامان پی حدرفی مضارع بوو حد فمان کرد، مابعده که ی متحرک بوو ابتدامان پی کرد ثاخره که مان مجزوم کرد به حد فی نون گه را به بِیعی، به اثباتی

عین الفعل له بهر حهره کهی مابعده کهی.

«بیغا» بو تثنیهی مخاطب وه کو تثنیهی مذکری مخاطبه. «بِعْنی» بو جهمعی مؤنثی مخاطب، ئهصله کهی تَبِعْنَ بوو، تی حهرفی مضارع بوو حه ذفمان کرد، مابعده کهی متحرک بوو ابتدامان پی کرد، وه ثاخره که مان هیشته وه له سهر حالی خوی، له بهر محافظهی نونی ضمیری فاعلی جمعی مؤنث گهرا به بِعْنَ.

«خَفْ» بۆ مفردى مذكرى مخاطب، ئەصلەكەى تَخْافُ بوو، تى حەرفى مضارع بوو حەذفمان كرد، مابعده كەى متحرك بوو ابتدامان پى كرد، وه ئاخره كە مان مجزوم كرد به سكون وه حەذفى عين الفعله كه مان كرد له بەر دەفعى التقاءالساكنين له بەينى ئەو و لام الفعله كه يا گەرا به خَفْ.

«خافاً» بو تثنیهی مذکری مخاطب، ئهصله کهی تَخافانِ بوو، تی حدرفی مضارع بوو ابتدمان پی حدرفی مضارع بوو ابتدمان پی کرد، وه ئاخره که مان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به خافا به اثباتی عینالفعله که.

«خافُوا» بو جهمعی مذکری مخاطب، ئهصله کهی تَخافُونَ بـوو، تـێ حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد، مابعده کهی متحرک بوو ابتدامان پێ کرد وه، ئاخره که مان مجزوم کرد وه به حهذفی نون گهرا به خافُوا به اثباتی عینالفعله که.

«خُافِی» بۆ مفردی مؤنثی مخاطب، ئىەصلەكىەی تَىخافِینَ بـوو، تـێ حەرفی مضارع بوو حەذفمان كرد، مابعده كەی متحرک بوو ابتدامان پێ

وَ مَزيِدُ الثَّلَاثِيِّ لَايُغتَّلُ مِنْهُ اللَّا أَرْبَعَةُ أَبْنِيَةٍ وَ هِيَ أَجْابَ يُجِيبُ اِجْابَةً

کرد ٹاخرمان مجزوم کرد به حدذفی نون گهرا به خافجی به اثباتی عینالفعل کهی.

«خٰافٰا» بۆ تثنیهی مخاطب. وه کو تثنیهی مذی مخاطب وایه

«خَفْنَ» بۆ جەمعى مؤنثى مخاطب، مشتقه له تخفن تى حەرفى مضارع بوو حەذفمان كرد، به لأم ئاخره كه مان مجزوم نەكرد مايه وه خَفْنَ.

«و بِااالتَّأْكِيدِ: بِيعَنَّ و خَافَنَّ» تو نه لَيْت: له كاتى تأكيدى فعلى ئهمرى تبيع و تخاف به نونى تأكيده وه، بيعَنَّ و خَافَنَّ به بناى ئاخره كه يان له سهر فه تحه وه ثيعاده ي عين الفعله كه يان.

«وَ مَزيدُ الثَّلاثِيِّ لاَيُعْتَلُ مِنْهُ الِلاّ أَرْبَعَهُ أَبْنِيَةٍ» وه ثلاثی مزید فیه له معتلالعین دا ثیعلال ناکری ثللا چوار بینا نهبی که عیباره تن له بابی: ۱- افعال، وه ۲- استفعال، وه ۳- انفعال، وه ۴- افتعال، وه کو مصنف له به رتیب فهرموی: ـ «وَ هِی أَجابَ یُجیبُ اِجابَةً». وه ثیعلالی ثهم بابه به نقل وه قهلبه ثیسته تهصلی أجاب أجوب بوو، وه کو اکرم نقلی فه تحهی عین الفعله که مان کرد بوّلای فاءالفعله کهی جا: (واو ثیسته ساکن وه سابقا متحرک وه ماقبل مفتوح قهلبمان کرد به ثهلف) گه را به أجاب، وه ثهصلی برولای ماقبله کهی (وه واو ثیسته ساکن وه سابقا برولای ماقبله کهی (وه واو ثیسته ساکن له سابقا متحرک وه ماقبل مکسور تقلمان کرد بوّلای ماقبله کهی وه وه کو اگراما بولای ماقبله کهی وه وه کو ایکرم، کسره له سهر واو ثقیل بوو نقلمان کرد تقلمان کرد بوّلای ماقبله کهی وه قهلهمان کرد بو

وَاسْتَقْامَ يَسْتَقيمُ اِسْتِقَامَةً وَانْقَادَ يَنْقَادُ اِنْقِياداً

ثهلف جا التقاءالساكنين روى دا له بهينى ئهلفى عينالفعل وه ئهلفى مصده ره كه دا، وه حهذفى يه كيكيان كرا وه له عوهضى ثهوا تيمان هينا له ناخره كه يه وه گه را به إجابَة، له سهر وه زنى إفْعَلَةً ثه گه ر، محذوف ثهلفى مصده ربي، وه له سهر وه زنى إفالةً ثه گه ر محذوف عينالفعل بي. «وَاسْتَقَامَ يَسْتَقْيمُ إسْتِقَامَةً» عه طفه له سهر اجاب يجيب اجابةً وه مراد بهمه بابى استقام استفعاله له معتل العين دا وه ئيعلاله كهى به نقل و قه لبه، وه ثه صلى استقام إسْتَقْوَمَ بو، وه كو: استخرج نقلى حه ره كهى عينالفعله كه مان كرد بولاى ماقبله كهى وه قه لبمان كرد بولاى ماقبله كهى وه قه لبمان كرد به ثه لف گه را به إسْتَقَامَ.

ئەصلى يَسْتَقِيم يَسْتَقْوِمْ بوو، وەكو: يَسْتَخْرِجُ كسرە له سەر واو ثـقيل بوو، نقلمان كرد بۆلاى ماقبلە كەى (ئە مجار واو ســاكــن مــاقبل مكســور قەلبمان كرد بە يني)گەرا بە يَسْتَقيمُ.

وه ئه صلّی استقامة اِسْتِقْواماً وه کو: استخراجاً، نقلّی حه ره که ی عین الفعله که مان کرد بولای ماقبله که ی وه قه لبمان کرد به ئه لف، جا التقاء الساکنین روی دا له به ینی هه ر دو ئه لفه کاندا، وه حه ذفی ئه لفیّکمان کرد، وه له باتی ثه و هاتین به تی و تنوین له ثاخریه وه گه را به استقامة، وه ئیملالی ثه م بابه یش به نقل و قه لبه.

«وَانْقَادَ يَنْقَادُ إِنْقِياداً» عمطفه له سهر استقام الخ... وه مراد به مه بابی انفعاله، وه ئیعلاله کهی به قمالیه و فقط، وه صلّی اِنقاد انْقَوَدَ بـوو، واو متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به نه لف گهرا به انقاد.

وَاخْتَارَ يَخْتَارُ اِخْتِيَاراً وَ اِذَا بَـيَنْتَهَا لِـلْمَفْعُولِ قُـلْتَ: أَجِـيبَ يُـجابُ، وَأَسْتُقِيمَ يُسْتَقَامُ، أَنْقِيدَ يُنْقَادُ، وَاخْتِيرَ يُخْتَارُ

وه ئەصلى يَنْقاد يَنْقَودُ بوو، وەكو: ينقطع واو متحرك ماقبل مفتوح قەلبمانكرد بە ئەلفگەرا بە يَنْقَادُ.

وه ئەصلى انقياداً انقواداً بوو، قەلبى واوه كە مان كرد بە يىنى گەرا بـــە انقياداً.

«وَاخْتَارَ يَخْتَارُ اِخْتِيَاراً» عمطفه له سهر انقاد ينقاد، وه مراد به مه بابی افتعاله، وه ثيملاله کهی به قهلبه وه ئهصلّی اِخْتَارَ اِخْتَیَرَ بـوو، وه کـو اجتمع یی متحرک ماقبل مفتوح قهلبمان کرد به ئهلف گهرا به اِخْتَارَ.

وه ئەصلّى يَخْتَارُ يَخْتَيرُ بوو، يى متحرى ماقبل مفتوح قەلبمان كرد بە ئەلفگەرا بە يَخْتَارُ.وه اختياراً مصدهره لە سەر حالّى خۆى ماوه تەوه..

«وَ اِذَا بَيَنْتَهَا لِلْمَفْعُولِ قُلْتَ: أَجِيبَ يُجابُ، وَأَسْتُقِيمَ يُسْتَقَامُ، أَنْقِيدَ يُنْقَادُ، وَاخْتِيرَ يُخْتَارُ»

واته كاتى كه ئەو چواربابه دروست بكهى بى اسناد ئەلاى مفعول، ئەلىيىت: _ أُجِيبَ له بنامفعولى ماضى أُجابَ بن مفردى مذكرى غائب، ئەصلەكەى أُجُوبُ بوو، وەكو أُكْرِمَ كسرە لەسەر واو ثقيل بوو نقلمان كرد بن ماقبله كهى، جا واو ساكن ماقبل مكسور قەلبمان كرد به يىي گەرا به أُجيب.

وه ئەصلّى يُجاب، يُجْوَبُ بوو، وه كو يُكْرَمُ نقلّى حەرەكەى واوه كە مان كرد بۆلاى ماقبلەكەى، وە قلبمان كرد بە ئەلف گەرا بە يُجابُ. وه ثه صلّی اجابة اِجْوٰاباً بوو، وه کو اکراماً نَقْلی حه ره کهی عین الفعله که مان کرد بوّلای ماقبله کهی وه قه لبمان کرد به ثه لف، وه حه ذفی یه کی له ثه لفه کانمان کرد، وه به عوضی ثه و تی تأنیثمان هیّناله تاخریه وه گه را به اِجابةً. واده رکه و تیعلالی ثه م بابی افعاله له بنا مفعولیش دا به نقل وه قه له ه...

«وأُسْتُقِيمَ» بۆ بنا مفعول ماضى بابى استفعال ئەصلەكەى اُسْتُقْوِمَ بوو، وهكو اُسْتُخْرِجَ نقلى كسرهى واوه كەمان كرد بۆلاى ماقبلەكەى، وە قەلبمان كرد بە يى گەرا بە اُسْتُقِيمَ.

وه ئەصلى يُسْتَقَامُ يُسْتَقْوَمُ بوو، نەقلى حەرەكەى واوەكەمانكرد بۆلاى ماقبلەكەى، وە قەلبمانكرد بە ئەلف گەرا بە يُسْتَقَامُ وادەركەوت ئىعلالى ئەم بابەيش بە نقل وە قەلبە.

وه ثه صلّى أنقيد أنقود بوو، وه كو: أنقطع كسره له سهر واو ثقيل بوو، نقلمان كرد بن ماقبله كهى، وه واو ساكن ماقبل مكسور قه لبمان كرد به يى گهرا به أنقيد .

وه ئەصلى يُنْقَادُ يُنْقَودُ بوو، واو متحرک ماقبل مفتوح، قەلبمان كرد به ئەلفگەرا بە يُنْقَادُ. وه ئىملالى ئەم مضارعه مجھولە ھەر بە قەلبە.

وه ئەصلّى اُخْتيرَ اُخْتيرَ بووكسره له سەر يى ثقيل بوو، نقلْمان كرد بۆ ماقبلەكەى باش حەذفى ضمەكەى گەرا بە اُخْتيرَ.

وه ئەصلّى يُخْتَارُ يُخْتَيَرُ بوو، ين متحرك ماقبل مفتوح قەلبمان كرد بە

وَالْأَمْرُ مِنْهَا: أَجِبْ أَجِيبًا أَجِيبُوا، واسْتَقِمْ اِسْتَقَيِمًا، وَانْقَد وَانْقَادَا، وَاخْتَرْ وَاِخْتَارًا

ئەلف گەرا بە يُخْتارُ.وادەرچوكە ئيعلالى ئەم مضارعە يش ھەر بە قەلبە. خولاصە بنا مفعولى ئەم چوار بابە ئەوەى واوى بىي ئيعلالەكەى بە نقل وە قەلبە.وە لە بابى انفعال و افتعال دا بە قەلبە فقط.

«و اَلْأَمْرُ مِنْها» ئەمرى بە صيغە لەم چوار بابا دروست ئەكىرى بە حەذفى عين الفعل لە مفردى مذكرى مخاطب دا وه بە اعادەى عين الفعل لە باقى صيغه كانا.

«أَجِبْ» مشتقه له تُجِيبُ، تن حهرفى مضارع بو حهذفمان كرد، وه اعادهى همزهى قطع مان كرده وه، له بهر ثهوه متحرك بوو ابتدامان پئ كرد، وه ثاخره كه مان مجزوم كرد به سكون، وه عين الفعله كه مان حهذف كرد له بهر ده فعى التقاءالساكنين گهرا به أُجِبْ.

«أُجِيبًا» مشتقه له تُجِيبًانِ، تى حەرفى مضارع بوو حەذفمان كىرد، وه اعادهى همزه كه مان كرده وه، وه ئاخرمان مجزوم كرد به حەذفى نون گەرا به اَجيبًا به اثباتى عينالفعله كه له بهر ئەوه كه مابعده كهى متحركه.

وه قیاسی جمعی مؤنث بکه له سهر مفردی مذکر له حهذفی عین الفعله که یا، وه قیاسی باقی صیغه کان بکنه له سهر تثنیهی مذکر له اثباتی عین الفعله که یا وه کو ثهوان.

«وَ اسْتَقِمْ» مشتقه له تَسْتَقِيمُ تی حدرفی مضارع بوو حدذفمان کرد، مابعده کهی ساکن بوو ابتدامان پی نه کرد، جا هاتین له ثـه وه لِـه

همزهی وهصلّی مکسور وه ثاخره که مان مجزوم کرد به سکون گهرا به اِسْتَقِمْ به حهذفی عین الفعله کهی له بهر ده فعی التقاءالساکنین له بهینی ثهو و لامالفعله که یا.

«اِسْتَقِیماً» مشتقه له تَسْتَقیمانِ تی حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد وه، جه لبی همزه ی وه صلّمان کرد له بهر ده فعی ابتدا به ساکن، وه تاخره که مان مجزوم کرد به حهذفی نون گه را به اِسْتَقیما به اثباتی یسی، ثیعاده ی عین الفعله که ی بوو له به ر تحرکی مابعده که ی.

«وَانقَدْ» مشتقه له تَنْقَادُ تن حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد، وه همزهی و مسلّه که مان هیّنایه وه، له بهر دهفعی ابتدا به ساکن، وه ناخره که مان مجزوم کرد به سکون، وه حهذفی عین الفعله که مان کرد له بهر دهفعی التقاءالساکنین گهرا به اِنْقَدْ.

«اِنْقَادُا» مشتقه له تَنْقَادُانِ تن حهرفی مضارع بو حهزفمان کرد، وه جهلبی همزه ی وه صلّمان کرده وه له بهر دهفعی ابتدا به ساکن، وه ثاخرمان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به اِنْقَادًا به اعاده ی عین الفعله که ی لهبهر تحرکی مابعده که ی.

«اِخْتَرْ» مشتقه له تَخْتارُ، تن حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد، وه جه ابنی همزه ی وه شاخره که مان جه ابنی همزه ی وه ملمان کرد له بو ده فعی ابتدا به ساکن، وه ثاخره که مان مجزوم کرد به سکون، وه حهذفی عین الفعله که مان کرد له بهر ده فعی التقاء الساکنین گهرا به اِخْتَرْ.

وَ يَصِعِ نَحْوُ: قَوَّلَ وَ قَاوَلَ وَ تَقَوَّلَ وَ تَقَاوَلَ وَ زَيَّنَ و تَزَيَّنَ و سَايَرَ وَ تَسْايَرَ وَاسْوَدَّ وَاسْوَادًّ وَابْيَضَّ وَابْيَاضً

«اِخْتَارُا» مشتقه له تَخْتَارُانِ تي حهرفي مضارع بوو حهذمان كرد، وه جهلبي همزهي وهصلمان كرد، وه تاخرمان مجزوم كرد به حهذفي نون گهرا به اِخْتَارُا، به اعاده ي عين الفعله كه له بهر تحركي مابعده كهي.

«وَ يَصِحٌ نَحْوُ: قَوَّلَ وَ قَاوَلَ وَ تَقَوَّلَ وَ تَقَاوَلَ وَ زَيَّنَ و تَــزَيَّنَ و سٰايَرَ وَ تَسٰايَرَ وَاسْوَدَّ وَاسْوَادَّ وَابْيَضَّ وَابْيَاضٌ» ياني تعلال ناكري معتل العين له بابي: تقعيل، وه مفاعله، وه تفعُّل، وه تفاعل، وه افعلال، وه افعيلال، له بهر ئهوه شهرتي ئيعلال ئهوه يه: _(واو وه يي متحرك بن وه ماقبله كه يان ساكن بي وه ئه و شهرته له وانا نايته جيّگه هه رگيز! چو نكم له بابى تفعيل وه تفعل دا ئه گهر حهرفي ئهوه ل له حهرفه علله كان ثعلال بكهى ئەوە ھەر چەن ماقبلە كە يان متحركە بە لام خىزيان سىاكىنن، وە ئەگەر حەرفى دوھە ميان ئيعلال بكەي، ئەوە ھەر چەن خۆيان متحركن بـ لام ماقبله كه يان ساكنه وه لهو مادانه داكه تُهلف واله پيشيانه وه تُهكُهر تُهو ئەلفە بە حاجزى غەيرى حصين دا ئەنرى تا ماقبلە كە يان ببى بە حەرفە مفتوحه کان، وه قهلبی واو وه یی که بکهی به نهلف وه دو نهلف گر دئهبنه وه ناچاری حه ذفی یه کیکیان بکهی له بهر ده فعی التقاء الساکنین وه لهم كاتا قاول نه بي به قال، وه ساير نه بي به سار، وه ثيلتباسيان نه بي به ماضي ثلاثي مجرهده وه، تقاول وه تساير ثهبن به تقال وه تسار وه له وهزني فعلى مضارع دەر ئەچن. وَكَذَا سَائِرُ تَصَارِيفِهَا وِاسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الثَّلَاثِىِّ الْمُجَرَّدِ يُعَتَلُّ عَــيْنُهُ بِالْهَمْزَةِ كَصَائِنٍ وَہَائِمٍ وَ مِنَ الْمَزِيدِ فِيهِ يُعَتَلُّ بِمَا اعْتُلَّ بِهِ الْــمُضَارِعُ كَمُجِيبٍ وَ مُسْتَقِيمٍ وَ مُنْقَادٍ وَ مُخْتَارٍ

«وَ كَذَا سَاثِرُ تَصَارِيفِهَا» هه روا ئيعلال ناكري باقى مشتقاتى ئهم شهش بابه له مضارع وه اسمى فاعل وه اسمى مفعول، وه غهيرى ئه وانه له بهر ئهوه كه شهرتى ئيعلاله كهيان نايته جيّگه وه كو باسمان كرد.

«وِاسْمُ الْقَاعِلِ مِنَ الثَّلاثِيِّ الْمُجَرَّدِ يُعَتَلُّ عَيْنُهُ بِالْهَمْزَةِ كَصَائِنٍ وَبَائِعٍ ».اسمى فاعل له ثلاثى مجردى معتل العين ثيعلالى عين الفعله كهى تهكري به قهلب كردنى به همزه، وهكو: صائن وه بائع، ثه صله كه يان صاوِنً وه بايع بوو، قه لبى واو و يي كه مان كرد به همزه بوون به صائِن و بائع .

«وَ مِنَ الْمَزيدِ فِيهِ يُعَتَلُّ بِمَا اعْتُلَّ بِهِ الْمُضَارِعُ كَمُجِيبٍ وَ مُسْتَهَيمٍ وَ مُنْقَادٍ وَ مُخْتَارٍ».وه اسمى فاعل له معتلالهين ثلاثى مىزيد فيه ئيعلال ئه كرى به وجوّره كه ئيعلالى عين الفعلى مضارعه كهى ئه كرى له نقل و قهلب به يه كهوه.وه كو: مُجيبٌ بوّ اسمى فاعل له بابى افعال.وه مستقيم بوّ اسمى فاعل بابى استفعال له معتل العين دا، ئه صله كه يان مُجُوبٌ و مُسْتَقْوِمٌ بوو، وه كو: مُكْرِمٌ وه مُسْتَخْرِجٌ، كسره له سهر واو ثقيل بوو نه قلمان كرد بولاى ماقبله كهى، وه واو ساكن ماقبل مكسور قهلمان كرد به يئ گهران به مُجيبٌ وه مُسْتَقيمٌ يا ههر قهلب به تهنيا وه كو: مُنْقادٌ بوّ اسمى فاعلى بابى انفعال وه مُخْتَارٌ بوّ اسمى فاعلى بابى مُخْتَيرٌ بو، وه كو: مُنْقادٌ مِو اسمى فاعلى بابى مُخْتَيرٌ بو، وه كو: مُنْقادٌ مو ماقبل مفتوح قهلمان مُختيرٌ بو، وه كو: مُنْقادٌ من الله مفتوح قهلمان مُختيرٌ بو، وه كو: مُنْقَطِحٌ ، وه مُجْتَمِعٌ ، واو و ين متحرك ماقبل مفتوح قهلمان

وَاشْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ يُغْتَلُّ بِالْقَلْبِ وَ الْحَذْفِ كَمَصُونٍ وَ مَهِيعٍ

كرد به ئەلف و بوون به مُنْقَادٌ وه مُخْتَارٌ.

«وَاسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الشَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ يُسْعَتَلُّ بِسَالْقَلْبِ وَ الْحَذْفِ كَمَصُونٍ وَ مَهِيعٍ»

وه اسمی مفعول له ثلاثی مجردی معتل العین دا ثیعلال ته کری به قه اسمی مفعول له ثلاثی مجردی معتل العین دا ثیعلال ته کری به قه لب وه حذف وه کو: مَصُونٌ بو اسمی مفعول صان که بابی ته وه ک دا که ته صله کهی مَصْوُونٌ بوو، به دو واو له سهر وه زنی مَنْصُورٌ به ضمهی واوی ته وه وای ثانی، ضمه له سهر واو ثقیل بو نه قلمان کرد بولای ماقبله کهی، جا حه ذفی واوه که یشمان کرد له بهر ده فعی التقاء الساکنین له به ینی هه ردو واوه که داگه را به مَصُونٌ.

جا ئهگهر محذوف واوی عین الفعله که بی نهوه له سهر وه زنی مَفُولٌ ئهبی وه ئهگهر واوه زائد که بی نهوه له سهر وه زنی مَفُعْل نهبی، به فتحهی میم وه ضمه ی فاءالفعل وه سکون عین الفعله که ی.

وه مَپيعٌ بو اسمى مفعولى بابى ثانى له معتل العينى يائى دا ثه صله كهى مَبْيُوعٌ بوو، وه كو مَضْرُوبٌ ضمه له سهر ين ثقيل بو نه قلمان كرد بولاى ماقبله كهى، جا التقاء الساكنين روى دا، له به ينى عين الفعل وه واوه زائده كه دا، وه حه ذفى واوه كه مان كردگه را به مَبْيعٌ به فتحهى ميم وه ضمهى بي وه سكونى يي.

جا له بهر ثهوه ینی باعثی کسره ی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مکسور کرد گهرا به مَبِیعٌ به کسره ی بنی و سکونی ینی. وَالمَحْذُوفُ واو مفعول عند سيبويه و عين الفعل عندالاَخفش وَ بَنَو تَمِيمٍ يُثْبِتُونَ الْيَاءَ فَيَقُولُونَ: مَبْيوعُءُ.

وه یا خود ئەلیین: ضمه له سهریی ثقیل بوو نهقلمان کرد بولای ماقبله کهی، وه حه ذفی یی که مان کرد له بهر ده فعی التقاءالساکنین له بهینی یی و واوه که داگه پرا مَبُوع جا ضمه فاءالفعله که مان کرد به کسره، وه قهلبی واوه که مان کرد به یی گه پرا به مَبیع له سهر وه زنی مَفیل چونکی زو عین الفعله که مان حد ذف کرد، وه ئه م یی یه به ده لی واوی اسمی مفعوله کهیه.

جا له سهر وجودی ثهم دو ثیحتمالانه یه که عیباره تن له حه ذفی عینالفعل وه واوی اسمی مفعول که مصنف فه رموی: .. «والمحذوف واو مفعول عند سیبویه و عین الفعل عندالأخفش.» یانی ثه و حه رفه که حه ذف کراوه لهم اسمه مفعولانه که مَصُونٌ و مَبِیعٌ وه هاو ویّنه یان له معتل العین دا: واوه زائده کهی بنای اسمه مفعوله که یه به لای سیبوه یه وه، له به ر ثه وه حه رفی زائده لایقه به حه ذف.

وه عین الفعله که یه، که واوه له مَصُونٌ وه ینی یه له مَهیعٌ دا له سهر بیرو رای ثه بوالحسنی مشهور به أخفش که شاگردی سیبویه بووه، ثهو تهلّی: واوی بنای اسمی مفعول عهلامهت و نیشانهی صیغهیه حهذفی نامناسبه، به لام عین الفعله که حهرفی علله یه وه جیّگهی تغیره، ثه ولایقه بوّنه مان.

«وَ بَنُو تَمِيمٍ يُثْبِتُونَ الْيَاءَ فَيَقُولُونَ: مَسْبِيوُعُ.» وه عدره بى قدبيله ى بهنى تميم عين الفعلى اسمى مفعول ثلاثى مجردى أجوف ثه هيلينه وه له يائى دا، وه ثه لين: مَبْيُوعٌ له باتى مَبِيعٌ.

وَ إِسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الثَّلاثِيِّ الْمَزِيدِ فِيهِ يُعْتَلُّ بِالنَّقْلِ وَالْقَلْبِ اِنِاعْــتُلَّ فِعْلُهُ كَمُجَابٍ و مُسْتَقَامٍ و مُنْقَادٍ و مُخْتَارٍ

«وَ إِسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الثَّلاثِيِّ الْمَزِيدِ فِيهِ يُعْتَلُّ بِالنَّقْلِ وَالْقَلْبِ وَالْعَلْلُ الْحِالَةُ الْمَزِيدِ فِيهِ يَسْعَتَلُّ فِعْلُمُ وه اسمى مفعولى معتلالعين له ثلاثى مزيد فيه دا ثيعلال ئه كرى به نقلى حهره كهى عين الفعله كهى بوّلاى ماقبله كهى له گه ل قه لب كردنى ثه و عين الفعله به ثه لف به مه رجي فعله كهى ثيعلال كرابي، وه كو: بابه پيشوه كان «كَمُجُابٍ و مُسْتَقُامٍ و مُنْقَادٍ و مُخْتَارٍ» كه عباره تن له اسمى مفعولى بابى افعال وه استفعال وه انفعال وه افتعال، ثه صلّى مُجابٍ ومُسْتَقُومٌ بوو، وه كو: مُكْرَمٌ وه مُسْتَخْرَجٌ نقلى حه ره كهى وه و الله عانمان كرد بوّلاى ماقبله كهى وه قه لبمان كرد به ثه لف گه ران به مُجابٌ وه مُسْتَقَامٌ، هه رجه نشه رتى ثيعلاليان تيانه ها توه ته جيْگه، به لأم له به رثه وه فعله كانيان ثيملال كراوه به حه مل له سه رمجره ده كانيان كه جاب به رثه وه فعله كانيان ثيملال كراوه به حه مل له سه رمجره ده كانيان كه جاب و قام يه: وه ثه صلّى منقاد و مختار، مُنْقَودٌ وه مُخْتَيَرٌ بوو واو وه يي متحرك وه ماقبل مفتوح قه لبمان كردن به ثه لف گه ران به مُنْقَادٌ و مُخْتَارٌ.

ٱلثَّالِثُ: ٱلْمُغْتَلُّ اللَّامُ

اَلنَّوْاعُ الثَّالِثُ اَلْمُعْتَّلُ اللّامُ وَ يُقَالُ لَهُ النَّاقِصُ وَ ذُوالأَّرْبَعَةِ لِكَوْنِ مَاضِيهِ عِلَى أَرْبَعَةِ أَحْرُفٍ إِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكَ نَحُو: غَرَوْتُ وَ مَاضِيهِ عِلَى أَرْبَعَةِ أَحْرُفٍ إِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكَ نَحُو: غَرَوْتُ وَ رَمَيْتُ فَالْمُجَرَدُ الثَّلاثِيُّ تُقْلَبُ الْوَاوُ وَالْيَاءُ مِنْهُ أَلِفاً إِذَا تَحَرَكَتُا وَانْفَتَحَ مَاقَبْلَهُمَا كَفَرى و رَمْى

نه وعى سى ههم له حهوت نه وعهى معتل فعليّكه يا اسميّكه لام الفعله كهى حهرفى بى له حروفى علله «اَلنَّوْاعُ الثَّالِثُ الْمُعْتَلُ اللّامُ وَ يُقْالُ لَهُ النَّاقِصُ» وه بهم معتل اللامه ثه وترى : ناقص، له بهر نوقصانى ثاخره كهى له صحه ت.

«وَ ذُوالأَرْبَعَةِ» ههم بـنى ثهوترى ذوالاربـعة «لِكَوْنِ مَاضِيهِ عِــلَى أَرْبَعةِ أَحْرُفٍ اِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكَ».

وَ عَصاً وَ رَحَىً وَكَذٰلِكَ الزَائِدُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَخْرُفٍ كَأَعْطَى وَاشْتَرٰى وَاسْتَقْصٰى وكَالْمُعْطَى وَالْمُشْتَرٰى وَالْمُسْتَقْصٰى

و رَمَىَ بوو، واو وه يئ متحرك وه ماقبله كهيان مفتوح بۆ قەلبمان كردن به ئەلفگەران بە غَرا و رَمَىٰ «وَ عَصاً وَ رَحَىً» بۆ دو اسمى ثلاثى مجردى معتلاللام ئەصلّە كە يان عَصَوّ و رَحَىّ بو واو يىّ متحرك و. ماقبل مفتوح قەلبمانكردن بە ئەلف ئىنجا التقاءالساكنين روى دالە بەينى ئەلف وە تنوينە که دا، حهذفي ئهلفه كانمان كرد له لفظانه ك له نوسينابون به عصاً و رحي، ئاگادار بن ئەلفىٰ كە ئەصلە كەي واو بىٰ بە ئـەلف ئـەنوسىرى، وە ئـەلفىٰ ئەصلەكەي يى بى بە (ى) ئە نوسرى، «وَ كَذْلِكَ الزَّائِدُ عَلَى ثَلاثَة أُحْــرُفٍ كَأَغْــطَى وَاشْــتَرٰى وَاسْـتَقْصٰى و كَــالْمُعْطَى وَالْــمُشْتَرٰى وَالْمُسْتَقْصٰي» واته وه كو فعل و اسمى ثلاثى مجردى معتل اللام وايــه له ثيعلال دا ههر فعل و اسمى كه زياد بن له سهر سني حهرف، وهكو: أَعْطَى بن ماضي مفردي مذكري غائب له بابي افعال دا، تهصله كهي أُعَطَوَ به و، وه كو أكرم، قاعده: (واو واقع له مرتبهى چوارهم دا، ق**ەلبمان كرد به ي**ێ، وه يى متحرك ماقبل مفتوح قەلبمان كرد به ئەلف، گەرا به أُعْطَى، وه إِشْتَرَى بۆ ماضی مفردی مذکری غائب له بابی افتعال دا، تهصله کهی إِشْتَرِی بوو، وه کو: اجتمع، ین متحرک ماقبل مفتوح قەلبمان کرد بـه ئـەلف، گــهـرا بــه اشتریٰ،که به یبی ئه نوسری و به ئەلف ئە خۆينرينه وه.وه اسْتَقْصٰی ئەصلە كهى اسْتَقْصَو بوو، وه كو استخرج، واو واقع له مرتبهى چوارهم دا قهلبمان کرد به یی، وه یی متحرک ماقبل مفتوح قهلبمان کرد به ثهلف له لفظاوه له

وَكَذَٰلِكَ اِذَٰالَمْ يُسَمَّ الفَاعِل مِنَالْمُضَارِعِ كَيُعْطَى وَ يُغْزَى وَ يُرْمَٰى

نوسين دا به يي نوسيمان گهرا به اِسْتَقْصٰي.

وه مُعْطَى اسمی مفعولی بابی افعال، ئهصله کهی مُعْطَو بوو به واو، له سهر وه زنی مُکْرَم واو له مرتبهی چواره مدا قهلبمان کرد به یخ، وه یخ متحرک ماقبل مفتوح قهلبمان کرد به ئهلف گه پا به مُعْطَی که به ئهلف ئه خوینریته وه وه به یخ ئهنوسری، وه مُشْتَرٰی اسمی مفعول بابی افتعال بوو، وه کو: مجتمع، یخ متحرک ماقبل مفتوح قهلبمان کرد به ئهلف گه پا به مُشْتَرٰی به ئهلف ئه خوینریته وه و به یخ ئهنوسری.

وه مُسْتَقْطَى اسمى مفعولى بابى استفعاله، وه كو مستخرج ئه صله كهى مُسْتَقْصَوَّ بوو، واو له مرتبه ى چواره م دا قهلبمان كرد به ين، وه ين متحرك ماقبل مفتوح قهلبمان كرد به ئه لف گه را به مُسْتَقْطَى كه ئه خوينرينته وه به ئهلف وه ئه نوسرى به ين.

«وَ كَذَٰلِكَ إِذَٰالَمْ يُسَمَّ الفَاعِل مِنَ الْمُضَارِعِ كَيُعْطَى وَ يُسْغُرَى وَ يُرْمَى هدروه ها فعلى مضارع ثيعلال ثه كرى كاتى كه ناوى فاعله كهى نهبرى، وه كو: يُعْطَى بر بنا مفعولى مضارعى افعال له معتل اللام دا، ثه صله كهى يُعْطَوُ بوو، وه كو يُكرَمُ واو له مرتبهى چوارهم دا قهلهمان كرد به يى، وه يى متحرك ماقبل مفتوح قهلهمان كرد به ثه لف گه را به يُعْطَى وه يُعْزَى بو بنا مفعولى مضارعى بابى ثه وه ل له معتل اللام دا ثه صله كهى يُعْزَوُ بوو، واو له مرتبهى چوارهم دا قهلهمان كرد به شه لف كرا به يُعْدَل بو به شه لف كه را به يُعْذَى ثوبه به يى، وه قهلبى يى كه مان كرد به شه لف گه را به يُغْزَى ثه نوسرى به يى له به رئه وه واوه كهى قه لب كراوه به يى، وه

وَ أَمَّا الْمَاضِى فَتُحْذَفُ مِنْهُ اللاّمُ فِى مِثْالِ فَعَلُوا مُطلَقاً وَ فَعَلَتْ وَ فَعَلَثَا إِذَا انْفَتَحَ مَا قَبْلَهُمُا وَ تَثْبُتُ فِى غَيْرِهَا فَتَقُولُ: غَزًا غَزَوْا، غَزَوْا*غَزَتْ، غَزَا غَزَوْا، غَزَوْا*غَزَتْ، غَزَوْنَ

به ئەلف ئە خوينريتە وە.

وه یُرْمٰی بۆ بنا مفعولی بابی ثانی له معتلاللام دا ئەصلە کىهی یُـرْمَیُ بوو، وه کو: یُضْرَبُ یی متحرک ماقبل مفتوح قەلبمان کرد به ئەلف گهرا به یُرمٰی.

جا له بهر ثهوه بازی ثه حوال دیّت به سهر لامالفعلی معتل اللّاما، مصنف بو باسی ثهوانه فهرموی: _

«وَ أَمَّا الْمَاضِي فَتُحْذَفُ مِنْهُ اللاّمُ فِي مِثْالِ فَعَلُوا مُطلَقاً وَ فَعَلَتْ وَ فَعَلَتْا اِذَا انْفَتَحَ مَا قَبْلَهُمْا وَ تَثْبُتُ فِي غَيْرِهَا»

واته بو باسی نه حوالی لام الفعلی معتل اللام مصنف باسی ماضی خسته پیشه وه له سه ر ته رببی واقعی وه فه رموی: مه مما فعلی ماضی نه وه حه ذفی لام الفعله کهی نه کری له مثالی جمعی مذکری خانبا مطلقاً مفتوح العین بی وه کو: غزا و رَمٰی، یا مکسورالعین بی وه کو: نَسِی، یا مضموم العین بی وه کو: سَرُو له سه روه زنی حَسُنَ وه واوی بی یا یائی، له به رئه وه لام الفعله که مضموم نه کری له به رضمیری جهمی، وه ضمه له سه رواو و یی ثقیله وه ههم لام الفعله که حه ذف نه کری له مثالی مفردی مؤنثی خانبا به مه رجی که ماقبله کهی مفتوح بی، مؤنثی خانبا به مه رجی که ماقبله کهی مفتوح بی، وه له غهیری نه وانا نه مینینیته وه، «فَتَهُولُ» تو نه لینیت

«غَزًا» بۆ مفردى مذكرى غائب، ئەصلە كەي غَزَوَ بـوو، واو مـتحرك

ماقبل مفتوح قەلبمان كرد بە ئەلف گەرا بە غَزْا.

«غَزَوا» بو تننیه ی مذکری خائب، ئه صله که ی خَزَو بوو، ئه لف ضمیری فاعلی تثنیه بو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گه پرا به غَزَوا، وه قه لبی واوه که مان نه کرد ئه گه رچی متحرک وه ماقبلی مفتوح بوو، چونکی له پاش قه لبه که ی به ئه لف به ناچاری حه ذفی یه کی له ئه لف کانمان ئه کرد جا ئیلتباسی تثنیه ئه بوو به مفرد

«غَزَوْا» بو جمعی مذکری غائب، ئه صله کهی غَزَوَ بوو، واو ضمیری فاعلی جمعی مذکر بو ثبلحاقمان کرد به ثاخریه وه، واو باعثی ضمهی ماقبل بوو، ماقبله که مان مضموم کردگه پا به غَزَوُوْا له سهر وه زنی فَعَلُو جا واو متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به ثه لف گه پا به غَزَاوْ، وه ثه لفه که مان حه ذف کرد له به رده وه می التقاء الساکنین گه پا به غَزَوْا له سهر وه زنی فَعَوْا به حه ذفی لام چونکی له موزونه که دا حه ذف کراوه.

«غَزَتْ» بۆ مفردى مؤنثى غائب، ئەصلە كەى غَزَوَ بوو، تى تأنىشى ساكنە علامەتى مفردى مؤنث بو ئىلحاقمان كرد بە ئاخريە وە گەرا بە غَزَوَتْ، واو متحرك ماقبل مفتوح قەلبمان كرد بە ئەلف، وە ئەلفە كە يشمان حەدف كرد لە بەر دەفعى التقاءالساكنين لە بەينى ئەو و تىنى تأنيئە كە دا گەرا بە غَزَتْ لە سەر وەزنى فَعَتْ بە حەذفى لامالفعل.

«غَزَّتَا» بِو تثنيه ي مؤنثي غائب، ئه صله كه ي غَزَتْ بوو، ئه لف ضميري فاعلى تثنيه بوو ئيلحقمان كرد به ئاخريه وه وه ئه لف باعثى

غَزَوْتَ، غَزَتُمٰا، غَزَوْتُم، غَزَوْتِ، غَزَوْتُمٰا، غَزَوْتُنَّ، غَزَوْتُنَّ، غَزَوْتُ، غَزَوْنَا وَ رَمٰی رَمَیٰا

فه تحهی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کردگه را به غَزَتُا، بـه حـه ذفی لام الفعل له سهر وه زنی فَعَتًا.

«غُزُوْنَ» بو جمعی مؤنثی غائب، ئهصله کهی غَزَتْ بوو، نون ضمیری فاعلی جمعی مؤنث ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گهرا به غَزَتْنَ جا دو علامه تی تانیث گرد بوو نه وه، دروست نه بو حه ذفی نونه که بکه ین له بهر ئه وه ده لآله تی ئه کرد له سهر تأنیث وه جهمعیه ت، وه حذفی تی که مان کرد له بهر ئه وه که ههر ده لاله تی له سهر تأنیث ئه کرد، وه لام الفعله که مان هینایه وه له بهر نه مانی موجبی حه ذفه کهی که التقاءالساکنین بوو، گهرا به غَزُوْنَ.

«غَزَوْتَ، غَزَتُما، غَزَوْتُم، غَنَوْتِ، غَنَوْتُما، غَنَوْتُما، غَنَوْتُنَّ، غَنَوْتُ، غَزَوْنَا» بۆ شەش صيغەى مخاطب، وە دو صيغەى متكلم، ئە مانە ھەر وەكو: فعلى سالم دروست ئەكرين.

«وَ رَمْی» بِوْ مفردی مذکری خائب له معتل اللامی بابی ثانی دا، ئەصلەكەی رَمَی بوو، یی متحرک ماقبل مفتوح قەلبمان كرد به ئەلف گەرا به رَمَیٰ.

«رَمَیٰا» بر تثنیه ی مذکری غائب، ثهصله که ی رَمَیٰ بوو، ثهلف فاعلی ضمیری تثنیه بوو، ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه ثهلف باعثی فه تحه ی ماقبلی بوو، ثهلفه که مان برده وه سهر ئه صله که ی که یمی بوو، وه مفتوحمان کردگه را به رَمَیٰا.

الثاني: المعتل اللام

رَمَوْا رَمَتْ رَمَتْا رَمَيْنَ رَمَيْتَ، رَمَيْتُمَا، رَمَيْتُمْ، رَمَيْتِ، رَمَيْتُمَا، رَمَيْتُنَّ، رَمَيْتُ، رَمَيْنَا وَ تَقُولُ

«رَمَوْا» بو جمعی مذکری خائب، ئهصله کهی رَمَیٰ بوو، واو فاعلی جمعی مذکر بوو، ئیلحاقمان کرد به ٹاخریه وه، واو باعثی ضمهی ماقبلی بوو، یی که مان ٹیعاده کرده وه به مضمومی گه پا رَمَیُوا، له سه ر وه زنی فعلوا ضمه له سه ریی ثقیل بوو حه ذفمان کرد، یا خود یی متحرک ماقبل مفتوح قهلمان کرد به ثهلف، وه له به رالتقاءالساکنین حه ذفی لام الفعله که مان کرد، گه پا به رَمَوْا به فتحهی عین الفعل له سه ر وه زنی فَعَوْا له به رحه دفی لام الفعله که وه کو حالیت بوو.

«رَمَتْ» بۆ مفردى مؤنثى غائب، ئەصلە كەى رَمَىٰ بو تىنى تأنىشى ساكنە علامەتى تأنيشى فاعل بو ئىلحاقمان كرد بە ئاخريە وەگەرا بە رَمَيَتْ، يى متحرك ماقبل مفتوح قەلبمان كرد بە ئەلف وە حەذفمان كرد لە بەر دەفعى التقاءالساكنين گەرا بە رَمَتْ

«رَمَتْا» بۆ تثنیهی مؤنثی خائب، ئەصلەكەی رَمَتْ بوو، ئەلف ضمیری فاعلی تثنیه بوو، ئیلحاقمان كرد به ئاخریه وهگەرا به رَمَّتا.

«رَمَیْنَ» بوّ جهمعی مؤنثی خائب، ئهصلّه کهی رَمَتْ بو، نون ضمیری فاعلی جهمعی مؤنث ئیلحاقمان کرد به ٹاخرکه یه وه، وه دروستمان کرد وهکو: غزون.

«رَمَیْتَ، رَمَیْتُما، رَمَیْتُمْ، رَمَیْتِ، رَمَیْتُما، رَمَیْتُنَّ، رَمَیْتُ، رَمَیْنا» وه نهم هدشت صیغه یه دروست نه کرین وه کو صیغه سالمه کان. «وَ تَقُولُ» تۆ

رَضِيَ رَضِيًا رَضُوا رَضِيَتُ رَضِيَتًا رَضِينَ

ئەلىيت لە فعلى ماضى معتلاللامى بابى رابعدا:

«رَضِیَ» بۆ مفردی مذکری خائب، ئـهصله کـهی رَضِـوُ بـوو، واو له تهرهفهوه ماقبل مکسور قهلېمان کرد به يني گهرا به رَضِيَ.

«رَضِیًا» بَوْ تثنیهی مذکری غائب، ئـهصله کـهی رَضِـیّ بــوو، ئــهاف ضمیری فاعلی تثنیه بو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گهرا به رَضِیًا.

«رَضُوا» بوّ جه معی مذکر غائب، ئه صلّه کهی رَضِیَ بوو، واو ضمیری فاعلی جه معی مذکر بوو ثیلحاقمان کرد به ثاخریه وه، واو باعثی ضمه ی ماقبلی بوو ماقبله که مان مضموم کردگه را به رَضِیوًا، ضمه له سهر واو ثقیل بوو نقلمان کرد بوّلای ماقبله کهی، وه یی که مان حه ذف کرد له بهر ده فعی التقاءالساکنین له به ینی ئه وو واوه که داگه را به رَضُوا له سهر وه زنی فَعُوا.

«رَضِيَتْ» بۆ مفردى مؤنثى غائب، ئەصلەكەى رَضِى بوو، تىزى تأنيثى ساكنە عەلامەتى مفردى مؤنثى غائب بوو ئىلحاقمان كرد به ئاخريە وه گەرا به رَضِيَتْ.

«رَضِيَتًا» بز تثنيه ی مؤنثی غائب، ئهصله که ی رَضِيَتْ بـوو، ئـه لف ضمیری فاعلی تثنیه بو ئیلحاقمان کـرد بـه ئـاخریه وه، وه ئـهلف بـاعثی فتحه ی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کردگه را به رَضِیَتًا.

«رَضِينَ» بر جهمعی مؤنثی خائب، ئهصله کهی رَضِیتُ بوو، نون ضمیری فاعلی جمعی مؤنث بوو، ئیلحاقمان کرد به ئاخریهوه گهرا به رضیتُنَ جا حه ذفی تی تأنیثی مفرده که مان کرد، وه کو: له رَمَیْنَ داگه را به رضین.

رَضيتَ، رَضِيتُما، رَضِيتُم، رَضِيتِ، رَضِيتُما، رَضِيتُنَ، رَضِيتُ، رَضِيتُ، رَضِيتُ، رَضِيتُ، رَضِيتُ، رَضِيتُ، رَضِينًا... وَ كَذَٰ لِكَ سَرُو، سَرُوا، سَرُوا، ...الخ...

«رَضيتَ، رَضِيتُما، رَضِيتُمْ، رَضِيتِ، رَضِيتُما، رَضِيتُنَّ، رَضِيتُ، رَضِيناً...» ثهم هه شت صيغه يه دروست ثه كرين وه كو صيغه سالمه كان له بابى رابع دا.

«وَ كَذَٰلِكَ سَرُو، سَرُوا، سَرُوا، ...الخ...» وه كو ماضى مفتوح العين وه مكسورالعين وايه له ئيعلالى لام الفعل دا، ماضى مضموم العين وه كو: «سَرُو» بو مفردى مذكرى غائب.

«سروا» بۆ تثنیهی مـذکری غـائب، ئـهصلّه کــهی سَــرُرَ بــوو، ئــهلف ضمیری فاعلی تثنیه بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه گهرا به سَرُوا.

«سَرُوْا» بو جه معی مذکری غائب، ئه صلّه کهی سَرُوَ بوو، واو ضمیری فاعلی جمعی مذکر بو ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه، واو باعثی ضمهی ماقبلی بو ماقبله که مان مضموم کردگه را به سَرُوُوْا به دو واو، جا ضمه له سهر واو ثقیل بوو حه ذفمان کرد، وه حه ذفی واوه لام الفعله که مان کردگه را به سَرُوْا له سهر وه زنی فَعُوا.

«سَرُوَتْ» بۆ مفردی مؤنثی خائب، ئەصلەكەی سَرُو بوو، تى تأنىشى ساكنە عەلامەتى تأنىثى فاعل بو ئىلحاقمان كرد بە ئاخربە وەگەرا بە سَرُوَتْ. «سَرُوَتْا» بۆ تئنيەى مۇنثى خائب، ئەصلەكەى سَرُوَتْ بوو، ئەلف ضميرى فاعلى تئنيە بو ئىلحاقمان كرد بە ئاخريە وە، ئەلف باعثى فتحەى ماقبلى بوو، ماقبلەكەمان مفتوح كردگەرا بە سَرُوَتْا.

وَإِنَّمَا نُتِحَت مَاقَبُلَ وَاوِ الضَّميرِ فِي: غَزَوْا، وَرَمَوْا و ضُمِّمتْ مَاقَبْلَهَا فِي رَضُو و ضُمِّت مَاقَبْلَهَا فِي رَضُو و سَرُوْا، لَأِنَّ وَاوَ الضَّميرِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِالْفِغْلِ النَّاقِصِ بَعْدَ حَذْفِ اللَّمِ، فَأِنِ انْفَتَحَ مَاقَبْلَهَا أَبقِى عَلَى الْفَتْحَةِ، وَ إِنِ انْضَّمَ مَاقَبْلَهَا أُولِي عَلَى الْفَتْحَةِ، وَ إِنِ انْضَّمَ مَاقَبْلَهَا أُو كُسِرَ ضُمَّ.

«سَرُوْنَ» بۆ جەمعى مؤنثى غائب، ئەصلە كەي سَرُوَتْ بوو، نون ضمیری فاعلی جمعی مؤنث بو ئیلحاقمان کرد به ٹاخریه وه گهرا به سَرُوَتْنَ اجتماعي دوو عهلامهتي تأنيث بوه وه دروست نهبوو حهذفي نونه که بکهین چونکی دهلالهتی کرد له سهر تأنیث و جمعیهت، وه حـهذفی تىٰيەكەمانكرد چونكە دەلالەتى ئەكرد لەسەر تأنيث فقطگەرا بە سَرُوْنَ. «سَرُوْتَ، سَرُوْتُها، سَرُوْتُم، سَرُوْتِ، سَرُوْتُها، سَرُوْتُنَّ، سَــرُوْتُ، سَرُونْا)» ئەم ھەشت صيغە دروست ئەكرين، وەكو: فعلى سالم لە بابى سادس دا. جاله بهر ئهوه لهم شوينا پرسيار ئه كرى بۆچى له صيغهى جمعى منكرى غائب له مفتوح العين دا عين الفعلى معتل اللام به مفتوحي تسهخوينريتهوه، وه له مسضمومالعين وه مكسبورالعين دا به مضمومي ئەخوينىرىتە وە؟مصنف جوابى دايە وە فەرموى: ــ«وَإِنَّمْا فُتِحَت مُــاقَبْلَ وَاوِ الضَّميرِ فِي: غَزَوْا، وَرَمَوْا و ضُمَّست مَاقَبْلُهَا فِي رَضُو و سَرُوْا، لِأَنَّ وَاوَ الضَّميرِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِالْفِعْلِ النَّاقِصِ بَعْدَ حَذْفِ اللَّام، فَأَنِ انْفَتَحَ مَاقَبْلَهَا أَبِقِيَ عَلَى الْقَتْحَةِ، وَ إِنِ انْضَّمَ مَاقَبْلَهَا أَوْ كُسِرَ ضُمَّ.»

چونکه له پاش حهذفی لامالفعل له جمعی ماضی ناقصدا شه گهر ماقبلی لامالفعل مفتوح بنی ثهوه ثهو ماقبله لهسهر فهتحه شه هیّلریّته وه وَ أَمَّا الْمُضَارِعُ فَتَسْكُنُ اللاّمُ مِنْهُ فِى الرَّفْعِ، وَ يُحْذَفُ فِىالْجَزْمِ، وَ تُفْتَحُ الوَّاوُ وَاليَّاءُ فَى النَّصبِ وَ تَثْبُتُ الأَّلِفُ بِخَالِهَا وَ يَسْقُطُ الْجَازِمُ وَالنَّاصِبُ النُّونَاتِ سِوَى نُونِ الْجَمْعِ الْمُؤنَّثِ

لهبهر سوكى فه تحه.وه ئه گهر مضموم يا مكسور بوو، ئهوه مضموم ئه كرى له بهر مناسبه ى له گه ل واوه ضميره كه له ههردويانا، وه هيشتنه وه ى له سهر حالى خوى له مضموم العين دا، وه ههر بهم دهستوره له ههر دو لفيفه كاندا وه له مهموزى معتل اللّاما معامله ئه كرى ...

«وَ أَمَّا الْمُضَارِعُ فَتَسْكُنُ اللاَّمُ مِنْهُ فِي الرَّفْعِ، وَ يُحْذَفُ فِي الْجَزْمِ، وَ يُحْذَفُ فِي الْجَزْمِ، وَ تُفْتَحُ الوَاوُ وَاليَاءُ في النَّصبِ وَ تَثْبُتُ الأَلِفُ بِحَالِهَا»

وه ئه مما فعلی مضارعی معتل اللّام، ئه وه لام الفعله کهی ساکن ئه کری له حاله تی ره فعه دا، وه ره فعه کهی تقدیر ثهبی خواه لام الفعل ثه لف بی وه کو: یَغْزُو یا خود یی بی وه کو یَرْهی، له به ر ثهوه که ثه لف قهبولی حهره که ناکات مطلقا، وه ره فعه له سهر واو وه یی ثقیله، وه لام الفعله کهی حه ذف ثه کری له حالی جهزمه دا وه جهزمه ی لفظی ثهبیت مطلقا، وه نصبه له بهر ثهوه خفیفه له سهر واو وه یی لفظی ثهبین، وه له سهر ثه لف تقدیری ثه بی چونکی ثه لف قبولی حهره که ناکا وه کو وتمان.. «و یَسْقُطُ الْجازِمُ وَالنّاصِبُ النّوناتِ سِوٰی نُونِ الْجَمْعِ الْمُونَّتُ سِوٰی نُونِ الْجَمْعِ مضارعی معتل اللام وه هاکه نون له ثاخریه وه ناصب داخل بون له سهر فعلی مضارعی معتل اللام وه هاکه نون له ثاخریه وه بین، ثهوه ثه و عاملانه حه ذفی شه و نونانه ثه کهن، له حالی نه صبه و جهزمه دا، ثللا نونی جمعی مؤنثی غائب

فَتَقُولُ لَمْ يَغْزُ لَمْ يَغْزُوا لَمْ يَغْزُوْ لَمْ تَغْزُ لَمْ تَغْزُوا لَمْ يَغْزُونَ وَلَمْ يَزمِ، لَمْ يَزمِيا، لَمْ يَرْمُوا

وه مخاطب، ئەوەلە جنگەى خويانا ئە منننه وه، چونكە ئەو نونە ضميرى فاعلە، وه فاعل عمده يە حەذف ناكرى، بە لام نونه كانى ئەفعالى خمسە نونى ئىعرابن لە حاللەتى رەفعەدا ئابت وه لە حاللەتى نصبه و جەزمە دا ئەرۆن..

«فَتَقُولُ لَمْ يَغْزُ» تو ثه لَينت: له كاتى داخل بونى عاملى جازم لهسهر فعلى مضارعى معتل اللام لَمْ يَغْزُ، ثه صله كهى يَغْزُوْ بوو عاملى جازمى داخل بوه سهر، وه حه ذفى لام الفعله كهى كرد بوو به لَمْ يَغْزُ.

«لَمْ يَغْزُواْ» بۆ تثنیهی مذکری غائب، ئەصلْه کهی یَغْزُوانِ بو عــامـلی جازمـی داخلّ بوه سـهر وه حـهـذفـی نونه کهـی کردگـهـرِا به لَمْیَغْزُوٰا.

«لَمْ يَغْزُوْ» بۆ جەمعى مذكرى غائب، ئەصلەكەي يغزون بوو، عاملى جازم داخل بوە سەرى و حەذفى نونەكەي كردگەرا بە لَمْيَغْزُوا.

«لَمْ تَغْزُ» بِوْ مفردی مؤنثی غائب، ئەصلە كەی تَغْزُوْ بـوو، حـاملی جازمی داخل بوه سەری حەذفی لامالفعله كەی كردگەرا به لَمْتَغْزُ.

«لَمْ تَغْزُواً» بَوْ تثنیهی مؤنثی غائب، ئەصلْه كهی تَغْزُوٰانِ بوو، عاملی جازمی داخلْ بوه سهری حهذفی نونه كهی كردگهرِا به لَمْ تَغْزُوا.

«لَمْ يَغْزُونَ» بۆ جمعى مؤنشى غائب، ئەصلەكەى يَغْزُونَ بوو، عاملى جازمى داخل بوو، عاملى خازمى داخل بوو، عەمەلى نەكرد لە لفظا بەس عەمەلى كرد لە معنايا بە نفى مەعناكەى لە زەمانى ماضىداگەرا بە لَمْيَغْزُونَ. «وَلَمْ يَرْمِ، لَمْ يَرْمِيلا، لَمْ يَرْمُوا».

وَلَمْ يَرْضَ، لَمْ يَرْضَيْا، لَمْ يَرْضَوْا وَ تَقُولُ لَنْ يَغْزُو، وَلَن يَرْمِىَ، وَ لَن يَرْضَى وَ تَثْبُتُ لامُالْفِعْلِ فِى الأَثْنَيْنِ وَ جَمَاعَةِ النِّسَاءِ

وه «لَمْ يَرْمِ» بَوْ مفردى مذكرى خائب، به حدذفى ينى لامالفعل. «لَمْ يَرْمِيًا» بَوْ تثنيهى مذكرى خائب، ئەصلەكەى يرميان بوو، عاملى جازمى داخل بوه سەرى، وه حدذفى نونه كەى كردگەرا بە لىم يرميا «وَلَمْ يَرْضَ، لَمْ يَرْضَيًا، لَمْ يَرْضَوْا».

«لَمْ يَرْضَ» بو مفردی مذکری غائب، ئەصلّە کەی یَرْضَیٰ بوو، عاملی جازمی داخلّ بوو، و حەذفی ئەلفی لامالفعلی کردگەرا بە لَمْیَرْضَ.

«لَمْ يَرْضَيَا» بو تثنيه ى مذكرى غائب، ئەصله كهى يرضيان بوو، عاملى جازمى داخل بوه سهرى، وه حهذفى نونه كهى كردگه را به لَمْ يَرْضَيا. «وَ تَقُولُ لَنْ يَغْزُو، وَلَن يَرْمِى، وَ لَن يَرْضَى» تو ئەلىينت لەكاتى داخل بونى عاملى ناصب له سهر فعلى مضارعى معتل اللام «لَنْ يَغْزُو» ئەصلەكەى يَغْزُو بوو به سكونى واو، عاملى ناصبى داخل بوه سهرى، لام الفعله كهى منصوب كردگه را به لَنْ يَغْزُو.

«وَلَنْ يَرْمِى، وَلَنْ يَرْضَى» ئەصلى لن يَرْمِى، يَرْمِى، بوو، عاملى ناصبى داخل بوه سەر ضمە تقديرىيە كەى گورى بە نصبه گەرا بە لَنْيَرْمِى.

وَلَنْ يَرْضٰى ثهصله کهى يَرْضَىٰ بوو، عاملى ناصبى داخـل بـوه سـهر، بهلام له بهر ثهوه ئاخره کهى ئهلف بوو، وه قبوللى حهره کهى نه کرد ضمه تقديرى يه که مان گورى به نصبهى تقديرى گهرا به يَرْضٰى.

«وَ تَثْبُتُ لَامُ الْفِعْلِ فِي الأَّثْنَيْنِ وَ جَـمْاعَةِ النِّسْاءِ» لامالف على

وَ تُخذَفُ فِى فِعْلِ جَمَاعَةِ الذُّكُورِ وَ فِى الْوَاحِدَةِ الْمُخَاطَبَةِ، فَـتَقُولُ: يَغْزُو، يَغْزُوانِ، يَغْزُونَ ـ تَغْزُو، تَـغْزُوانِ، يَـغْزُونَ /تَـغْزُو، تَـغْزُوانِ، تَغْزُونَ ـ تَغْزِينَ، تَغْزُوانِ، تَغْزُونَ ـ أَغْزُو، نَغْزُو

مضارعي معتل اللام ئه مينيته وه له فعلى تثنيه و جمعى مؤنث دا مطلقا.

«وَ تُحْذَفُ فِى فِعْلِ جَمَاعَةِ الذَّكُورِ وَ فِى الْـوَاحِـدَةِ الْـمُخَاطَبَةِ، فَتَقُولُ: به لأم حه ذف ثه كرى لام الفعل له فعلى جمعى مـذكر و مـفردى مؤنثى مخاطب: ثه لييت

«یَغْزُو» بو مفردی مذکری غائب، ٹهصله کهی یغزو بوو، به ضمهی له نظی وه کو: ینصر فقط له بهر ثهوه ضمه له سهر واو ثقیل بوو حه فمان کردگه را به یغزو به سکونی واو. «یَغْزُوانِ» بو تثنیهی مذکری غائب، ثهصله کهی یغزو بوو، ثه لف ضمیری فاعلی تثنیه بوو له گه ل نونی ئیعرابدا ئیلحاقمان کرد به ٹاخریه وه، ثه لف باعثی فتحهی ماقبلی بوو، ماقبله کهمان مفتوح کرد، گه را به یَغْزُوانِ.

«یَغْزُونَ» بۆجەمعی مذکری خائب، ئەصلّە كەی یَغْزُوُوْنَ بوو به دو واو وه كو: ینصرون به ضمهی واوی لامالفعل ضمه لهسهر واو ثقیل بوو لامان برد، وه حه ذفیشمان كرد لهبهر التقاءالساكنین له بهینی خوّی و واوی ضمیره كه داگهرا به یَغْزُوْنَ، له سهر وه زنی یَفْعُونَ.

«تَغْزِوُ» بو مفردی مؤنثی غائب.

«تَغْزُو أَنِ» بو تثنيه ي مؤنثي غائب، وهكو: يغزو، يغزوان.

«يَغْزُونَ» بِوْ جمعى مؤنثى به اثباتى واوى لامالفعل له ســـهر وزنــى يَفْعُلْنَ، وهكو: يَنْصُرْنَ. وَ يَسْتَوى فِيهِ لَفْظُ جَمَاعَةِ الذُّكُورِ وَالِأَنَاثِ فِى الْخِطَابِ وَالْغَيْبَةِ جَمِيعاً وَ لَكِنَّ التَّقْدِيرَ مُخْتَلِفٌ

«تَغْزُوُ» بنِ مفردی مذکری مخاطب. «تَغْزُواْنِ» بنِ تثنیهی مذکری مخاطب. «تَغْزُوُنَ» بنِ جمعی مذکری مخاطب. دروست نه کرین وه کو: مفرد و تثنیه و جمعی مذکری غائب.

«تَغْزِینَ» بر مفردی مؤنثی مخاطب، ئهصله کهی تغزوین بوو به کسره ی واوی لامالفعل، وه کو: تُنصُرین کسره له سهر واو ثقیل بوو، نقلمان کرد بوّلای ماقبله کهی، وه حهذفی واوه کهیشمان کرد لهبهر دهفعی التقاءالساکنین له بهینی ثهو و یی که دا گه را به تَغْزِینَ، له سهر وه زنی تَفْهینَ به حهذفی لامالفعل.

«تَغْزُوانِ» بَوْ تثنیهی مؤنثی مخاطب. «تَـغْزُونَ» بِـوْ جـمعی مـؤنثی مخاطِب به اثباتی واوی لامالفعل له سـهر وهزنی تَنْصُرْنَ.

«أُغْزُو» بو متكلمي وحده.

«نَغْزُو» بو متكلمى معالغير، به حددفى حركهى واوه لامالفعله كه يان. «وَ يَسْتَوى فِيهِ لَفْظُ جَمَاعَةِ الذُّكُورِوَالِأَنَاثِ فِي الْخِطَابِ وَالْغَيْبَةِ جَميعاً» واته: وه كو يه ك ثهبن له لفظا صيغهى جمعى مذكرو جمعى مؤنثى معتل اللام له مخاطب وه له غائبا مثلاً ثه ليين: _ يغزون بو جمعى مذكر و جمعى مؤنث غائب.

وه ئەڭيىن: ـ تَغْزُونَ بۆ جمعى مذكر و جمعى مؤنثى مخاطب. ﴿وَ لَٰكِنَّ التَّقْدِيرَ مُخْتَلِفٌ ﴾ بەلام ئەوانە لە يەكتر جيان، بە تـەماشاكـردنى ئـەصلە كانيان. مثلاً يَغْزُونَ لە جەمعى مذكرى غائبدا تقديره كەى يَغْزُووْنَ يە بە

فَوَزْنُ جَمْعُ الْمُذَكَّرِ: يَفْعُونَ وَ تَفْعُونَ وَ وَزْنُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ: يَفْعُلْنَ و تَسَفْعُلْنَ. وَ تَسَفُعُلْنَ. وَ تَسَفُعُلْنَ. وَ تَسَفُعُلْنَ. وَ تَسَفُعُلْنَ. وَ تَسَفُعُلْنَ. وَ تَسَمُونَ مَ يَسْرِمِيلَانِ، يَسْرُمُونَ مَ تَسْرِمِينَ تَسْرُمِينَ مَ تَرْمِينَ تَرْمِينَ تَرْمِينَ تَرْمِينَ مَ تَرْمِينَ مِينَ مَ تَرْمِينَ مِينَ مَ تَرْمِينَ مَ مَنْ مَنْ مَالِمُ مَنْ مَنْ مَالِهِ مَا عَلَيْنَ مَالِهُ مَا عَلَيْنِ مِينَ مَالَعَ مَا عَلَيْنَ مَ مَنْ مَالِكُونَ مَا مَا عَلَيْنَ مَالِهُ مَالْمُ عَلَيْنَ مَالِكُونَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مُعْلَى مُنْ مِينَ مُنْ مَالِكُونَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مُنْ مَا عَلَيْنَ مُنْ مَا عَلَيْنَ مُنْ مَا عَلَيْنَ مُنْ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مِنْ مِنْ عَلَيْنَ مَالِكُونَ مَا عَلَيْنَ مِنْ مَا عَلَيْنَ مِنْ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَالَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلْمَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَانَ مَا عَلَالَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَالَ مَا عَلَيْنَ مَا عَلَال

دو واو له سهر وهزنی یفعلون.وَیَغْزُونَ بـو جـمعی مـؤنثی خـائب تـقدیره کهییَغْزُونَ یه به یهک واو که لامالفعل له سهر وهزنی یَفْعُلْنَ.

ههزوا جمعی مذکری مخاطب وه جمعی مؤنثی مخاطب، وه واوی لامالفعل له جمعه مذکره کانا حذف کراوه، وه له جمعه مؤنثه کانا ماوه ته وه وه کو مصنف فه رموی: _ «فَوَرْنُ جَمْعُ الْمُذَكَّرِ: يَـفْعُونَ وَ تَـفْعُونَ» به حدفی لامالفعل. «وَ وَرْنُ جَمْعِ الْمُونَّثِ: يَفْعُلْنَ و تَـفْعُلْنَ.» وه وه زنی جمعی مؤنثی مؤنثی خائب یفعلن یه به اثباتی لامالفعل، وه وزنی جمعی مؤنثی مخاطب تَفْعُلْنَ به اثباتی لامالفعل.

«وَ تَقُولُ:»

تو نه نینت: دله مضارعی معتل اللامی بابی ثانی دا، «یَرْمِی» بو مفردی مذکری غائب، نه صلّه کهی یرمِی بوو، وه کو: یضرب به ضمه ی لام الفعل، به لام ضمه له سه رین ثقیل بوو حه ذفمان کرد مایه وه یرمی به سکونی ین. «یَرْمِیٰانِ» بو تثنیه ی مذکری غائب، نه صلّه کهی یرمی بوو، شه لف ضمیری فاعلی تثنیه بوو، ثیلحاقمان کرد له گه ل نونی نیعرابدا وه شه لف باعثی فه تحه ی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کردگه را به یَرْمِیٰانِ.

«يَرْمُونَ» بۆ جمعى مذكرى غائب، ئەصلە كەي يَرْمِيُوْنَ بوو، وەكىو:

وَ أَصْلُ يَرْمُونَ، يَرْمِيُونَ فَفُعِلَ بِهِ مَا فُعِلَ بِرَضُوا

یضربون ضمه لهسه رین ثقیل بوو نقلمان کرد بۆلای ماقبله کهی وه حدذفی یی که شمان کرد له به رالتقاءالساکنین له بهینی ثهو و ضمیری فاعله که داگه را به یژمون که سه روه زنی یَفْعُون به حدذفی لام الفعل.

«تَرْمِی» بۆ مفرد مؤنثی خائب. «تَرْمِیٰانِ» بۆ تىنىدى مۇنثى خائب، وەكو مفرد و تثنیدى مذكرى خائب وان.

«يَرْمِينَ» بو جمعي مؤنثي غائب، به اثبات لامالفعل.

«تَرْمِی» بن مفردی مذکری مخاطب. «تَرْمِیْانِ» بن تثنیهی مذکری مخاطب. «تَرْمُونَ» بن جمعی مذکری مخاطب، دروست ته کرین وه کو مفرد و تثنیه و جمعی مذکری غائب.

«تَرْمِینَ» بر مفرد مؤنثی مخاطب، ئهصله کهی تَرْمِیننَ بو، وه کو: تَضْرِینَ کسره له سهرین ثقیل بوو حه ذفمان کرد، وه حه ذفی ین که یشمان کرد له به رد ده فعی التقاءالساکنین، له به ینی ثه و و ضمیری فاعله که داگه را به تَرْمیْنَ له سهر وه زنی تَفْعینَ.

«تَرْمِیْانِ» بۆ تثنیهی مؤنثی مخاطب. «تَــرْمِینَ» بــۆ جــمعی مــؤنثی مخاطب.وهکو تثنیه و جمعی مؤنثی غائب.

«أَرْمِي» بۆ متكلمي وحده. «نَرْمِي» بۆ متكلمي معالغير.

وَ أَصْلُ يَرْمُونَ، يَرْمِيُونَ فَفُعِلَ بِهِ مَا فُعِلَ بِرَضُوا

ئەصلى يَرْمُوْنَ له جمعى مذكرى غائبدا، يَرْمِيُونَ بوو، وه كو يضربون ئىعلال كرا به نقلى ضمهى لامالفعله كهى، بـۆلاى مـاقبله كــهى، وهكــو وَ لَهٰكَذَا خُكْمُ كُلِّ مَا كَانَ مَاقَبْلَ لَامِهِ مَكْسُــوراً: كَـيَهْدې، وَيُــنٰاجِى، وَيَرْتَجِى، ويَنبَرې، وَيَسْتَدْعِى، ويَرْعَوې، وَيَعْرَوْرې كَيَهْدې وَيُناجِى يَرْتَجِى وَيَنْبَرې ويَسْتَدْعِى

ئیعلالی رضوا له جمعی مذکری غائبی ماضی دا له بابی رابع دا، که وتمان: ئەصله کهی رُضِیُّوا بوو، وه کو: علموا نقلّی ضمهی لامالفعله که مان کرد بۆلای ماقبله کهی، وه حهذفی لامالفعله که یشمان کرد له بهر ده فعی التقاءالساکنین.

«وَ هٰكَذَا حُكْمُ كُلُّ مَا كَانَ مَاقَبْلَ لَامِهِ مَكْسُوراً: كَيُهْدې، وَيُنَاجِى، وَيَزْتَجِى، وَيَرْجَى، ويَرْعَوى، ويَعْرَوْرې» وه كو يَرْمى وايه له يُعلالى لامالفعل دا، حوكمى ههر فعله مضارعيْكى معتل اللام كه ماقبلى فعله كهى مكسور بين: _

«کَیُهْدې» ئهصله کهی یُهْدی بو به ضمهی یی له مضارعی بابی افعال دا، ضمه به سهر یی وه ثقیل بو لامان بردگه را به یُهْدی «وَیُناجی» له مضارعی بابی مفاعله دا، «یَرْتَجی» له مضارعی بابی افتعال دا ئهصله کهی یر تجو بوو به واو، جا واو واقع له مرتبه ی پینجه مدا قه لبمان کرد به یی، وه ضمه له سهریی ثقیل بوو حه ذفمان کردگه را به یَرْتَجی. «وَیَنْبُرې» برّ بابی انفعال. «ویَسْتَدْعی» برّ مضارعی بابی استفعال، ئه صله کهی یستدعو بوو به واو، جا واو واقع له مرتبه شهشه م دا قه لبمان کرد به یی وه ضمه که مان حه ذف کردگه را به یستدعی.

ويَرْعَوي يَغْرَوْري وَ تَقُولُ: يَرْضَى، يَـرْضَيْانِ، يَـرْضَوْنَ ـ تَـرْضَيْانِ، يَـرْضَوْنَ ـ تَـرْضَيْانِ، تَرْضَيْانِ، تَرْضَيْانِ، تَرْضَيْانِ، تَرْضَيْانِ، تَرْضَيْنَ ـ تَـرْضَيْنَ، تَـرْضَيْانِ، تَرْضَيْنَ ـ أَرْضَى، نَرْضَى.

«ویَرْعَوی» بۆ بابی افعلال ئەصلّە كەی یَرْعَوُوْ بوو بە دو واو جا واو واقع لە مرتبەی پینجەما قەلبمان كرد بە يى، وە ضمە كە مان حەذف كردگەرا بە یَرْعَوی.

«یَغْرَوْری» بۆ مضارعی بابی افعیلال ئەصلّە كەی یَـعْرَوْرِوَ بـوو، واو واقع له مرتبهی شەشەم دا قەلبمان كرد به ین.وه ضمه كه مان حهذف كرد گەرا به یَعْرَوْرِی.

﴿ وَ تَقُولُ: » تَوْ تُعلِّينَت له مضارعي معتل اللامي بابي رابعا: ـ

«یَرْضٰی» بۆ مفردی مذکری غائب، ئەصلەكەی یَرْضَوُ بوو وەكو: يعلم واو واقع له مرتبه چوارەم دا قەلبمان كرد به يىن، وە يىن متحرك ماقبل مفتوح قەلبمان كرد به ئەلف گەرا به یَرْضَیٰ.

«یَرْضَیٰانِ» بۆ تثنیه ی مذکری غائب، ئهصله که ی یَرضَیٰ بوو، ئهلف ضمیری فاعلی تثنیه بوو، ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه لهگه ل نونی ئیعراب دا، ئهلف باعثی فتحه ی ماقبلی بوو، ماقبله کهمان مفتوح کردگه را به یَرْضَیٰانِ.

«یَرْضَوْنَ» بِوٚ جهمعی مذکری غائب، ئهصله کهی یَرضَیُوْنَ بوو، وه کو یعلمون، یی متحرک ماقبل مفتوح قهلبمان کرد به ثهلف گه پا به یَرْضاوْنَ، جا ثهلفه که مان حهذف کرد له بهر ده فعی التقاءالساکنین گه پا به یَرْضَوْنَ، له سهر وه زنی یَفْعَوْنَ به حه ذفی لام الفعل.

«تَرْضیٰ» بۆ مفردی مؤنثی غائب «ئەصلْەكەی تىرضو واو واقىع لە پلەی چوارەما قەلبمانكرد بە يى وە يىكسەمانكرد بە ئەلفگەرا بە ترضیٰ. «ترضیان» بو تثنیهی مفردی مؤنثی غائب به هیشتنهوی یی.

«یرضین» بو جهمعی مؤنشی غائب به اثباتی ییّ. «ترضی» بـو مـفردی مذکری مخاطب ئهصلهکـهی تـرضو بـو قـهلبی واوهکـهمان کـرد بـه یـیّ وییکهمان کرد به ئهلفگهرا به ترضی.

«تَرْضیان» بو تثنیه ی مذی مخاطب به اثباتی ییکه «ترضون» بو جه معی مذکری مخاطب نه صله که ی ترضیون بوو ضمه به سهر یی وه ثقیل بو حه ذفمان کرد التقاءالساکنین روی دا له به ینی یی و واوه که دا حه ذفی یی که مان کرد گه را به ترضون.

(تَرْضَیْنَ) بو مفردی مؤنثی مخاطب، ئهصله کهی تَرْضَی بوو، وه کو: تعلم یی ضمیری فاعلی مؤنثی مخاطب بوو ئیلحاقمان کرد به ٹاخریه وه لهگهل نونی ئیعراب داگه پرا به تَرْضَیبِنَ، یی متحرک ماقبل مفتوح قهلبمان کرد به ئهلف گهرا به ترضاین، جا حهذفی ئهلفه کهمان کرد له بهر دهفعی التقاءالساکنین، له به ینی ثهلف و یی کهداگه پرا به تَرْضَیْنَ له سهر وه زنی تَفْعَیْنَ.

(تَرْضَیاٰنِ) بو تثنیه ی مؤنثی مخاطب.

«تَرْضَیْنَ» بو جمعی مؤنثی مخاطب ئه صله که ی تَرْضَیْنَ بوو، نون ضمیری فاعلی جمعی مؤنثی بوو، ئیلحاقمان کرد به ٹاخریه وه جاله بهر ثهوه ئهم نونه ضمیری جمع بوو، وه ینی مفره ده که ضمیری مفرد بوو، وه ثهم نونه فعله کهی ئه کرد به مبنی، وه نونی مفرده که عهلامه تی ئیعراب بوو ئهم نونه بوبه باعثی حه ذفی ینی وه نونی مفره ده که، وه له بهر ثهوه باعثی سکونی ماقبلی بوو لام الفعله که مان ٹیعاده کرده وه به ساکنی، گهرا به باعثی سکونی ماقبلی بوولام الفعله که مان ٹیعاده کرده وه به ساکنی، گهرا به ترقضیْن له سهر وه زنی تَفْعَلْنَ.

«أَرْضٰى» بۆ متكلمى وحده، وه «نَرْضٰى» بۆ متكلمى معالغير ئيعلال ئەكرين وەكو: يَرْضٰى به اثباتى لامالفعل.

وَ هٰكَذَا قِيْاسُ كُلِّ مَاكَانَ مَاقَبْلَ لامِدِ مَفْتُوحاً، نحو: يَتَمَطَىٰ، وَيَتَصَابَى، وَيَتَعَلَى، وَيْلُمُ وَيْنَ مُنْ الْوَاحِدَةِ وَيْنَ مُنْوَالِهُ وَيَرْنُ وَالْوَاحِدَةِ وَيْنَ وَيَعْلَى وَيَرْنُ وَالْوَاحِدَةِ وَيْنَ وَيْنَانُ وَالْمَادِيرُ وَيْنَ وَالْمَادِيرُ وَلَى الْمَالِدِيرُ وَيْنَ وَالْمَادِيرُ وَلَى الْمَاعِلَى، وَالْمَادِيرُ وَلَا اللّهُ وَالْمَادِيرُ وَالْمَالْمِيرُ وَالْمَادِيرُ وَالْمَادِيرُ وَالْمَادِيرُ وَالْمَادِيرُ وَالْمَادِيرُ وَالْمَادِيرُ وَالْمَادِيرُ وَالْمَادِيرُ وَالْمَ

«وَ هٰكَذَا قِياسُ كُلِّ مَاكَانَ مَاقَبْلَ لامِهِ مَفْتُوحاً، وه كو يرضى وايه له ئيملالا ههر معتل اللامي كه ماقبلى لام الفعله كه مفتوح بن تيايا. وه كو: «يَتَمَطِّي» بو مضارعى بابى تفعّل يتمطّو بوو، واو واقع بوو له پلهى پينجه ما قهلمان كرد به ين وه ين متحرك ماقبل مفتوح قه لبمان كرد به ئه لف گه را به يَتَمَطَّى نه حوينريته وه به نه لف ئه نوسري به يني.

«یَتَصابی» بو مضارعی بابی تفاعل، نهصله کهی یتصابو، واو واقع له پلهی پینجهم دا قهلبمان کرد به یی وه یی متحرک ماقبل مفتوح قهلبمان کرد به نه نه نه نه نه نه که را به یَتَصابی.

«یَتَقَلْسٰی» بر مضارعی بابی تَفَعْلُلْ، ئەصلّە كەی یَتَقَلْسَوْ بوو، واو واقع لە پلەی پیننجە ماقلبمان كرد بە يى وە يى متحرك ماقبل مفتوح قەلبمان كرد بە ئەلف گەرا بە یَتَقَلْسٰی.

«فَلَفْظُ الْوَاحِدَةِ الْمُوَنَّقَةِ فِى الْخِطَابِ كَلَفْظِ الْجَمْعِ فِى بَابَىٰ: يَرْمِى وَيَرْضَى» واته: دهركهوت لهو ئيعلالانهوه كه كران ئهمه كه: لفظى مفردى مؤنثى مخاطب وه كو لفظى جمعى مؤنثى مخاطبه له ههر مضارعه معتل اللاميّك داكه ماقبلى لام الفعله كهى مكسور بنّ وه كو يرمى يا خود مفتوح بنّ وه كو يرضى «والتَّقديرُ مُخْتَلِفٌ، فَوَزْنُ الْوَاحِدةِ: تَـفْعِينَ و

تَفْعِينَ و تَفْعَيْنَ. وَ وَزْنُ الْجَمْعِ تَفْعِلْنَ و تَفْعَلْنَ وَالْأَمْرُ: مِنْهَا: أُغْـذُ، أُغْرُوا، أُغْزُونَ. وَإِرْمِ، إِرْمِيًا، إِرْمُوا ـ إِرْمِي، أُغْزُونَ. وَإِرْمِ، إِرْمِيّا، إِرْمُوا ـ إِرْمِي، إِرْمَيْا، إِرْضَيْا، إِرْضَيْنَ.

تَفْعَيْنَ.» به لام له تقديرا جيان له يه ک، ئيسته وه زنى مفره دى مؤنشى مخاطب له بابى يرمى دا که مضارعى مکسور العينه تَفْهينَ يه، به کسره ى عين الفعل وه حه ذفى لام الفعل.وه له بابى يرضى دا که مضارعى مفتوح العينه تَفْعَين يه، به فتحه ى عين الفعل وه حه ذفى لام الفعل.

«وَ وَزْنُ الْجَمْعِ تَفْعِلْنَ و تَفْعَلْنَ» وه وهزنی جمعی مؤنثی مخاطب له بابی یرمی دا که مکسورالعینه تَفْعِلْنَیه به کسره ی عین الفعل وه اثباتی لام الفعل وه له بابی یرضی دا که مفتوح العینه تفعلن به فتحه عین الفعل و اثباتی لام الفعل. تُهمری به صیغه له م بابانا: ـ

«أُغْزُ» برّ مفردی مذکری مخاطب، ئهصله کهی تَغْزُوْ بوو حهذفی حهرفی مضارعمان کرد، وه هاتین له ئهوه لیه وه به همزه ی وه صلی مضمومه وه ئاخره که مان مجزوم کرد به حهذفی لام الفعل گه را به أُغْزُ.

«أُغْزُواً» بو تثنیهی مذکری مخاطب، ئهصله کهی تَغْزُوانِ بوو، حهذفی حدرفی مضارعمان کرد، وه هاتین به همزهی وهصلی مضمومه له ئهوهلیه وه، وه ئاخره کهمان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به اُغْزُوا.

«أُغْزُوا» بۆ جمعى مذكرى مخاطب، ئەصلە كەى تَغْزُوْنَ بوو، تى حەرفى مضارع بىز حەذفمان كىرد، وە ھاتىن لە ئەوەليە وە بىە ھىمزەى وەصلى مضمومه، وە ئاخرە كەمان مجزوم كرد بە حەذفى نون گەرا بە أُغْزُوا، ضمه لهسهر واو ثقيل بو حهذفمان كرد، وه واوه كه يشمان حهذف كردله بهر التقاءالساكنين گهرا به اُغْزوا، له سهر وهزني أُفْعُوا به ضمهى عين وه حهذفي لام.

«أُغْزى» بو مفردى مؤنثى مخاطب، ئەصلە كەى تَغْزُوپنَ بو، تى مەدونى مضارع بوو جەذفمان كىرد، وە هاتين لە ئەوەليە وە يە همزەى وەصلى مضمومه، وه ئاخرى مجزوم كرا به حەذفى نون گەرا به أغزوى وه كو أنصرى، جاكسره له سەر واو ثقيل بوو نقلمان كرد بولاى ماقبله كەى وه حەذفى واوه كە مان كرد له بەر دەفعى التقاءالساكنين گەرا به أُغْرى لەسەر وەزنى أُفْهى به كسرمى عين وه حەذفى لام.

«أُغْزُواً» بو تثنيهي مؤنثي مخاطب، وه ثيعلاله كهي وهكو وتمان.

«أُغْرُونَ» بۆ جمعى مؤنثى مخاطب، ئەصلە كەى تَغْزُونَ بوو، تىخ حەرفى مضارع بوو حەذفمان كرد، وە ھاتين بە ھمزەى وەصلى مضمومه لە ئەوەلىه وە، وە اثباتى نونەكە مان كرد لە بەر ئەوە ضميرى فاعل بووگەرا بە أغزون لە سەر وەزنى أُفْعُلْنَ وەكو أَنْصُرْنَ.

«اِرْمِ» بو مفردی مذکری مخاطب ، مشتقه له ترمی تی حدرفی مضارع بو حدفمان کرد و هاتین له ئهوه آیه وه به همزهی وهصلی مکسوره، وه ئاخره که مان مجزوم کرد به حدفی لامالفعل گهرا به اِرْمُ.

«اِرْمِیا» بو تثنیهی مذکری مخاطب، مشتقه له ترمیان تی حهرفی مضارع بوو حهدفمان کرد، وه هاتین له شهوه آیه وه به همزه وه صلی

مكسوره، وه ثاخره كهمان مجزوم كرد به حهذفي نون گهرا به إرْمِياً.

«اِرْمُوا» بو جمعی مذکری مخاطب، مشتقه له تَرْمِیُونَ تی حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد، وه هاتین له نهوه آیه وه به همزهی وه صلی مکسوره، وه ناخره کهمان مجزوم کرد به حهذفی نون گه پا به اِرْمِیُو لهسهر وه زنی اضربوا، جا ضمه لهسه رین ثقیل بوو نقلمان کرد بولای ماقبله کهی وه یی که مان حهذف کدر لهبه ر التقاءالساکنین گه پا به اِرْمُوا له سه ر وه زنی افترا .

«اِرْمِی» بو مفردی مؤنثی مخاطب، مشتقه له ترمین تی حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد، وه هاتین له ئهوه آیهوه به همزهی وه صلی مکسوره، وه ئاخرهمان مجزوم کرد به حهذفی نون گه را به اِرْمی.

«ارْمِیا» بو تثنیه ی مؤنثی مخاطب مشتقه له ترمیان وه کو به یانمان کرد. «ارْمِین» بو جمعی مؤنثی مخاطب، مشتقه له ترمین، تی حه رفی مضارع بوو حه ذفمان کرد، وه هاتین له شهوه آیه وه به همزه ی وه صلی مکسوره، وه ثاخره که ی مایه وه به حالی خوی له به ر ثهوه دروست نیه حه ذفی ضمیری فاعل بکری گهرا به ارْمین.

«وَارْضَ» بِوْ مفردی مذکری مخاطب مشتقه له تَرْضٰی، تی حدرفی مضارع بوو حدذفمان کرد وه هاتین له ئهوه لیه وه به همزه ی وه صلّی مکسوره، وه ئاخره که مان مجزوم کرد به حدذفی لام الفعل گه را به اِرْضَ «ارْضَیا» بو تثنیه ی مذکری مخاطب مشتقه له تَرْضَیان، تی حدرفی مضارع بوو حدذفمان کرد، وه هاتین له ئهوه لیه وه به همزه ی وه صلّی

وَإِذَا أُدْخِلَتْ عَلَيْهِ نُونُ التَّأْكِيدِ أُعِيدَتِ اللاَّمُ الْمَحْذُوفَةُ فَقُلْتَ: أُغْزُونَ، أُغْزُونَ، أُغْزُوانً، إِرْمِيَنَّ، وَارْضَيَنَّ

مکسوره وه ئاخره کهمان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به اِرْضَیّا.

«اِرْضُوْا» بۆ جمعى مذكرى مخاطب، مشتقه له تَرْضَوْنَ، تى حهرفى مضارع بوو، حهذفمان كرد، وه هاتين له ئهوه ليه وه به همزهى وه صلّى مكسوره، وه ئاخره كهمان مجزوم كرد به حهذفى نون گهرا به اِرْضَوْا.

«اِرْضَىْ» بۆ مفردى مؤنثى مخاطب، مشتقه له تَرْضَيْنَ، تى حەرفى مضارع بوو حەذفمان كىرد، وە ھاتين له ئەوەليەوە بىە ھىمزەى وەصلى مكسورە، وە ئاخرەكەمان مجزوم كرد بە حەذفى نون گەرا بە اِرْضَىْ.

«اِرْضَیٰا» بر تثنیهی مؤنثی مخاطب، مشتقه له ترضیان، تی حهرفی مضارع بوو حهذفمان کرد، وه هاتین له ئهوه لیه وه بـه هـمزهی وه صلی مکسوره، وه ئاخره کهمان مجزوم کرد به حهذفی نون گهرا به اِرْضَیٰا.

«اِرْضَیْنَ» بو جمعی مؤنثی مخاطب، مشتقه له تَرْضَیْنَ، تی حهرفی مضارع بـوو حـهذفمان کـرد، هـاتین له ئـهوه آیه وه بـه هـمزه ی وه صِلّی مکسوره، وه ئاخره کهمان هیشته وه گهرا به اِرْضَیْنَ.

«وَإِذَا أُدْخِلَتْ عَلَيْهِ نُونُ التَّأْكِيدِ أُعيدَتِ اللاّمُ الْمَحْدُوفَةُ كاتى الوّنى تأكيدى خفيفه يا ثقيله لاحق كرابهم شهمرى به صيغه وه، وه يا مضارعى مجزوم به حدذفى لامالفعل، ئه وه ئهو لامالفعله كه حدذف كراوه لهبدر قاعده ثيعاده ئه كريّتهوه به مفتوحى «فَقُلْتَ: أُغْذُونَنَّ، أُغْذُولْنَّ، لامالفعل كه يان أغز، ارم ارض بوو به حدذفى لامالفعل مؤكدمان كردن به بونى تاكيده وه، جا لامالفعله محذوفه كهمان هينايه وه به

وَاشُمُ الْفَاعِلِ مِنْهَا: _غَازٍ، غَازِيَانِ، غَازُونَ _غَازِيَةً، غَازِيَتُانِ، غَازِيَاتٌ وَ غَوَازِ.وَ كَذَالِكَ: رَامٍ و رَاضٍ وَ أَصْلُ غَازٍ: غَازِوُ فُقَلِبَتِ غَازِيًا ثَالُوا. الْوَاوُ يُاءً لِتَطَرُفِهَا وِانْكِسَارِ مَاقَبَلَهَا كَمَا قُلِبَتْ فِى غُزِى، ثُمَّ قَالُوا: غَازِيَةً لَإَنَّ الْمُؤَنَّثَ فَرْعُ الْمُذَكَّرِ وَالتَّاءُ طَارِيَةً.

مفتوحی به هزی نونی تأکیده وه گهران به: اغزوَنَّ، ارمیَنَّ، ارضیَنَّ. «وَاسْمُ الْفَاعِلِ مِنْهَا:

اسمى فاعل لهم بابانا

«غاز» بو مفردی مذکری غائب، ئه صلّی غاز غازو بوو جا واو متطرف ماقبل مکسور قهلب کرابه یی وه کو واوی غُزِوَله صیغهی بنامفعولی فعلی ماضی دا کراوه به یی له سهر قاعده ی دامه زراو: ضمه له سهر یی ثقیل بوو حه دفعان کرد وه التقاءالساکنین روی داله به ینی یی و تنوین دا حه زفی یی که مان کردگه را به غاز.

«غازیانِ» بو تثنیهی مذکری غائب، ئهصله کهی غازوان بوو، واو متطرف ماقبل مکسور قهلیمان کرد به یی گهرا به غازیان بو تثنیه له حاله تی ره فعه دا ـ

«غَازُونَ» بو جمعی مذکری له حاله تی ره فعه دا، نه صله که ی غازیون بود، ضمه له سه ریخ شقیل بوو نقلمان کرد بولای ماقبله کهی، وه التقاء الساکنین روی دا له به ینی یی و واوی جمعه که دا، حه ذفی یی که مان کردگه را به غازون.

«غَازِيَةً» بَوْ مفردى مؤنث ئەصلە كەي غازِوَةٌ بوو بە واو جَا واو

متطرف ماقبل مكسور قهلبمان كرد به يي گهرا به غازية.

«غَازِیَتَانِ» بۆ تثنیهی مؤنث، ئەصلە كەی غازوتان بىوو، قىەلبى واوە كەمانكرد بە يىنگەرا يە غازىتان.

«غَازِیاتٌ» بو جمعی مؤنثی سالم ئەصلە كەی غازوات بـوو، قـەلبی واوه كەمان كرد به یێگەرا به غازیات.

و «غَوازِ» بو جمعی مؤنثی مکسر، ئهصله که ی غوازِق بوو، واو متطرف ماقبل مکسور قهلبمان کرد به یی گه را به غوازِی به ضمه و تنوین جا ضمه له سهر یی تقیل بوو حه ذفمان کرد، وه حه ذفی یی که یشمان کرد له به رده فعی التقاءالساکنین له به ینی یی و تنوینه که داگه را به غُوازِ.

وه حوکمی رام وه راض وه کو: غاز وایه له ثیعلالا، وه تهصلی رام، رامی بو و ضمه له سهر یی تقیل بوو حه ذفمان کرد وه حه ذفی یی که یشمان کرد له بهر ده فعی التقاءالساکنین له به ینی ته و و تنوینه که داگه را به رام، وه ته صلی راض راضو بوو و او متطرف ماقبل مکسور قه لبمان کرد به یی گه را به راضی، جا ثیعلالمان کرد وه کو: رام گه را به راض جاله به ر ثه وه پرسیار کراوه له سری قه لبی و او به یی له وینه ی غازیة که ته صله کهی غازوة بوه مع انه واوه که له طرفه وه نه بوه امصنف فه رموی: «تُم قالوًا غازیة لان المُور تا المُدَر و التاء طاریة هو الله بالله بزان که غه ره به خویندویانه ته وه غازیة، به قه لبی و او به یی مع انه واوه که له طرفه وه نه خویندویانه ته وه غازیة، به قه لبی و او به یی مع انه واوه که له طرفه وه نیه خویندویانه ته وه غازیة، به قه لبی و او به یی مع انه و اوه که له طرفه وه نیه

وَتَقُولُ فِى اسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْوَاوِيّ مَغْزُوٌّ وَ مِنَ الْيَائِيِّ، مَرْمِيٌّ بِقَلْبِ الْوَاوِ يَاءً وَكَسْرِ مَاقَبْلَهَا

لهبه رئه وه که مؤنث فه رعی مذکره مادام له مذاکرا واوه که مان له طره فه وه یه به رئه وه یش طره فه وه یه به رئه وه یش مادام تی تأنیث عارض بوه بویه فه رقی مؤنث له گه ل مذکر دا کأنه هه رنبه له ثارادا.

وه به وینهی ثهم جوابه جواب تهدریته وه له صیغهی تثنیه و جمعدا، مثلاً ته لینن: تثنیه و جمع فرعی مفردن مادام له وا تیعلال کراوه له میشدا ته کری وه یا خود ته لینن: ـ تهم عه لامه تانه مادام عارضن کأنه له لفظه کانانین، وه واوه که یان واله طرفه وه.

«وَتَقُولُ فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْوَاوِيِّ مَغْزُوًّ» تَوْ تَهْلَيْت: ـ له اسمى مفعولى معتل اللامى ثلاثى مجردى واوى دا مغزوُّ ته صلّه كهى مَغْزُوْق بوو، واوى ثهوه نُمْدُوُّ.

«وَ مِنَ الْيَائِيِّ، مَرْمِيٍّ بِقَلْبِ الْوَاوِ يَاءً وَ كَسْرِ مَاقَبْلَهَا» وه تو نه لينت: له اسمى مفعولى معتل اللامى يائى دا: - مَرْمِيٍّ به قهلبى واوى اسمه مفعوله كه به ين، وه مكسور كردنى ماقبله كهى، چونكى ئه صلى مرمى مَرْمُوْى بوو، قهلبى واوه كه مان كرد به ييّ وه ييّ مان له ييّ دا ده خم كرد وه لَأِنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ إِذَا اجْتَمَعَتَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَالأَولَى مِنْهُنَا سَاكِنَةً تُقُلَبُ الْوَاوُ يَاءاً، وَ أُدْغِمَتِ الْمَيَاءُ فِي الْمَيَاءِ وَ تَسَقُّولُ فِي فَعُولٍ مِنَالُواوِيِّ: صَدِقً وَ فِي فَعِيلٍ مِنَ الْوَاوِيِّ: صَبِيٍّ. وَ مِنَ الْوَاوِيِّ: صَبِيٍّ. وَ مِنَ الْوَاوِيِّ: صَبِيٍّ. وَ مِنَ الْوَاوِيِّ: صَبِيًّ. وَ مِنَ الْوَاوِيِّ: صَبِيًّ. وَ مِنَ الْوَاوِيِّ: صَبِيًّ. وَ مِنَ الْوَاوِيِّ:

ماقبلى يى كهمان مكسور كردگه را به مَرْمِيِّ. «لَأِنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ إِذَا اجْتَمَعَتَا فِي كَلِمَةٍ وَاللَّولَى مِنْهُنَا سَاكِنَةٌ تُقْلَبُ الْوَاوُ يَاءاً، وَ أُدْغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْيَاءِ».

ئه لیی: له بهر ئهوه که واو وه ین کاتی گرد بوونه وه له یه ک کلمه دا، وه یه که میان ساکن بوو قه لبی واوه که ئه کری به یی، وه یی له یی دا ده خم ئه کری، وه له بهر مناسبه ی یی که ماقبله که یشی مکسور ئه کری، وه کو به یانمان کرد.

«وَ تَقُولُ فِي فَعُولٍ مِنَ الْوَاوِيِّ: عَدُوُّ وَ مِنَ الْيَائِيِّ: بَغِيُّ» تو نُه لَيْت له بناى صيغهى فعول له معتل اللامى وارى دا عَدُوَّ به تشديدى واو نه صلّه کهى عدوو بوو به دوو واو جا واومان له واودا ده غم کرد بوبه عَدُوّ. وه له معتل اللامى يائى دا بَغِيِّ نُه صلّه کهى بَغُويٌّ بوو، واو وه يي گرد بوونه وه له کلمه يه کدا نهوه ليان ساکن بوو قه لبى واوه که مان کرد به يي وينمان له يي دا غم کردوه ما قبلى يي که مان مکسور کرد گه را به بَغِيِّ.

«وَ فِي فَعِيلٍ مِنَ الْوَاوِيِّ: صَبِيٍّ. وَ مِنَ الْيَاثِيِّ: شَرِيٍّ.»

تۆ ئەڭيئت: له بناى فعيلى معتل اللامى واوى دا صبى وه شرى، ئەصلى صبى صبى واو وه يى گرد بونه وه قەلبى واوه كەمان كرد به يى، يى مان له يى دا دەغم كرد گەرا به صبى وه ئەصلى شِرى شريى بوو دغمى يى ئەوەلمان كرد له يى ئانى دا گەرا به شرى سى

وَالثَّلَاثِیُّ الْمَزِیدُ فِیهِ تُقْلَبُ وَاوُهُ یَاءاً. لَانَّ کَلَّ وَاوَ وقعت رابعةً فصاعداً ولم یکن ماقبلها مضموماً قلبت یاءاً فَتَقُولُ أَعْطَیٰ یُعْطِی، وَاغْتَدٰی یَغْتَدِی، وَاسْتَرْشٰی یَسْتَرْشِی.

«وَالثَّلاثِیُّ الْمَزِیدُ فِیهِ تُقْلَبُ وَاوهُ یاءاً.» واته: ههر فعلی وه ههر ئیسمیکی ثلاثی مزید فیه معتلاللام ثهوه واوه لامالفعله کهی قلب ثه کری به یی .«لُانَّ کلَّ واو وقعت رابعةً فصاعداً ولم یکن ماقبلها مضموماً قلبت یاءاً» چونکی ههر واوی له پایهی چوارهم یا زیاتر دا بی، وه ماقبله کهی مضموم نه بی، ثهوه قلب ثه کری به یی له بهر تخفیف.

«فَتَقُولُ أَعْطَىٰ يُعْطَى، وَاعْتَدَى يَعْتَدى، وَاسْتَرْشَى يَسْتَرْشَى.»

ئیسته أعطی فعلی ماضی بابی افعال وه یعطی مضارعیه تی وه

لامالفعله که یان واوه، قهلبی واوه کهمان کرد وه به یی وه ثهو یی له ماضی

یه کهدا قهلب کراوه به ثهلف، وهله مضارعه کهدا ماوه ته وه به لام ضمه

کهی حذف کراوه له بهر تخفیف.

وه اعتدی ماضی بابی افتعال وه یعتدی مضارعیه تی وه لامالفعله که یان واوه، له به ر ثهوه واله مرتبهی چواره ماقهلب کرابه یی. به لام له ماضی یه کهیدا یی متحرک ماقبل مفتوح قهلب کراوه به ثهلف، وه له مضارعه که داماوه تهوه، به لام لهبه ر ثهوه ضمه لهسه ریی ثقیل بووه حه ذفی ضمه کهی کراوه بوه به یَعْتَدی.

وه ئەلىيىت: لە ماضى و مضارعى بابى استفعال دا استرشى يسترشى ئەصلەكە يان إسْتَرْشُو وه يَسْتَرْشِوُ بوو (واو واقع لە مىرتبەي شـەشھەما وَ تَقُولُ مَعَ الضَّمِيرِ أَعْطَيْتُ وَاعتَدَيْتُ واسْتَرْشَيْتُ وَكَذْلِكَ: تَغَازَيْنَا وَ تَرَاجَيْنَا

قهلب کرا به یی به لأم له ماضی یه که دا یی متحرک ماقبل مفتوح قلب کراوه به الف وه له مضارعه که دا یی که ماوه ته وه، جاله به ر ثهوه ضمه له سهریی تقیله حه ذف کراوه و گهراوه به یَسْتَرْشی.

«وَ تَقُولُ مَعَ الضَّمِيْرِ أَعْطَيْتُ وَاعتَدَيْتُ واسْتَرْشَيْتُ» تو نه لينت له كاتى ئيلحاقى ضميرى مرفوعى متحركى متكلم به و فعله ماضى يانه وه اعطيت و اعتديت و استرشيت به قهلبى واوه كهيان به يى به پىنى ئهو قاعده دامهرزاوهى رابوردو.

«وَ كَذَٰلِكَ: تَغَازَيْنَا وَ تَرَاجَيْنَا» ههر وا واوه كانيان قهلب ئه كرين به يئ كاتئ ئيلحاقى ضميرى متكلمى مع الغير به ئاخرى ماضى يه كانه وه، وه كو: تغازينا وه تراجينا. كه ئه صلّه كه يان تغازونا وه تراجونا بوه به واو، به لام واوه كانمان به قاعده ى پيشو قه لب كرد وه به يئ، وه بوون به تغازَيْنًا وه تراجَيْنًا.

النَّوْعُ الرَّابِعُ: ٱلْمُعْتَلُّ الْعَيْنُ وَ اللَّامُ

وَ يُقَالُ لَهُ اللَّفِيفُ الْمَقْرُونُ فَتَقُولَ: شَوٰى، يَشْوَى، شَيَّاً، مِـثْلُ: رَمْـى يَرْمِى رَمْياً وَقَوِى، يَقُوٰى، قُوَّةً، وَرَوِى، يَـرُوٰى، رَّياً مِـثْلُ: رَضِـى، يَرْضَى، رَضْياً

«وَ يُقَالُ لَهُ اللَّهْنِفُ الْمَقْرُونُ» نه وعی جواره م له حه وت نه وعی معتل فعلی یا ئیسمیکه عین الفعل و لام الفعلی حه رفی علله بن، وه ئه م نه وعه پی کی ئه و تری : _ (لفیفی مقرون) چونکی دو حه رفی علله ی به یه که وه تیا پیچراوه ته وه.

«فتقول: شَوٰی، یَشْوِی، شَیّاً، مِثْلُ: رَمٰی یَرْمِی رَمْیاً» یانی حوکمی لفیفی مقرونی بابی ثانی وهکو ناقصی ثهو بابه وایه له ئیعلالدا.

ئه صلّی شوی، شَوَی بوو به فتحه ی یی، یی متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به ئه لف.وه ئه صلّی یشوی یَشْوِی. به ضمه ی یی ضمه له سه ریی ثقیل بوو حذفمان کردگه را به یشوی وه ئه صلّی شَیّاً شَوْیاً بوو، واو وه یی مان له یی گرد بوونه وه له یه ک کلمه دا، قه لبی واوه که مان کرد به یی، وه یی مان له یی دا ده غم کردگه را به شیّاً.

«وَ قَوِىَ، يَقُوٰى، قُوَّةً، وَرَوِىَ، يَرُوٰى، رَّياً مِثْلُ: رَضِى، يَـرُضَى، رَضْى، رَضْى، رَضْياً» يانى حوكمى لفيفى مقرونى بابى رابع كه لامالفعله كه يان واو بى وهكو مثالى يه كهم ياخزين بىن وهكو مثالى دوههم، وهكو حوكمى معتل اللامى بابى رابع وايه له ئيعلال دا.

فَهُوَ رَيَّانٌ وَامْرَتَةٌ رَيِّى مِثْلُ: عَطْشَانَ وَ عَطْشَى، وَأَرْوٰى كَأَعْطَى

وه ئەصلّى يَرْوٰى، يَرْوَى بوو به ضمهى لامالفعل، يى متحرى ماقبل مفتوح قەلبمان كرد به ئەلف گەرا به يَرْوٰى وه ئەصلّى رَيَّا، رَوْياً بوو قەلبى واوه كه مان كرد به يى، وه دەغمى يى مان كرد له يى داگەرا به رَيَّاً.

«فَهُوَ رَيُّانُ» بِوْ صيغهى مشبههى مفردى مذكر له سهر وهزنى فَعْلان لهم بابا، ئهصله كهى رَوْيان بوو، واو وه يئ گرد بوونه وه له كلمه يه كدا قهلبى واومان كرد به يئ، وه يئ مان له يئدا ده غم كرد گهرا به رَيُّان.

«وَامْرَتَهُ رَبِیْ» ئه و تری بو مفردی مؤنث له صیفه تی مشبهه ی شهم بابا، رَیّیٰ به تشدیدی یی نه صلّه که ی رَوْیا بو و له سه ر وه زنی فَعْلٰی وه کو: سَکْریٰ قهلبی واوه که مان کرد به یی، وه ده خمی یی مان کرد له یی داگه را به ... ، ا

«مِثْلُ: عَطْشَانَ وَ عَطْشَى، وَأَرْوٰى كَأَعْطَى» واته: ـ ريّان بو مفردى مذكر وه كو عطشى وايه، وه ميزانى مذكر وه كو عطشى وايه، وه ميزانى ثهوه ل فعلان وه ميزانى ثانى فَعْلَى يه وأَرْوٰى كَأَعْطَى يانى حوكمى لفيفى مقرونى بابى افعال، وه كو معتل اللامى ثه و بابه وايه، ئه صلّى أَرْوٰى، أَرْوَى بوو، وه كو معتل مفتوح قه لبمان كرد به ثه لف گه را به أَرْوٰى.

وَحَيِىَ مِثْلُ: رَضِىَ يَحْلِى، حَلِوةً وَ تُكْتَبُ بِصُورَةِ الْوَاوِ فَهُوَ حَيُّ وَحَيًّا وَ حَبِينا فهما حَيَّانِ وحَيُّوا وحَبِيُوا

«وَحَيِى مِثْلُ: رَضِى» يانى حوكمى ماضى بابى رابع له لفيفى مقرونا، وهكو ماضى بابى رابع وايه له معتل اللهما جا ثه توانى بيخو ينيته وه به ادخامى عين الفعل له لام الفعل دا وه بلييت: حى له به رده فعى اجتماع المثلين.

«یَحْلٰی، حَلُوةً» یَحْلٰی بو مضارعه کهی به فه ککی ادغام، نه صلّه کهی یخیی وه کو یعلم بوو به ضمه ی یی ثانی یی متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به نه لف گه را به یَحْلٰی ۔ حَلٰوةً له مصده ر دا نه صلّه کهی حَیّیةً بوو به دو یی مفتوحه وه کو غَلَبَةً، یی متحرک ماقبل مفتوح قه لبی یی ثانیمان کرد به نه لف، گه را به حَلٰوةً نه خوینریته وه به نه لف «وَ تُکْتُنَبُ بِصُورَةِ الواوِ» وه نه نه نه نه نه سوره تی واو نه نوسری له سه ریاسای خویندنه وه یه واو له سه ربازی لوخه ت له ناو عه ره با.

«فَهُوَ حَيُّ» ثُه لَيٰي بـۆ صـفهتى مشـبههى حَـيٌّ بــه تشــديدى يــێ وه فتحهى فاءالفعله كه له مفردى مذكرا.

«وَحَيْنًا وَ حَبِينًا فَهِمْا حَيَّانِ» وه ئه توانی تثنیهی مذکری غائبی ئهم بابه بخویّنیّته وه به ادغام وه به فه ککی ئدغام له ماضی دا..

 فَهْمُ أَخْيَاءٌ وَ يَجُوزُ حَيُوا بالتَّخفيفِ كَرَضُوا وَالأَمْرُ: اِحْـىَ، كَأْرْضَ وَ أَخْيَى يُحْبِى، كَأَعْطَى يُعْطِى وَأَحْيَى يُحيى، كَأَعْـطَى يُـعْطِى أَحْـيَاءاً وَخَايَا يُخَايِى مُخَايَاةً

«فَهُمُ أُحْيَاءٌ» بو جمعى مذكرى مكسرى صيفه تى مشبهه ئـه ليين: أحياء له سهر وهزنى أفعال.

«وَ يَجُوزُ حَيُوا بِالتَّخْفيفِ كَرَضُوا» دروسته خـويْندنه وهى حَـيُوا له ماضىدابه تخفيف به حەذفى يەكى لە يىن كان وەكو:

ئه خوینریّته وه رَضُوا به نقلّی ضمهی لامالفعله که بولای ماقبله کهی، وه حهذفی خوّی.

«وَالْأَمْرُ: إِخْىَ، كَأْرْضَ وَ أَخْيَى يُحْبِى، كَأَعْطَى يُعْطَى» واته: بيز ثهمری به صیغهی مفردی مذکری مخاطب لهم بابه بلّی: اِحِیَ.وه کو اِرْضَ له ثهمری بابی رابع له ماده ی رَضِیَ به حهذفی لامالفعل.

«وَأَخْنِى يُحبِى، كَأَعْطَى يُعْطَى» بۆ ماضى و مضارعى بابى افعال لەم ماددا، وه ئەصلى أحيا أحيى به دو يى جا ئىعلال لامالفعله كەمان كرد به قەلبى بە ئەلفگەرا بە أَخْلى.

وه ئەصلى يُحپى يُحْيِى بوو به ضمەى لامالفعلە كەى، ضمە لە سەر يى ثقىل بوو حەذفمان كردگەرا بە يُحْپى.

«أِحْيَاءاً» بو مصده ره كهى ئه صلّه كهى إحياياً بوو، وه كو إعطاءً، يـێ واقع له پاش ئه لفى زائده وه قهلبمان كرد به همزه گه را به إحْيَاءً «وَحْايَا يُحْايِي مُحَايَاةً» بو مضاى و مضارع و مصدرى بـابى مفاعله له مـاده ى حَيِى، ئه صلّى حايا حايتى بوو به دو يٚى، جا يـێ متحرك ماقبل مفتوح قهلبى

إِسْتَخْنِى يَسْتَخْبِى اِسْتِخْنِاءً وِاسْتَحَى وَ مِنْهُمْ مَنْ يَخْذِفُ اِخْدَى الْيَاتَيْنِ وَ يَقُولُ: اِسْتَخَى يَسْتَجَى اِسْتِخَاءً

ین کهمان کرد به ثهلف گهرا به حالیا.وه ثهصلّی محایاة مُـحٰایَیَةً بـوو، یــیّ متحرک ماقبل مفتوح قلبمان کرد به ثهلفگهرا به مُحٰایٰاةً.

«اِسْتَحْیٰی یَسْتَحْیی اِسْتِحْیاءً» بو ماضی و مضارع و مصده ری بابی استفعال له ماده ی حَیّ وه ته صلّی اِسْتَحْیی بووه وه کو استخرج قه لبی یی ی ثانیمان کرد به ته لف گه را استحیی، وه ته صلّی یستحیی یستحیی بوو وه کو یستخرج ضمه له سه ریی تقیل بوو حه ذفمان کرد گه را به یَسْتَحْبی وه ته صلّی استحیاء، استحیایاً بووه یی ی ثاخر واقع له پاش ته لفی زائده وه قه لبمان کرد به همزه گه را به استحیاه .

«وِاسْتَحْیِ» بۆ ئەمر بە صیغهی مفرەدی مذکری مىخاطب لە مـادەی حَیَّ له بابی استفعالاً حاصل بووه، بە حەذفی حەرفی مضارع، وە جەلبی همزهی وەصلّی مکسوره، وه حەذفی لامالفعله کهی.

«وَ مِنْهُمْ مَنْ يَحْذِفُ إِحْدَى الْيَاثَيْنِ وَ يَـقُولُ: إِسْتَحٰى يَسْتَجِى الْسِيَخَاءً» واته: له عهرهبه كانه كه سئ حه ذفى يه كئ لهو دوو يئ كات له ماده ى حَىَّ وه يه كيّكيان ثه هيّليّته وه، وه ثه لنّ إِسْتَخا يَسْتَجْى إِسْتِخاءً، ماده ى حَىَّ وه يه كيّكيان ثه هيّليّته وه، وه ثه لنّ إِسْتَخا يَسْتَجْى إِسْتِخاءً، ئه صلّى إِسْتَخى إِسْتَخْيَ بوو به دو يئ، حه ذفى يه كيّ له يئ كانمان كرد، وه فاء الفعله كهمان مفتوح كرد وه قه لبى يئ كهمان كرد به ثه لف گهرا به إِسْتَخى، وه ثه صلّى يستحى يَسْتَحْيِي بوو، وه كو يستخرج يه كيّ لهو دوو يئ مانه حه ذف كرد، وه فاء الفعله كه مان مكسور كرد جا ثه گهر محذوف

إِسْتَحِ وَ ذَٰلِكَ لِكَثْرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ كَمَا قَالُوا لَاأَدْرِ فِي لَاأَدْرِي

عین الفعله که بی، ثهوه ضمه ی لام الفعله که پش حه ذف ثه کری، وه ثه گهر محذوف لام الفعله که بی، ثه وه کسره ی عین الفعله که پش حه ذف ته کری وه ثه بی به یَسْتَحِی.

«اِسْتَحِ» بوّ ئهمری به صیغه ی مفردی مذکری مخاطب، لهم ئیستعمالاً ئه صلّه که ی تَسْتَجی بوو حهذفی حهرفی مضارعمان کرد، وه همزه ی وه صلّی مکسوره مان هیّناله ئهوه لیه وه، وه حهذفی یمی که مان کرد له ئاخریه وه گهرا به اِسْتَحِ له سهر وه زنی اِسْتَفِ به حهذفی عین و لام یه کی له تخفیفا وه یه کی له بنای ئهمرا.

«وَ ذَٰلِكَ لِكَثْرَةِ الأَسْتِعْمَالِ كَمَا قَالُوا لَاأَدْرِ فِي لَاأَدْرِي» واته: وه حدذني يهكن لهو دوو يني يه له بابي استفعالي ماده ي حَيِي، له بهر فره يستعماله كه باعثى ثهوه يه تخفيفي كلمه كه بكري، وه كو ثهوه خويندويانه تهوه لاأدر به حدذفي يني لامالفعل، له بهر تخفيف له جومله يلاأدرى دا...

ٱلنَّوْعُ الْخَامِسُ: ٱلْمُعْتَّلُ الْفَاءُ واللَّامُ

اَلنَّوْعُ الْخَامِسُ: اَلْمُعْتَّلُ الْفَاءُ واللَّامُ وَ يُقَالُ لَهُ اللَّفِيفُ الْمَفْرُوق فَتَقُولُ: وَقَى، كَرَمٰى، يَهِى يَقِيْانِ يَقُونَ

نه وعى پينجه م له حه وت نه وعهى معتل، عباره ته له مشتقى كه معتل الفاو لام بىن. «وَ يُقْالُ لَهُ اللَّفِيفُ الْمَقْرُوق فَتَقُولُ: وَقَى، كَرَمْى، يَقِى يَسَقِيْانِ يَقُونَ» وه به م نه وعه ئه وترى لفيفى مفروق چونكى دوو حه رفى عللهى تيدا پيچراوه ته وه له گه ل فصل وه فه رق له به ينى ئه وانا. وه حوكمى لفيفى مفروق له بابى ثانى دا وه كو معتل اللامه كهى وايه. ئه صلى وقى وَقَى بووه به فتحهى يين، جايين متحرك ماقبل مفتوح قه لبمان كرد به ئه لف گه را به وَقى. «يَقِي» بو مضارعه كهى ئه صله كهى يَوْقِي بوو، وه كو يضرب، واو واقع له به ينى يين و كسره دا حه ذفمان كرد، وه ضمه له سه ريين ثقيل بوو حه ذفمان كرد له ئاخريه وه گه را به يَقى له سه روه زنى يَعِلُ به حه ذفى فاء الفعل.

«یَقِیٰانِ» بَوْ تثنیه ی مذکری غائب ئهصله که ی یقی بوو، ئهلف ضمیری فاعلی تثنیه بوو لاحقمان کرد به ثاخریه وه له گهل نون ئیعرابدا، وه ئهلف باعثی فتحه ی ماقبلی بوو، ماقبله کهمان مفتوح کردگه را به یقیان.

«یَقُونَ» بو جمعی مذکری غائب، ثه صله که ی یقی بوو، واو ضمیر فاعلی جمعی مذکر بوو ثیلحاقمان کرد به ثاخریه وه له گهل نونی ئیعرابدا، وه له به ینی واو و حه رفی یی ساکنه که دا التقاءالساکنین پهیدا بوو، جا حه ذفی یی که مان کرد، وه ماقبله که مان مضموم کرد، له به ر مناسبه ی واوه که گه را به یَقُوْنَ.

تَقِى تَقِيانِ يَقِينَ تَقِى، تَقِيانِ، تَقُونَ تَقِينَ تَقِيانِ تَقِينَ . أَقِىٰ نَقِى

«تَهِي» بۆ مفردى مۇنئى غائب دروست ئەكرى وەكو يقى.

«تَقِیانِ» بۆ تثنیهی مؤنثی غائب دروست ئەكرى وەكو يقيان.

«یَهِّینَ» بۆ جمعی مؤنثی خائب به زیاد کردنی نونی ضمیری فاعلی جمعی مؤنث. «تَهِی، تَقِیانِ، تَقُونَ» بۆ مفرد و تثنیه و جمعی مذکری مخاطب، دروست ئه کرین وه کو: مفرد و تثنیه و جمعی مذکری خائب.

«تَقِينَ» بو مفردى مؤنثى مخاطب، ئەصلەكەى تَقى بوو، يى ضميرى فاعلى مؤنثى مخاطب بوو ئىلحقمان كرد بـه ئاخريه وه له گـهل نونى ئىعرابدا، جا حەذفى يى لامالفعله كەمان كرد، له بەر دەفعى التقاءالساكنين له بەينى ئەو و يى ضميره كەداگەرا به تَقِينَ.

«تَهَیّانِ» بو تثنیه ی مؤنثی مخاطب. «تَهینَ» بو جمعی مؤنثی مخاطب دروست نه کرین وه کو تثنیه و جمعی مؤنثی خائب، وه یا خود نه آلینن: مصله که ی کرد به مبنی، وه بو به باعثی حه ذفی نونی مفردی مؤنثی مخاطب، چونکی ئیعراب بوو، وه حه ذفی یی ضمیری فاعلی مفردی مؤنثی مخاطب مان کرد له به رئه وه نهم ضمیری جمع بوو.. وه نه و ضمیری مفردی بوو، وه نعاده ی لام الفعله محذوفه که مان کرده وه گه را به تقین، له سهر وه زی تَعِلْنَ له به رحه ذفی فاء الفعله که ی وه مانه وه ی عین الفعله که و لام الفعله که ی ده مان کرین وه کو: مفردی مذکر

وَ تَقُولُ قِ فَيَصِيرِ عَلَى حَرْفٍ وَاحدٍ، وَ يَلْزَمُهُ الْهَاءُ فِي الْوَقْفِ.نَخُو: قِدْ قِيَا قُو قِي قِيَا قِينَ

«وَ تَقُولُ قِ» تَوْ تُهلَّىٰ له بناى ئەمرى به صيغهى مفرهدى مخاطب له لفيفى مفروقا.

«قِ» به تاقه حهرفی که عباره ته له عین الفعلی صیغه که، له به رحه ذفی فاء الفعله که ی له یاسای شهری فاء الفعله که ی له یاسای مثال دا، وه لام الفعله که ی له یاسای شهری معتل اللّام دا. «فَیَصِیر عَلَی حَرْفٍ واحدٍ، وَ یَلْزَمُهُ الْهَاءُ فِی الْوَقْفِ. نَحْو: قِدْ» جا ثه و فعله ثه مره دیته سه ریه ک حه رف وه له حاله تی راوه ستان له سه ریا پیویستی ثیلحاقی هی یه بور اوه ستانی هه ناسه ی انسان له صیغه ی ثه مره که دا ته نیا قافه مکسوره که مایه وه، جا هی سکته مان پیوه نا بوبه (قِدْ)

«قِیٰا» بَوْ تثنیهی مذکری مخاطب مشتقه له تقیان به حهذفی حــهرفی مضارع وه حهذفی نونی ثیعراب.

«قُو» بز جمعی مذکری مخاطب مشتقه له تقون به حهذفی تی له ثهوه لیهوه، وه نون له ناخریه وه.

«قبی» بۆ مفردی مؤنثی مخاطب مشتقه له تقین، بـه حـهذفی تـێ له ئهوه لْیهوه، وه نون له ئاخریه وه، گهرا به قبی.

«قِیلاً» بر تثنیهی مؤنثی مخاطب مشتقه له تقیان، بـه حـهذفی تـێ له ئهوه لّیهوه، وه نون له ثاخریه وه،گهرا به قیا.

«قِینَ» بو جمعی مؤنثی مخاطب مشتقه له تقین، به حهذفی تینی مضارع و بهس، چونکه نونه کهی ضمیری فاعله و بی دلیل حهذف ناکری.

وَ تَقُولُ فِي التَّأْكِيدِ: قِيَنَّ، قِيَانً، قُنَّ، قِنَّ، قِيَانً، قينانٌ، وَبِالْخَفِيفَةِ: قِيَنْ _ قُنْ _ قِنْ. قَنْ _ قِنْ.

«وَ تَقُولُ فِي التَّأْكِيدِ: قِيَنَّ، قِيانِّ، قُنَّ، قِنَّ، قِيانٍّ، قينانٍّ، وَبِالْخَفِيفَةِ: قِيَنْ _ قَنْ _ قِنْ.» تو تُه لَينت له كاتى تأكيدى ثهم صيغهى ثهمرى مخاطبه به نونى تأكيدى ثقيله: _

«قِیَنَّ» بۆ مفردی مذکری مخاطب مشتقه له (ق) نونی تأکیدی ثقیله مان پیّوه نا، وه له بهر ئهوه موجب بوو بۆ فتحهی ماقبلی لام الفعله که مان ئیعاده کرده وه به مفتوحی گه را به قِیَنَّ.

«قِیْانٌ» بوّ تثنیهی مذکری مخاطب، ئهصلْه کهی قیا بوو مؤکدمان کرد به نونی ثقیله وه، وه نونه که مان مکسور کردگهرا به قِیْانً.

«قُنَّ» بۆ جمعى مذكرى مخاطب، ئەصلەكەى قوا بوو، مۇكدمان كرد بە نونى ثقيلە وه گەرا بە قُوْنَ، جا التقاءالساكنين روى دا لە بەينى واو وه نوى تاكيده كەدا، جا حەذفى واوه كەمان كرد لەبەر دەفعى التقاءالساكنين، وه ئىكتفامان كرد بە ضمەى ماقبلەكەى گەرا بە قُنَّ.

«قِنَّ» بو مفردی مؤنثی مخاطب، ئهصله کهی قبی بوو، مؤکدمان کرد به نونی ثقیله وه بو به قیْنَّ، جا التقاءالساکنین روی دا له بهینی یی و نونه کهدا حهذفی یی کهمان کرد لهبهر ئیکتفا به کسرهی ماقبله کهی گهرا به قِنَّ.

«قینانً» بز تثنیهی مؤنثی مخاطب ئهصله کهی قین بوو، مؤکدمان کرد به نونی تأکیدی ثقیله وه، وه هاتین به ئهلفی له بهینی نونه کاندا وه نونه تأکیده کهمان مکسور کردگه را به قینانً.

وَتَقُولُ : وَجِي يَوْجَى، كَرضِي يَرْضَى وَالأَمْرُ: ايجَ كَأِرْضَ

«وَبِالْخَفِيفَةِ: قِيَنْ، قُنْ، قِنْ.» وه تو ئه لْيينت له كاتى تاكيدى ئه مرى به صيغه به نونى تأكيدى حفيفه وه: _

«قِیَنْ» بۆ مفردی مذکری مخاطب، ئەصله کهی (ق) بوو مؤکدمان کرد به نونی خفیفه وه، وه نون موجبی فتحهی ماقبلی بوو ماقبله کهمان مفتوح کرد لامالفعله محذوفه کهی گیرایه وه سهر حالی خوّی و گهرا به قِیَنْ.

«قُنْ» بۆ جمعى مذكرى مخاطب، ئەصللەكەى قو بوو، مۇكدمان كرد بە نونى خفيفه وه، التقاءالساكنين روى دا له بەينى واو وه نونه كەدا، جا واوه كەمان حەذف كرد، وه ئيكتفامان كرد به ضمەى ماقبلەكەى گەرا به قُنْ.

«قِنْ» بو مفردی مؤنثی مخاطب، ئەصلەكەی قى بوو، مؤكدمان كرد بە نونى خفيفه وه، التقاءالساكنين روى دا له بەينى يى و نونه كەدا، جا حەذفى يى كەمان كرد وه ئىكتفامان كرد بەكسرەى ماقبلەكەى گەرا بەقِنْ.

ئيّتر نوني خفيفه لاحق نابيّ به تثنيه و جمعي مؤنثهوه.

«وَتَقُولُ : وَجِى يَوْجَى، كَرضِى يَرْضٰى» يانى تۆ ئه لْينت: ـ وَجِى يَوْجَى كُوضِى يَرْضٰى» يانى تۆ ئه لْينت: ـ وَجِى يَوْجَى كه لفيفى مفروقه له بابى رابع دا وه كو تلفظ ئه كهى به معتل اللامى ئه و بابه «وَالَأَمْرُ: ابِحَ كَأَرْضَ» بۆ ئهمرى مخاطبى مفردى مذكرى ئهم بابه ئه لْينت ايج، وه كو ارض مشتقه له تَوْجَى وه كو تعلم، تى حهرفى مضارع بوو حه ذفمان كرد، وه هاتين له ئهوه ليه وه به همزهى وه صلّى مكسوره وه ئاخره كهمان مجزوم كرد به حه ذفى لام الفعل گه را به اِوْجَ، جا واو ساكن ماقبل مكسور قه لبمان كرد به يى گه را به ايجَ.

النُّوعُ السَّادِسُ: اَلْمُعْتَلُّ الْفَاءُوَالْعَيْنُ

اَلنَّوْعُ السَّادِسُ اَلْمُعْتَلُّ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ كَيَيْنٍ فِى اِسْمِ مَكَانٍ، يَوْمٍ وَ وَيْلٍ وَ لا يُبْنَى مِنْهُ الْفِعْلُ

«اَلنَّوْعُ السَّادِسُ اَلْمُغْتَلُّ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ» نەوعى شەشەم لە ئە نواصى معتل لفظيْكەكە فاءالفعل وە عين الفعلەكەي حەرفى علله بن.

«كَيَيْنٍ فِي اِسْمِ مَكَانٍ، يَوْمٍ وَ وَيْلٍ» وه كو لفظى: يَيْن كه فاءالفعل وه عين الفعل ههر دوكيان يي يه وله حروفي عللهن، وه يَوْم اسمى زهمانه، كه فاءالفعل و عين الفعله كهى عللهن.وه ويل كلمهى توره بونه.

«وَ لَا يُبْنَى مِنْهُ الْفِعْلُ» به استقراء دهر کهو تـووه کـه فـعل دروست ناکری لهم نهوعه معتله.

النَّوعُ السَّابِعُ: الْمُغتَّلُ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ واللَّامُ

النَّوعُ السَّابِعُ: المعتّلُ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ وَاللَّهُمُ وَ ذَٰلِكَ: وَاوٌ وَ يَاءٌ، لِإِسْمَي الْحَرْفَيْنِ

«النَّوعُ السَّابِعُ: المعتلُ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ وَاللَّمُ»نـهوعى حـهوتهم له حهوت نه وعد نه وعد المعتلُ الله عنه وه عين الفعل وه لام الفعلى به سهريه كه وه حهرفى علله بن.

«وَ ذَٰلِکَ: وَاوَ وَ یَاءً، لِأَسْمَى الْحَرْفَیْنِ» وه مثالی ثهم جوّره معتله یش مهر لفظی واو وه لفظی یاء که ناون بو ثهو دو حهرفه له حروفی ثهلف و بی. وه ثه صلّی واو (وَوَوَ) بوو به سیّ واو جا قه لبی عین الفعله که مان کرد به ثهلف به یاسای ثیعلال گه را به واو ته صلّی یاء (یَیَیٌ) بوو به سیّ ییّ جا قه لبی عین الفعله که مان کرد به ثه لف به یاسای ثیعلال گه را به یای، جا قه لبی یی ثاخره که مان کرد به همزه گه را به یائً.

فَضــلُ

فَصْلٌ فِى الْمَهْمُوزِ حُكْمُ الْمَهْمُوزِ فِى تَصَارِيفِ فِعْلِهِ كَحُكْمِ الْـصَّجيعِ لَأِنَّ الْمَهْزَةَ حَرْفٌ صَجيعٌ لَكِنَّهَا قَدْ تُخَفَّفُ اِذَا وَقَعَتْ غَيْرَ أُوَّلٍ فَتَقُولُ: أَمَلَ يَأْمُلُ كَنَصَرَ يَنْصُرُ وَالْأَمْرُ: أُومُلْ بِقَلْبِ الْهَنْزَةِ واوً. لِأَنَّ الْهَنْزَتَيْنِ إِذَا الْتَقَتَّافِى كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَ ثَانِيهِمَا سَاكِنِةٌ وَجَبَ قَلْبُهَا بِحَرَكَةِ مَاقَلْبَهَا

«فَصْلُ فِي الْمَهْمُوزِ» ئەمە فىصلىكە بىاسى ئەحكامى ئەو لفىظانە ئەكاتكە ھمزەيان تىدايە فعل بن يا اسم بن.

«حُكُمُ الْمَهْمُوزِ فِي تَصَارِيفِ فِعْلِهِ كَحُكُمُ الْصَّجيحِ» حوكمى مهموز له تحويلى مصده ره كه يا بولاى مشتقات وه كو: فعلى ماضى و مضارع و ثهمر و نه هى و اسمى فاعل و اسمى مفعول و غيرى ثه مانيشن وه كو سالم وايه. «لَا إنَّ الْمَهْزَةَ حَرْفٌ صَجِيحٌ لٰكِنَّهٰ قَدْ تُخَفِّفُ إِذَا وَقَعَتْ غَيْرَ أُوَّلِ» بهلام هه ندى جار تخفيف به سهر هه مزه كه يدادين به قلب يا حه ذف يا به بسهيل ثه گهر ثه و همزه يه له ثه وه لى كلمه كه وه بين. «لَا نَها حَرْفٌ شَدِيدٌ مِنْ أَقْصَى الْحَلْقِ» له به رئه وه كه همزه حه رفيكى گران و ناباره له تلفظ دا جونكى له لاى ژوروى گه رو دايه، كه وابئ زور مناسبه له گه ل سوك كردنا. «فَتَقُولُ: أَمَلَ يَأْمُلُ كَنَصَرَ يَنْصُرُ» تو ثه لينى أمل وه كو نصر «فَتَقُولُ: أَمَلَ يَأْمُلُ كَنَصَرَ يَنْصُرُ» تو ثه لينى أمل يأمل وه كو نصر ينصر. «وَالاَّمِرُ: أُومُلُ بِقَلْبِ الْهَمْزَةِ واوً. لِأَنَّ الْهَمْزَتَيْنِ إِذَا الْتَقَتْا في كَلَمَةٍ واجدةٍ وَ ثَانِيهِمَا سَاكِنِةً وَجَبَ قَلْبُهَا بِحَرَكَةٍ مَاقَلْبَهَا» چونكى كاتى واجدةٍ وَ ثَانِيهِمَا سَاكِنِةً وَجَبَ قَلْبُهَا بِحَرَكَةٍ مَاقَلْبَهَا» چونكى كاتى

كَٰامَنَ و ثُومِنَ و ايناناً فَإُنْ كَانَتْالاُولَى مِنَالْهَمْزَتَيْنِ هَـمْزَةَ وَصْـلٍ تَعُودُ الثَّانِيَةُ هَمْزَةً عِنْدَالْوَصْلِ إِذَاانْفَتَحَ مَاقَبْلَهَا.

دوهه مزه گرد بوو یه وه پیکه وه له یه ک کلمه دا وه همزه ی دوهه میان ساکن بوو، نه وه قلبی همزه ی ثانی نه کری به حه رفی که موناسبی حره که ی همزه ی پیشوی پیشوی بین شهوه همزه ی پیشو مفتوح بی شهوه همزه ی دوهه م نه کری به نه لف، وه نه گهر مضموم بوو نه کری به واو، وه نه گهر مکسور بوو نه کری به یی.

«کُامَنَ و تُومِنَ و ایماناً» ئهوه ل بنافاعلی ماضی بابی افعاله، ئه صله کهی أَأْمَنَ بوو، وه کو أکرم قه لبی همزه ی ثانیمان کرد به حه رفی موناسبی حه ره کهی ئهوه ل به ثه لف دووهه م بنامفعولی ماضی بابی افعاله قه لبی هه مزه ی ثانیمان کرد به واو (به پی ی یاسا) وه سیه م مصده ری بابی افعاله، وه کو اکرام قه لبی همزه ی ثانیمان کرد به یی.

ثهم قاعده یه عامه بوّ ههموو شویّنی چه همزهی ثهوهلٌ همزهی قطع بیّ وهکو ثهم مثالانه یا خود همزهی وهصلّ بیّ.

ئەوەندە ھەيە، ئەگەر ھمزەى وەصلى بى حوكمىكى جياواز بى ھمزەى ئانى ھەيە وەكو مصنف ئە فەرمويت: «فَأِنْ كَانَتْ الْاولْى مِنَ الْهَمْزَ تَيْنِ هَمْزَةً وَصْلٍ تَعُودُ الثّانِيَةُ هَمْزَةً عِنْدَالْوَصْلِ إِذَا انْفَتَحَ مَاقَبْلَهَا.»

واته ئهگهر همزه ی ثانی له دوو همزه که، همزه ی وهصل بوو، ئهوه ثهو همزه ثانیه قهلب کراوه ئهگهریّتهوه بوّ سهر ئهصلّی خوّی که همزه بووه، کاتی که ماقبلی همزه ثانیه که مفتوح بیّ «نَحْو: قَوْلِهِ تَعْالٰی: اِلَی الْهُدَی اعْتِنَا»

فصل فىالمهموز ٢٠٧

••••••

بو ئهمری مفردی مذکری مخاطب، ئهصله کهی إثّتِ بوو، به دو همزه، ئهوه آل همزهی وهصلی مکسوره، دوهه همزهی فاءالفعل، جا ئهم همزهی ثانیمانه کرد به یی، چونکی خوّی ساکن وه ماقبله که مکسور بوو.وه پاش ثهوه که به سرا به ماقبله که یه وه یعنی الیالهدی همزه وهصله که له ناوا رویشت، وه التقاءالساکنین روی دا له به ینی ثه لفی ثاخری هدی وه یی ساکنه که، که به ده آلی همزهی ثانی یه، جا حه ذفی ثه لفی هدی کراو، وه نهم یی ساکنه گه را یه وه بوسه ر نه صله کهی که همزه بوو، وه خویند مانه وه الی الهدی اثنیا به فتحهی دالی هدی، و ثیعاده ی همزهی فالفعله که له به ر ثهوه سه به بی قه لبی به یی که همزه وه صله که بوله به ینارو پشتوه وله ثارا دانه ماوه.

«بیداربن»: ههر چهند مصنف نهم حوکمهی به ست به همزه یه کهوه ماقبله کهی مفتوح بی، به لام حوکمی همزه ی ماقبله کهی مفتوح بی مفتوح وهایه، یانی نهوانیش پاش قهلب مادام همزه ی پیشیان همزه ی وه صلّ بی وه له ناوابروا نهوه نه گهریته وه به همزه...

نمونهی یه کهم: وه کو (اِثْذَنْ لمی) له ثایه تی پیروزی: ـ وَمِنْهُمْ مَنْ یَقُولُ اثْذَنْ لمی.وه ختی خوّی همزه ی ثانیمان کرد به یی چونکی همزه ی پیشو مکسور بوو، پاش ثهوه که و ته دوای یقول، وه همزه وه صلّه که لهناوانه ما، وه ماقبله کهی مضموم بوو وه کو لامی یقول همزه ثانیه که مان گیرایه وه به همزه.

حُذِفَتِ الْهَمْزَةُ فِي: خُذْ وَكُلْ وَمُرْ عَلَى غَيْرِالْقِيَاسِ وَ قَدْ يَجِئُ أَأْمُـرْ عَلَى الأَصْلِ عِنْدَالْوَصْلِ

نمونهی دوهه می وه کو (أُتَتُمِنَ) که بنام فعولی ماضی بابی افتعاله له ثایه تی: (فَاْیُوَّدٌ الَّذِی أَنْتُمِنَ أَمَانَتَهُ) همزه ی ثانیمان کرد به واو چونکه همزه ی ثهوه ک مضموم بو به لام له پاش ثهوه که و ته پال الّذی وه همزه وه صلّه که له ناوانه ما وه ینی الذی له به را التقاء الساکنین لاچو، وه ما قبله کهی بوبه ذالی الذی که مکسوره واوه که لابراوه همزه که مان هینایه وه جاله به رئه وه یه کی ته پرسی ثه لی مادام دهستوری تخفیف باعثه بو شهره که همزه ی دوهه م بکری به ثه لف یا به یی یا به واو.

بۆچى له ئەمرى مخاطبى مادەى أخذ، أكل، أمر نالْيين: أوخذوه أوكل وه أومر به قەلبى همزەى ثانى به واو وه ئەلْيين: خُذْ، كُلْ، مُرْ مصنف رحمه الله جوابى دايهوه وه فهرموى: «خُذِفَتِ الْهَمْزَةُ فِى: خُذْ وَ كُلْ وَمُرْ عَلَى غَيْرِ الْقِياسِ» واته حهذفى همزه لهم ئهمرانه دا به خلافى قياس كراوه چونكه ئهم لفظانه زورگرانن له سهر زمان وه پيويسيان ههيه به تخفيف وه ئهصله كهيان أأخذ أأكل أأمر بو به دو همزه له سهر وهزنى أنصر همزهى دوهم ميان حهذف كرد لهبهر تخفيف ئينجابى ئيحتياج بووين له همزه وهصله كه وه حدفمان كرد گهران به خُذْ، كُلْ، مُرْ له سهر وهزنى عُلْ به حدذفى فاءالفعل «وَ قَدْ يَجِئُ أُأْمُرْ عَلَى الأَصْلِ عِنْدَالْوَصْلِ» وه جار به جار أأمر ئهخوينريته وه لهسهر رهوشتى قاعدهى پيشو كه عبارهت بوو له جار أمر ئهخوينريته وه لهسهر رهوشتى قاعدهى پيشو كه عبارهت بوو له قهلبى همزهى دوهه به حهرفى كه مناسبى حهره كهى ماقبله كهى بى، وه

كَقَوْلِهِ تَعْالَى: _ وَأَمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَأَزَرَ يَأْذِرُ، وَ هَنَأَ يَهْنِأً، كَضَرَبَ يَضْرِبُ و الامر ايزر وَأَدُبُ يَأْدُبُ كَكَرُمُ يَكْرُمُ وَالأَمْرُ أُودُبُ وَ سَأَلَ يَشْأَلُ، كَمَنَعَ يَمْنَعُ وَالأَمْرُ اِسْأَلْ وَيَجوُرُ: سْالَ يَسْالُ سَلْ

ئیعاده ی ثه و همزه یه له کاتیکا همزه ی وه صلّ بو بیّتو له ناوانه مابی «کَقَوْلِهِ تَعٰالٰی: _ وَأُمُو أَهْلَکَ بِالصَّلاةِ» وه کو لفظی أأمر لهم ثایه ته دا، وه ختی خوّی همزه ی ثانیمان کرد به واو چونکی خوّی ساکن بوو، وه ماقبله که یشی مضموم بوو، به لام له کاتیکا واو که و ته سه رهمزه پیشوه که له ناو رویشت، وه همزه ی دوهه م زیندو کرایه وه.

«وَأَزَرَ يَأْزِرُ، وَ هَنَاً يَهْنِاً، كَضَرَبَ يَضْرِبُ» يانى مهموزالفاء و مهموزاللامى بابى ثانى، وه كو فعلى سالم بابى ثانى وايه «و الأمر ايزر» له سهر وه زنى اضرب ئه صله كهى أِأْزِرْ بوو وه كو اضرب به دو همزه، جا همزهى ثانيمان كرد به يئ به قاعدهى پيشو گه را به ايزرْ. «وَأَدُبُ يَأْدُبُ كَكُرُمُ يَكُرُمُ يَكُرُمُ » يانى مهموزى بابى سادس وه كو سالمى ثه و بابه وايه «وَالاَّمْرُ أُودُبْ» ئه صله كهى أأدب بوو وه كو أحسن قه لبى همزهى ثانيمان كرد به واو به ياساى پيشو گه را به أُودُبْ.

«وَ سَأَلَ يَسْأَلُ، كَمَنَعَ يَمْنَعُ» يانى ماضى مهموزى بابى به شەرت ـ بابى ثالث ـ وەكو ماضى سالىمى ئەو بابە وايە.

«وَالْأَمْرُ إِسْأَلْ» وه تُعمره كهى عباره ته له إِسْأَلْ بهبى دەست ليدان و گۆرىنى وه كو إِمْنَعْ «وَيَجُورُرُ : سٰالَ يَسٰالُ سَلْ» وه دروسته قهلبى ههمزه ى ئهم بابه بكهى به تهلف، وه له ماضى و مضارعه كه يا بلييت سال يسال، وه بو تهمره كهى بلييت سُلْ كه مشتقه له تَسٰالُ به حهذفى حهرفى مضارعه

و آبَ يَؤُوبُ، وَسَاء يَسُوءُ، كَصَانَ يَصُونُ وَجَاءَ يَجِىءُ، كَكَالَ يَكِيلُ فَهُوَ: سَاءٍ و جَاءٍ وَأَسَايَأْشُو، كَدَعَا يَدْعُو وَأَتْنَى يَأْتِى كَرَمْى يَرْمِى

کهی و اسکانی ثاخره کهی، وه حهذفی ئهلفه کهی له بـهر دهفعی التقاءالساکنین.

«و آبَ يَؤُوبُ، وَسَاء يَسُوءُ، كَصَانَ يَسَمُونُ» واته حوكمي بابي ئەرەل لە مهموزالفاء وە مهموزاللامى ئەجوەف وەكو حوكمى بابى ئەوەلە له تهجوه في غيره مهموز. «وَجاءَ يَجِيءُ، كَكَالَ يَكِيلُ» ياني حوكمي بابي ثاني له مهموزاللامي تُهجوهف، وهكو بابي ثاني يه له تُهجوهفي غيره مَهموز.«فَهُوَ: سَاءٍ و جَاءٍ» بو اسمى فاعلى سَاءَ جَاءَ ثهصلُه كه يان ساوة وه جای ملا بوو عین الفعله که مان قلب کردن به همزه به یاسای شهجوه ف گەران به ساء وه جاءء به دو همزه عين الفعل وه لام الفعل جا همزه ثانيه کهمان قهلب کرد به ین له بهر ثهوه که له طرفه وه بـوو، وه مـاقبله کـهـی مكسور بووگەران به سٰائِيّ وه جٰائِيّ وه كو قاضى، جا ضمه لەسەر يىي ثقيل بسوو، حدففمان كسرد وه حدففي يسي كديشمان كرد له بدر دهفعي التقاءالساكنين له بهيني يي و تنوينه كهيداگه را به ساءٍ وه لجاءٍ له سهر وهزني فَاع. «وَأَسْايَأْسُو، كَدَعْا يَدْعُو» ياني حوكمي مهموزالفاي ناقصي بابي ئەوەل، وەكو حوكمى بابى ئەوەلە لە ناقصىي غيرە مھموزا.

«وَأَتْى يَأْتِى كَرَمْى يَرْمِى» يانى حوكمى بابى ثانى له مهموزالفاى ناقصدا وه كو حوكمى بابى ثانى يه له ناقصى غيره مهموزا. وَالْأَمْرُ إِيتِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: تِ تَشْهِيهاً لَهُ بِخُذْ وَ وَأَىٰ يَأْى، كَوَقْى يَقِى وَالْأَمْرُأِ وَوَأَىٰ يَأْوِي أَيَّاً، كَشَوٰى يَشْوِى شَيّاً وَالْأَمْرُ إِيوِ كَأْشُوِ

«وَالْأَمْرُ إِيتِ» بِوْ نَه مرى مخاطب نُه لْييْت إيتِ، نُه صلْه كهى إِنْتِ بوو، به دو همزه يه كن نُه صلْ وه يه كى وه صلْ، جا همزه ى ثانيمان قه لب كرد به ين به قاعده ى سابق گه را به ايت. «وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: تِ تَشْبِيهاً لَهُ بِخُذْ» ين به قاعده ى سابق گه را به ايت. «وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: تِ تَشْبِيهاً لَهُ بِخُذْ» يانى له عهره به كانه كه سي كه حه ذفى همزه ى فاءالفعل شه كات له به رين تخفيف حه رفى، وه كو ته مرى تأخذ حه ذفى فاءالفعله كه ى وه همزه وه صرف وه صله كه ى نه كرد و ته يوت خُذْ.

«وَ وَأَىٰ يَأَى، كُوَقَٰى يَقِى» يانى حوكمى بابى ثانى له مهموزالعينى لفيفى مفروقدا، وه كو حوكمى بابى ثانى يه له غيره مهموزى لفيفى مفروقدا. ئهصلى يئى يَوْئِى بوو، وه كو يَوْعِدْ حهذفى واوه كهمان كرد به قاعده ى مثال، وه حهذف ضمه ى يى كهمان كرد له بهر ثقيلى گهرا به يئى. «وَالأَمْرُأِ» واته ئهمرى مخاطبى ثهم بابه ئهبى به (أ) به يه ك حهرف ئهصله كهى تئى بوو، تى حهرفى مضارع بو حهذفمان كرد، وه ئاخره كهمان محذوف كرد به حهذفى لام الفعله گهرا به أ.

«وَوَأَىٰ يَأُوى أَيًّا، كَشَوٰى يَشْوى شَيًّا» واته حوكمى بابى ثانى له مهموزى لفيفى مقروندا، وه كو حوكمى بابى ثانى يه له له فيفى مقرونى غيره مهموز، وه ثهصلّى أيًا به تشديدى يا أَوْياً بوو، قهلبى واوه كهمان كرد به ين گهرا به أيًا. «وَالاَّمْرُ إيوِ كَأِشْوِ» بن ثهمرى مخاطبى مفردى مذكر تهصله كهى إنْو بوو به همزهى وه وملّى مكسوره وه همزه ثهصلّى ساكنه جا قهلبى همزهى ثانيمان كرد به ين گهرا به ايو.

وَنَأَىٰ يَنْأَىٰ، كَرَعٰى يَرْعٰى وَ هٰكَذَا قِيَاسُ رَأَىٰ يَـرْأَىٰ لَكِـنَّ الْـعَرَبَ قَدِاجْتَمَعَتْ عَلَى حَذْفِ الْهَمْزَةِ مِنْ مُـضارِعِهِ فَـقَالُوا: يَــرْى، يَــرَيْانِ، يَرَوْنَ * تَرَيْنَ، تَرَيْانِ، يَرَيْنَ - تَرْى، تَرَيْانِ، تَرَوْنَ * تَرَيْنَ، تَرَيْانِ، تَرَيْنَ - أَرْى، نَرْى

«وَنَأَىٰ يَنْأَىٰ، كَرَعٰى يَرْعٰى» يانى حوكمى بابى به شرط ـ بابى ثالث ـ له مهموزالعينى ناقصدا، وهكو حوكمى بابى به شرط له ناقصى غيره مهموز وايه.

«وَ هٰكَذٰا قِیْاسُ رَأَیٰ یَوْأَیٰ» ههر وه کو نأی ینأی وایه، دهستوری رأی یرأی وه حدق وایه همزهی عینالفعله کهی بمینییته وه.

«لَكِنَّ الْعَرَبَ قَدِاجْتَمَعَتْ عَلَى حَذْفِ الْهَمْزَةِ مِنْ مُضَارِعِدِ» به لام عدره به يكم عدره به كيان گرتوه له سهر نهوه كه حدذفي عين الفعلي مضارعه كه ي بكهن له بهر تخفيف «فَقَالُوا: يَزِي، يَرَيْانِ، يَرَوْنَ *تَزِي، تَرَيْانِ، يَرَيْنَ ـ بكهن له بهر تخفيف «فَقَالُوا: يَزِي، يَرَيْانِ، يَرَيْنَ ـ أَرْى، نَزِي، تَرَيْانِ، تَرَيْانِ، تَرَيْنَ ـ أَرْى، نَزِي»

ئه صلّی یَرْی، یَرْأی بو وه کو یعلم نقلی حه ره که ی همزه که مان کرد بولای ماقبله که ی جا حه ذفمان کردگه پا به یری وه ئه صلّی یَریّان، یسری بوو، ثه لف ضمیری فاعلی تثنیه بۆلاحقمان کرد به ئاخریه وه له گهلّ نونی ئیعرابدا، وه ئه لف باعثی فتحه ی ماقبلی بوو ماقبله که مان مفتوح کردگه پا به یریان.

وه ئه صلّی یَرَوْنَ، یَرٰی بوو، واو ضمیری فاعلی جمعی مذکر بوو ئیلحاقمان کرد به ئاخریهوه له گهل نونی ئیعرابدا، واو باعثی ضمهی بووماقبلی بوو ماقبله کهمان ئیعاده کرده وه به مضمومی جا ضمه له سهر فصل فىالمهموز

••••••

يێ ثقيل حەذفمان كرد.

جا التقاءالساكنين روى داله بهينى يئ و واوه كهدا، وه يئ كهمان حهذف كرد، وه واوه كهمان هيشته وه لهبهر ثه وه دهليلى نه بوو له سهرى گهرا به يَرُوْنَ.

وه تَرٰی بوٚ مفردی مؤنثی خائب وه کو یری.وه تَرَیٰانِ بو تثنیهی مؤنثی غائب وه کو یریان.

وه یَرَیْنَ بو جمعی مؤنثی غائب، ئهصله کهی یری بوو، نون ضمیری فاعلی جمعی مؤنث بوو، ئیلحاقمان کرد به ٹاخریهوه نون موجبی سکونی ماقبلی بوو ماقبله کهمان ساکن کردگه را به یَرَیْنَ.

وه تَرْی بو مفردی مذکری مخاطب.وه تَرَیْانِ بو تثنیهی مذکری مخاطب.وه تَرَیْانِ بو تثنیهی مذکری مخاطب.وه تَرَوْنَ بو جمعی مذکری مخاطب، تُهمانه وه ک یَرْی، یَریْانِ، یَرَیْانِ، یَرُوْنَ دروست تُه کرین.

تَرَیْنَ بِو مفردی مؤنثی مخاطب ئهصله قهریبه کهی تری بوو یک ضمیری فاعلی مؤنثی مخاطب بوو ئیلحاقمان کرد به ٹاخره وه له گه ل نونی ثیعرابدا، جا التقاءالساکنین روی دا له به ینی لامالفعل وه یی ضمیره که دا، وه حه ذفی لامالفعله که مان کرد، حه ذفی یی ضمیره که مان نه کرد چونکه ماقبله کهی مکسور نه بوو هه تا ده لاله ت بکات له سه ری گه را به تَرَیْنَ.

تَرَیانِ وه کو وینهی سابق.تَرَیْنَ: بو جمعی مؤنثی مخاطب، ثهصله کهی تری بوو، نون ضمیری فاعلی جمعی مؤنثی مخاطب بو ٹیلحاقمان کرد به وَ قَدْ اتَّفَقَ فِى الْخِطَابِ الْمُؤَنَّثِ لَفْظ الْوَاحِـدَةِ وَالْـجَمْعِ، لَكِـنَّ وَزْنُ الْوَاحِدَةِ تَهْينَ، وَالْجَمْعِ تَهْلْنَ. فَأَذَا أَمَرْتَ مِنْهُ قُلْتَ عَلَى الْأَصْـلِ: إِرْءَ كَأْرُعَ

ئاخریه وه، وه نون مقتضی سکونی ماقبلی بو ماقبله کهمان ساکن گهرا به ترین.

وه ئهگهر ئیعتباری ترین بکهین به ئهصل بوی، ئـهلیین نـونی جـمعی
مؤنث له بهر ئهوه فعله که ئهکات به مبنی بوبه باعثی حهذفی نونی ئیعرابی
مفردی مخاطب، وه یی فاعلی مفردی مؤنث بوو مـایهوه تَـرَیْنَ له سـهر
حالی خوّی.

اُرَیٰ بۆ متکلمی وحده، و نَرٰی بۆ متکلمی معالغیر دروست ئه کـرێن وهکو یَری.

«وَ قَدْ اتَّقَقَ فِي الْخِطَابِ الْمُوَّنَّثِ لَفْظ الْواحِدة وَالْجَمْعِ، لَكِنَّ وَزْنُ الْواحِدة وَالْجَمْعِ الْكِنَّ وَزْنُ الْواحِدة تَفِينَ، وَالْجَمْعِ تَعْلَىٰ.» واته وا هه للكه و تووه لهم بابا صيغهى مفردى مؤنثى مخاطب وه كو يه ك بن له صوره تا به لام له تقديرا له يه ك جيان له بهر ثهوه له مفره ده كه دا لام الفعل و عين الفعل محذوفه وه وه زنه كهى ثهبى به تَفَيْن ـوه له جمعه كه دا هه رعين عين الفعل كه محذوفه وه لام الفعله كهى باقيه، وه وه زنه كهى تَفَلْنَ ثه بى.

«فَأِذَا أَمَرْتَ مِنْهُ قُلْتَ عَلَى الأَصْلِ: اِرْءَ كَأِرْعَ» كاتى صيغهى ئەمرى مخاطبت دروست كرد لەم بابه لەسەر ياساى مانه وەى ھمزە كەى ئەلْيى ارأ وەكو ارع مشتقە لە ترءى بە حەذفى حەرفى مىضارع وە زيـاد كـردنى

وَ قُلْتَ عَلَى تَقْدِيرِ الْحَذْفِ رَ وَيَلْزَمُهُ الْهَاءُ فِي الْوَقْفِ رَيًّا رَوْ رَيًّا رَيْنَ

همزهی وهصلّی مکسوره وه حهذفی لامالفعل جا ثهبیّ به اِژْءَ وه کــو اِژْعَ مشتقه له ترعی به یاسای پیشو.

«وَ قُلْتَ عَلَى تَقْدِيرِ الْحَذْفِ رَ» وه ثه لَينت له سهر ثهمرى مخاطبى مادهى رأى دا لهسهر ثهساسى حهذفى همزهى وهصله كهى (ر) به يه كحدرف مشتقه له تَرىٰ به حهذفى حهرفى مضارعه كهى و لام الفعله كهى.

«وَيَلْزَمُهُ الْهَاءُ فِي الْوَقْفِ» جاله بهر ئهوه ئهم صيغهى شهمره يهك حدرفه واجبه ثيلحاقي هني سكته له كاتي وهقفه له سهري.

«رَیٰا» بۆ تثنیهی مذکری مخاطب، مشتقه له تَرَیٰانِ به حهذفی حهرفی مضارع وه نونی ئیعراب.

«رَوْ» بۆ جمعى مذكرى مخاطب، مشتقه له تَرَوْنَ به حدذفى حدرفى مضارع وه نونى ئيعراب.

«رَیْ» بۆ مفردی مؤنثی مخاطب، مشتقه له تَرَیْنَ به حهذفی حهرفی مضارع وه نونی ئیعراب.

«رَیٰا» بَوْ تثنیهی مؤنثی مخاطب، مشتقه له تَرَیانِ به حهذفی حهرفی مضارع وه نونی ثیعراب، وهکو تثنیهی مذکری مخاطب.

«رَیْنَ» بۆ جمعی مؤنثی مخاطب، به حهذفی حهرفی مضارع وه هیشتنه وهی نونه کهی لهبهر ثهوه ضمیری فاعله.

وَ بِالتَّأْكِيدِ: رَيَنَّ، رَيَانً، رَوُنَّ، رَيِنَّ، رَيْانً، رَيْنانً

«وَ بِالتَّأْكِيدِ: رَيَنَّ، رَيْانٌ، رَوُنَّ، رَيِنَّ، رَيْانٌ، رَيْنْانٌّ» ترْ نُه لْيِي له كاتى تأكيدى نُهمرى نُهم ماده به نون.

«رَيَنَّ» بۆ مفردى مذكرى مخاطب، ئـهصله كـهى (رَ) بـوو بـه يـهك حهرف مؤكدمان كرد به نونى ثقيله وه، وه لامالفعله كهمان هـيّنايه وه بـه مفتوحى لهبهر نونه كه گهرا به رَيَنَّ.

«رَیٰانٌ» بو تثنیهی مذکری مخاطب ئهصله کهی ریا بوو مؤکدمان کرد به نونی ثقیله، وه نونه کهمان مکسور کردگهرا به رَیٰانً.

«رَوُنَّ» بۆ جمعی مذکری مخاطب ئەصلە کەی رَوْ بوو مؤکدمان کرد به نونی ثقیله، جا التقاءالساکنین روی دا له بهینی واو وه نونه که دا، دروست نهبوو حه ذفی نونه کهی بکهین له بهر ئهوه هاتبو بۆ تأکید، وه دروستیش نهبوو حه ذفی واوه که بکهین چونکی ماقبله کهی مفتوح بوو، وه ده لیل نهبوو لهسه ری ناچار متحرکمان کرد به حهره کهی مناسبی خوّی بی وه کو ضمه گهرا به رَوُنَّ.

«رَیِنَّ» بو مفردی مؤنثی مخاطب، ٹهصله کهی رَیْ بوو، مؤکدمان کرد به نونی ثقیله وه جا التقاءالساکنین روی دا له بهینی یی و نونه کهدا، دروست نه بوو حهذفی نونه که بکهین له بهر رعایهتی تأکیده که، وه دروستیش نه بوو حهذفی یی که بکهین چونکه ماقبله کهی مفتوح بو، وه هیچ شتی نه بوو ده لاله ت بکات له سهری، ناچار مکسورمان کرد له بهر

وَبِالْخَفِيفَةِ: رَيَنْ، رَوُنْ، رَيِنْ

مناسبهى كسره له گهڵ يێ گهڕا به رَيِنَّ.

«رَیٰانٌ» بۆ تثنیهی مؤنثی مخاطب، دروست ئه کـری وه کـو تـثنیهی مذکری مخاطب.

«رَیْنَانٌ» بۆ جمعی مؤنثی مخاطب، ئەصلّە كەی رَیْنَ بوو مؤكدمان كرد به نونی ثقیله وه هاتین به ئەلّفی له بهینی هەر دو نونه كەدا، وه نونه كەمان مكسور كردگەرا رینانٌ.

«وَبِالْخَفْيفَةِ: رَيَنْ، رَوُنْ، رَيِنْ» تۆ ئەڵيى لەكاتى تأكيدى فعلى ئەمرى بە صيغەى ئەم مادە بە نونى خفيفە.

«رَيَنْ» بۆ مفردى مذكرى مخاطب ئەصلەكەى (رَ) بوو بە يەك حەرف مؤكدمان كرد بە نونى خفيفە وە ئيعادەى لامالفىعلەك مان كىردە وە بىه مفتوحى گەرا بە رَيَنْ.

«رَوُنْ» بو جمعی مذکری مخاطب، ئه صلّه که ی رَوْ بوو مؤکد مان کرد به نونی خفیفه وه التقاءالساکنین روی دا له به ینی واو نونه که دا، دروست نه بوو حه ذفی نونه که بکه ین له به ر تأکیده که دروستیش نه بوو حه ذفی واوه که له به رئه وه هیچ شتی نه بوو ده لیل بی له سه ری، ناچار واوه که مان مضموم کرد له به ر مناسبه ی ضمه له گه ل واوه که دا گه را به رَوُنْ.

«رَیِنْ» بۆ مفردی مؤنثی مخاطب ئەصلّە كەی رَیْ بوو، مؤكدمان كرد به نونی خفیفه وه، جا التقاءالساكنین روی داله بهینی ییّ و نونه كەدا، دروست نهبوو حەذفی نونه كه بكهین له بەر رعایەتی تأكید، وه حەذفی ییّ

فَهُوَ: رَاءٍ، رَاثِيَانِ، رَاؤُنَ، كَرَاعٍ، رَاعِيَانِ، رَاعُونَ وَ ذَاكَ مَرْئِيٍّ كَمَرْعِيٍّ

که یش شتی نهبوو ده لالهت بکات له سهری، ناچار مکسورمان کرد له بهر مناسبه ی کسره له گهل یی داگه را به رین نیترنونی خفیفه لاحق نابی به تثنیه و جمعی مؤنثه وه.

«فَهُوَ: رَاءٍ، رَائِيْانِ، رَاؤُنَ، كَرَاعٍ، رَاعِـيْانِ، رَاعُـونَ» يــانى اسـمى فاحلى ئەم مادە لەم بابەدا دروست ئەكرى بە اثباتى ھمزەكەي.

ئەصلّى زاءٍ رائِى بوو وەكو عالم ضمه لەسەر يى ئقيل بـوو حــەذفمان كرد، جا التقاءالساكنين ړوى دا له بەينى يى و تنوينه كەدا وە حەذفى يى كەمان كردگەرا بە راءٍ لە سەر وەزنى فاع.

وه ئهصلّی رائیان، راه بوو ئهلف و نونی تثنیه مان ئیلحاق کرد به ئاخریه وه، وه ئیعادهی لامالفعله کهمان کرد به مفتوحی گهرا به رائیبانِ.

وه ثهصلّی راؤن، راء بوو، واو وه نون عهلامهتی جمع بون له حالهتی رفعه دا ثلمتی روه نهصلّه ته ریبه کهی رافعه دا ثیلحاقمان کرد به ثاخریه وه گه را به راءون وه ثهصلّه قه ریبه کهی راثیون بوو، ضمه له سهر یی ثقیل بو، نقلّمان کرد بوّلای ماقبله کهی، جا التقاءالساکنین روی دا له به ینی یی و واوه که دا حه ذفی یی که مان کردگه را به راؤن .

«وَ ذَٰاکَ مَرْئِیٌّ کَمَرْعِیٌّ» یانی اسمی مفعولی ثم ماده له ثلاثی مجره دا به اثباتی همزه ثمبی، وه ئیعلالیشی ثه کری وه کوه ئیعلالی اسمی مفعولی ناقص له غیری مهموزدا.

وه ئەصلى مَرْثِيٌّ مَرْعُويٌ بوو، وەكو ممنوع، واو وە يىن گرد بـوونه وە

فصل فىالمهموز ٢١٩

وَبِنَاءُ أَفْعَلَ مِنْهُ مُخَالِفٌ لأَخَوَاتِهِ أَيْضاً فَـتَقُولُ: أَرْى، يُسرى، اِرَاءً، وَ اِرَائَةً، وَ اِرَايَةً

قه لبى واوه كه مان كرد به ين، وهينمان له ين دا ده خم كرد وه ماقبله كه مان مكسور كردگه را به مَرْئِيِّ وه كوه مَرْعِيِّ.

«وَبِنَاءُ أَفْعَلَ مِنْهُ مُخَالِفٌ لاَّخَوٰاتِهِ أَيْضاً» واته بناى بابى افعال لهم ماده يه جيايه له بناى ثهو مشتقاته له غيرى ثهم ماده دا لهبهر ثهوه كه حدذفى همزه كهيان تياثه كرى.بهلام له غيرى ثهم ماده دا حهذفى عينالفعل ناكرى.

«فَتَقُولُ: أَرْى، يُرِى، إِرْاءً، وَ إِرْاثَةً، وَ إِرْايَةً»

ئه صلّی أزای، أزاًی بوو، وه کو أکرم حه ذفی همزه که مان کرد له به ر تخفیف، له پاش نقلّی فتحه کهی بوّلای ماقبله کهی وه یی متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به ثه لف گه را به أری، له سه ر وه زنی أَفَلَ به حه ذفی عین الفعل.

وه ئه صلّی یُری، یُرْیِی بوو وه کو یکرم حه ذفی همزه که مان کرد له به ر تخفیف، پاش نقلی کسره که ی بوّلای ماقبله که ی، وه ضمه له سه رین ثقیل بوو حه ذفمان کرد گه را به یُری. وه ئه صلّی اِرْائَةً، اِرْاَآیاً بوو، وه کو اِکراماً حه ذفی همزه که مان کرد له به ر تخفیف پاش نقلّی فتحه که ی بوّلای ماقبله که ی، وه له باتی ئه و همزه تی ی مصدرمان هیّناله ئاخریه وه له گه ل تنوین دا گه را به ارایة ، جاله به رئه وه یی ی لام الفعل له پاش همزه وه بوو، قلبمان کرد به همزه گه را به اراه قً...

فَهُوَ مُرٍ مُرِيَانِ مُرُونَ

إراءً مصده ره و ثيعلال ئه كرى وه كو اراءً به بى تعويضى تى له باتى عين الفعله كهى، به لأم قهلبى عين الفعله كهى، به لأم قهلبى يى كهى نه كراوه به ئهلف له بهر ئهوه بهراستى يى كه له طره فه وهنيه.

«فَهُو مُرٍ» بو اسمى فاعلى ماده ى رأى له بابى افعالدا، وه ئه صله كهى مُرْئِى بووه، وه كو مكرم، حه ذفى همزه كه مان كرد له به ر تخفيف پاش نقلى كسره كهى بولاى ماقبلى، وه ضمه له سهر ين ثقيل بوو حه ذفمان كرد، جا التقاءالساكنين روى دا له به ينى ين و تنوينه كه دا، وه حه ذفى تنوينه كه مان كردگه را به مُرٍ له سهر وه زنى مُفٍ له به رحه ذفى عين الفعل لام الفعله كهى. «مُرِيانِ» بو تثنيهى مذكر ئه صله كهى مُرٍ بوو، ئه لف و نونى تثنيه مان لاحق كرد پيوه ى له حالله تى ره فعه دا، ئه لف باعثى فتحهى ما قبلى بوو، ينى ماقبلى بوو،

«مُرُونَ» بو جمعی مذکر له حاله تی ره فعه دا نه صله کهی مر بوو، واو وه نون عه لامه تی جمعی مذکر بوون له حاله تی ره فعه دا، نیلحاقمان کرد پینه وه، وه لام الفعله که مان هیناوه به مضمومی له به رمناسبه ی واوه که گه پا به مُریونَ نقلی ضمه ی یی که مان کرد بو ماقبله که ی دوای سلبی حرکه ی ماقبله که ی و حذفی یی که مان کرد له به رالتقاءالساکنین گه پا به مُرونَ ماقبله که ی و حذفی یی که مان کرد له به رالتقاءالساکنین گه پا به مُرونَ ها به مُرونَ ها به مرون وه کو اَکْر مَتْ حه ذفی همزه که مان کرد له پاش نقلی که ی ارایت بوو، وه کو اَکْر مَتْ حه ذفی همزه که مان کرد له پاش نقلی فه تحه که ی بولای ماقبله که ی، وه یی متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به

فَهِيَ مُرِيَةً مُرِيَتُانِ مُرِيَاتٌ وَ ذَاكَ مُرىً

ئەلف، جا التقاءالساكنين روى دا له بهينى ئەلف وتى كەدا ئەلفە كەمان حەذف كردگەرا به أَرَتْ لەسەر وەزنى أَفَتْ، به حەذفى عين الفعل و لامالفعله كەى.

«فَهِى مُرِيَةٌ» بۆاسمى فاعلى مؤنثى بابى افعال له مادهى رأى، ئەصلە كەى مرئية بوو، وەكو مكرمة، حەذفى همزەكەمانكردله پاش نقلىكسره كەى بۆلاى ماقبلەكەى، وە تىنى تأنيث باعثى فتحەى ماقبلى بوو ماقبلە كەمان مفتوحكردگەرا بە مُريَةً.

«مُرِیَتْانِ» بۆ تثنیهی مؤنثی ئهم بابه، ئهصله کهی مریة بوو، ئـهلف و نون عهلامه تی تثنیه بوو له حاله تی ره فعه دا ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، ئه لف باعثی فتحه ی ماقبلی بوو، ماقبله که مان مفتوح کردگه را به مریتان.

«مُرِیاتٌ» بو جمعی مؤنثی سالم، ئهصله کهی مریة بوو، ثهلف و تیی عهلامه تی جمعی مؤنثی سالم بون ئیلحاقمان کرد به ئاخریه وه، جا حهذفی تی تأنیثه مفرهده کهمان کردگهرا به مُریاتٌ.

«وَ ذَاکَ مُریً» بر اسمی مفعول مفردی مذکری بابی افعال له ماده ی رأی دا، ثهصله کهی، مُرْءَی بوو وه کو مُکْرَمٌ، حه ذفی همزه که مان کرد له بهر تخفیف له پاش نقلی فتحه کهی بر لای ماقبله کهی، جایی متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به ثهلف، وه ثهلفه که یشمان حه ذف کرد له به التقاء الساکنین له به ینی ثهلف و تنوینه که دا گه را به مُری له سهر وه زنی مُقی، به حه ذفی عین الفعل و لام الفعله کهی.

مُرَيْانِ مُرَوْنَ مُزأَةً

«مُرَيَانِ» بَوْ تثنيه ى مـذكر، ئـهصله كـهى مُـرىً بـوو، ئـهلف و نـونى تثنيه مان له حاله تى رەفعه دا ئيلحاق كرد به ئاخريه وه، وه لام الفعله كهمان هينايه وه به مفتوحى گهرا به مُرَيانِ.

یا ئەلینن: ـ ئەصلە قە رىبەكەى مُرْأَیانِ بوو، وەكو مُكْرَمانِ، حەذفى همزەكەمانكردلەبەر تخفیف، لە پاش نقلّی فتحەكەی بۆلای ماقبلەكەی گەرا بە مُرَیانِ.

«مُرَوْنَ» بوّ جمعی مذکری اسمی مفعول له حالی روفعه دا، ئه صله کهی مُری بوو، واو وه نون عهلامه تی جمعی مذکر بون له حاله تی روفعه دا کهی مُری بوو، واو وه نون عهلامه تی جمعی مذکر بون له حاله تی رفعه دا ئیلحاقمان کرد به ثاخر یه وه، واو مقتضی ضمه ی ماقبل بوو، ماقبله که مان ثیعاده کرده وه به مضمومی گه را به مُریون، یی متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به ثه لف، جا ثه لفه که مان حه ذف کرد له به رالتقاء الساکنین گه را به مُروْن، له سه روه زنی مُقَوْنَ.

یا خود ثه لیین: ـ مرون ثه صله قه ریبه که ی مُرْ آیُونَ بوو، وه کو مُکْرَمُونَ حه ذفی همزه که مان کرد له به رتخفیف پاش نقلی فتحه که ی بوّلای ماقبله که ی گه را به مُرَیُونَ، یی متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به شه لف.وه ثه لفه که مان حه ذف کرد له به رده فعی التقاء الساکنین گه را به مُرَوْنَ.

«مُرْأَةً» بۆ اسمى مفعولى مؤنثى بابى افعال، ئەصلە كەى مُرى بوو، تىنى تأنىثمان پيوه ئىلحاق كرد، وەتى مقتضى فتحەى ماقبلى بوو، ماقبلە كەمان ئىعادەكردە وە بە مفتوحى، جايى متحرك ماقبل مفتوح قەلبمانكرد بە ئەلف گەرا بە مُرْأَةً، ئەسەر وەزنى مُفَلَّةً، بە حەذفى عين الفعلەكەى.

فصل فىالمهموز ٢٢٣

مُزاتَانِ مُرَيَاتُ وَ تَقُولُ فِي الأَمْرِ أَرِ، أَرِيا، أَرُوا، أَرِي، أَرِيا، أَرِينَ.

«مُزاتنانِ» بو اسمی مفعولی تثنیه ی مؤنث، ثه صلّه که ی مَرْ أَیتنانِ بوو، وه کو مُکْرَ مَتانِ، حه دفی همزه که مان کرد پاش نقلّی فتحه که ی بوّلای ماقبله که ی، پاشان یی متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به ثه لف گه را به مراتان.

«مُرَیاتٌ» بو اسمی مفعولی جمعی مؤنث، نهصله کهی سُراة بوو، نه نه و تی عهلامه تی جمعی مؤنثی سالم بون ئیلحاقمان کرد به ثاخریه وه، له به ر ثجتماعی دو عهلامه تی تأنیث حه ذفی تی مفره ده که مان کرد، جا نه لف باعثی فتحه ی ماقبلی بوو لام الفعله که مان ثیعاده کرده وه به مفتوحی گه را به مُریات .

وه یا خود ثه لیین مریات ئهصله قه ریبه کهی مُرْئیات بوو، حه ذفی همزه که مان کرد له به رتخفیف له پاش نقلی فتحه کهی بوّلای ماقبله کهی گه را به مُریاتً.

«وَ تَقُولُ فِي الْأَمْرِ» تو ثه لَيْي له بناى ثهمرى به صيغه له مادهى رأى له بابى افعال دا: ـ

«أُرِ» بوّ مفردی مذکری مخاطب، ئه صلّه کهی تُری بوو، به ضمه ی تیّ و کسره ی ری، تیّ حه رفی مضارع بوو حه ذفمان کرد، وه همزه ی قطعه که مان ثیعاده کرده وه، وه ثاخره که مان مجزوم کرد به حه ذفی لام الفعل گهرا به أُرِ به دو حه رف له سه روه زنی أُفِ، به حه ذفی همزه ی عین الفعل وه یی لام الفعل.

وَ بِالتَّأْكِيدِ: أَرِيَنَّ، أَرِيَانً، أَرُنَّ، أَرِيِنَّ، أَرِينَّ، أَرِيانً، أَرِينَانً

«اُرُو» بۆ جمعی مذکری مخاطب، ئەصلە كەی تُرُونَ بە ضمەی تى وه رى، حاصل بووه بە حەذفی حەرفی مضارع وه ئیعادهی همزه قطعه كەی، وه حەذفی نونی جمع له ئاخری مضارعه كه يەوه.

«أُرِى» بۆ مفردى مؤنثى مخاطب، ئەصلەكەى تُرِينَ بوو، حاصلْ بووه بە حەذفى حەرفى مضارع وە ئىعادەى ھمزە قطعەكەى، وە حەذفى نونى ئىعراب لە ئاخريەوە.

«أُرِيٰا» بوّ تثنيهي مؤنثي مخاطب، وهكو تثنيهي، مذكري مخاطب.

«أُرِينَ» بو جمعی مؤنثی مخاطب مشتقه له تُرِین، حاصل بووه به حهذفی حهرفی مضارع وه ئیعادهی همزه قطعه کهی، وه هیشتنه وهی نونه کهی چونکه ضمیری فاعلی جمعی مؤنثه.

«و بالتآکید»: ئەلییت: له کاتی تأکیدی ئەمری بابی افعال له مادهی رأی.

«أُرِيَنَّ» بۆ مفردى مذكرى مخاطب، ئەصلەكەى أرِ بوو بە دو حەرفى همزه و رِی مؤكدمان كرد به نونى ثقيله وه، جا ئيعادهى لامالفعله كــــمان كرده وه به مفتوحى له بەر تقضاى نونه توكيده كه گەرا به أرينً.

«أَرِيانٌ» بَوْ تثنيهي مذكري مخاطب، ئەصلْه كەي اَرِيا بوو مـؤكدمان

وَبِالنَّهِيْ: لَا تُرِ، لَا تُرِيّا، لَا تُرُو _ لَا تُرِي، لَا تُرِيّا، لَا تُرِينَ.

كرد به نوني ثقيله وه، وه نونه كهمان مكسور كردگهرِا به أريانً.

«أَرُنَّ» بر جمعی مذکری مخاطب، ئه صله که ی أرو بوو مؤکدمان کرد به نونی ثقیله وه، جا التقاءالساکنین، روی دا له به ینی واو وه نونه که دا دروست نه بوو حه ذفی نونه که له به ررعایه تی تأکیده که، به لام حه ذفی واوه که مان کرد له به راکتفا به ضمه ی ماقبله که ی گرا به اَرُنَّ له سه روه زنی أفنً به حه ذفی عین الفعل وه لام الفعل وه واوی جمعه که یشی.

«أُرِنَّ» برِ مفردی مؤنثی مخاطب، ئه صله کهی أُری بوو، مؤکدمان کرد به نونی ثقیله وه جا التقاءالساکنین روی دا له به ینی یی و نونه که دا دروست نهبو حه ذفی نونه که لهبه ر تأکید، به لام حه ذفی یی که مان کرد له به راکتفا به کسره ی ماقبله کهی گه را به أُرِنَّ.

«أُرِیانٌ» بۆ تـثنیهی مـؤنثی مـخاطب، دروست کـراوه وهکـو تـثنیهی مذکری مخاطب.

«أُرِينْانٌّ» بو جمعی مؤنثی مخاطب، ئەصلە كەی أَرِینَ بوو مؤكدمان كرد به نونی ثقیله وه، وه هاتین به ئەلفی له بهینی نونه كانا وه نونه تأكیده كهمان مكسوركردگه را به أُرینانً.

«وَيِالنَّهِيْ» تو تُهلِّينت له كاتى داخل كردنى لاى ناهيه لهسهر فعلى مضارعي بابي افعال له مادهى رأى.

«لاتُرِ» تا ئاخرى هەموو صيغه كانى به حـهذفى هـمزهى عـينالفـعل مطلقاوه حـهذفى لامالفعلى مفردى بـێ نـون، وه حــهذفى نـون له تـثنيهدا

وَبِالتَّأْكِيدِ: لَا تُرِيَنَّ، لَا تُرِيانٌ، لَا تُرُنَّ، لَا تُرِنَّ، لَا تُرِيانٌ، لا تُرِينانٌ

مطلقا، وه له جمعی مذکر وه مفردی نون داراکه تـهنها صیغهی مـفردی مؤنثی مخاطبه، وه هیشتنه وهی نونی جمعی مؤنث.

«لَاتُرِيَنَّ» بو نهى له مفردى مذكرى مخاطب مؤكد به نونى تأكيدهوه ئەصلەكەى لاتُر بو مؤكدمان كرد به نونى ثقيله وه ئعادهى لامالفعله كهمان كرده وه گەرا به لاترينَّ.

«لاتُرِیانٌ» بو تثنیهی مذکری مخاطب، ئهصله کهی لاتریا بوو، مؤکدمان کرد به نونی ثقیله، وه نونه کهمان مکسور کردگه را به لاتریان.

«لاترُنَّ» بو جمعی مذکری مخاطب، ئهصله کهی لاترو بوو مؤکدمان کرد به نونی ثقیله، جا التقاءالساکنین روی دا له بهینی واو وه نونه کهدا دروست نهبوو حهذفی نونه که بکهین لهبهر رعایه تی تأکیده کهی، بهلام حهذفی واوه کهمان کرد لهبهر اکتفا به ضمهی ماقبله کهی گهرا به لاترُنَّ به ضمهی تی وه ری لهسهر وهزنی لاتفنَّ به حهذفی عینالفعل وه لامالفعل وه واوی جمعی مذکر.

«لاتُرِنَّ» بو مفردی مؤنثی مخاطب، ئهصله کهی لاتری بوو مؤکدمان کرد به نونی ثقیله، جا التقاءالساکنین روی دا له بهینی یی و نونه که دا، دروست نهبوو حهذفی نونه که بکهین لهبهر رعایه تی تأکیده کهی، بهلام حهذفی یی ضمیر فاعلمان کرد له بهر اکتفا به کسرهی ماقبله کهی گهرا به لاتُرنَّ

«لاتُرِيانٌ» بۆ تثنيەي مؤنثي مخاطب، ئەصلەكەي لاتريا بوو، دروست

وَ تَقُولُ فِي: اِفْتَعَلَ مِنْ مَهْمُوزِالْفَاءِ: إيتَٰالَ كَأِخْتَارَ، وَايِتَلَى كَأَقْتَضَى.

کراوه وهکو تثنیهی مذکری مخاطب.

«لأتُسرِينَانً» بـ خ جمعى مـ وُنث مـخاطب، ئـهصلّه كـهى لاتـرين بـوو، مؤكدمان كرد به نونى ثقيله، وه هاتين به ثهلفى له بهينى نونه كانا، وه نونه جمعه كهمان مكسور كردگهرا به لاترينانً.

«وَ تَقُولُ فِي: اِفْتَعَلَ مِنْ مَـهُمُوزِالْـفَاءِ: ایـتَالَ كَأْخُـتَارَ، وَاپِـتَلَى كَأُقْتَضٰى.»

تۆ ئەلىيىت: لە بناى بابى افتعال دا لە مهموزالفاى أجوف ايىتال وەكىو اختار، ئەصلەكەى ائتال بوو بە دو همزە يەكى همزەى وەصل وە يەكى فاءالفعل، جا همزەى ئانى ساكن ماقبل مكسور قەلبمان كرد بە يى گەرا بە اىتال.

(ئەڭنى ايتالە أى أَصْلَحَهُ.وەكو لە قاموسايە)

واپتلی کَأِقْتَضٰی.وه تو ئه لَیْی له مهموزالفای ناقص دا ایتلی ئهصله کهی اِثْتَلٰی همزه ی ثانی ساکن ماقبل مکسور قهلبمان کرد به یی گهرا به ایتلی یانی سویندی خوارد.

بیّداربن: هوّی باسکردنی ثهم دو صیغه به تابیه تی ثهمه یه بزانین یی مبدل له همزه قهلب ناکری به تی هه تا ده غم بکری له و تی یهی واله دوایه وه، بهلام یی تهصلّی قهلب تهکری به تی وه ده غم تهکری له تی دواوه یدا، وه کو را بورد له اتسردا.

فصــل

فَصْلِ فِى بَنَاءِ اِسْمَى الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَهُمَا مِنْ يَفْعِلُ بِكَسْرِالْعَيْنِ عَلَى وَرُنِ مَفْعِلٍ بِكَسْرِالْعَيْنِ عَلَى وَرُنِ مَفْعِلٍ مكسورالعين:كَالْمَجْلِسِ وَالْمَبِيتِ.

«فَصْلِ فِی بَنْاءِ اِسْمی الزَّمْانِ وَالْمَكَانِ» ئەمە فەصلْیْکە باسی دروستکردنی اسمی زەمان و مکان ئەکات.

اسمی زهمان و مکان دروست ئه کرین له فعل بو ده لآله ت کردنی لهسه رکات و شوینی ئه و فعله به بی تقید به فاعیّلیّکی دیاری یا به کات و شویّنیّکی دیاری یه وه.

«وَهُما مِنْ يَفْعِلُ بِكَسْرِ الْعَيْنِ عَلَى وَزْنِ مَنْعِلٍ مكسور العين: كَالْمَجْلِسِ وَالْمَبِيتِ.» واته اسمى زهمان و مكان ئه گهر دروست بكرين له يفعِل به كسرهى عين الفعل وه كو يَضْرِبُ لهسهر وه زنى مَنْعِلْ ئهبن، به فتحهى ميمى زائده له ثهوه ليه وه، وه كسرهى عين الفعل خواى له سالم دروست بكريت وه كو مَجْلِس بۆكات و شوينى دانيشتن مشتقه له يَجْلِش وه كو يَضْرِبُ، حه ذفى حه رفى مضاره عه كهمان كرد وه له باتى ثهودا ميمينكى مفتوحه مان له جينگه يا داناگه را به مَجْلِس.

وه یا له معتل دروست بکری وه کو مَېیت که مشتقه له یَېیتُ حـه ذفی حـه دفی حـه دفی حـه دفی حـه دفی حـه دانـا حـه دانـا گهرا به مَېیتً.

وه ئەگەر لە يفعَل بە فتحەي عينالفعل يا لە يفعُل بە ضمەي عينالفعل

وَمِنْ يَفْعَلُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَ ضَّمِهَا عَلَى مَفْعَلٍ مَفْتُوح العين: كَالْمَذْهَبِ وَالْمَقْرِبُ وَالْمَقْرِبُ وَالْمَقْرِبُ وَالْمَقْرِقُ وَالْمَغْرِبُ

«وَمِنْ يَفْعَلُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَ ضَّمِهَا عَلَى مَفْعَلٍ مَفْتُوح العين: كَالْمَذْهَبِ وَالْمَقْتَلِ وَالْمَشْرَبِ وَالْمَقْامِ.»

دروست بكرى ثهوه لهسهر وهزنى مَفْعَلْ ثهبن به فتحهى عين الفعل لهبهر موافقهى عين الفعلى مضارع له مفتوح العين دا، وه له بهر تخفيف له مضموم العين دا.

ئيتر بني فهرقه ثهمانه له فعلى سالم دروست بكرين وه كو مَذْهَبُ مشتقه له يذهب به فتحهي عين الفعل.

وه مقتل که مشتقه له یَقْتُل به ضمهی عینالفعل، وه یـاله مـعتلالعـین دروست بکریّن وهکو مقام که مشتقه له یَقُوم.

له ههموو تهمانه دا حهذفی حهرفی مضارعمان کردوه، وه له جیّگهی ثهودا میمیّکی مفتوحهمان داناوه، وه عینالفعله کهمان مفتوح کردوه له مضموم العین دا، وه به مفتوحی هیّشتومانه ته وه له مفتوح العین دا.

مثلاً: ئەلىين مقام مشتقه له يقوم، يىن مان حەذف كىرد، وه مىمىنكى مفتوحهمان له جينگهى دانا، وه عين الفعله كهمان مفتوح كردگه پا به مَقوّمٌ جاقه لبى عين الفعله كهمان كرد به ئه لف پاش نقلى فتحه كهى بۆلاى ماقبله كهى گه پا به مَقٰامٌ.

«وَشَذَّ: الْمَسْجِدُ وَالْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ وَالْمَطْلِعُ وَالْمَجْزِرُ وَالْمَرْفِقُ

وَالْمَطْلِعُ وَالْمَجْزِرُ وَالْمَرْفِقُ وَالْمَسْكِنُ وَالْمَنْسِكُ وَالْمَنْشِكُ وَالْمَنْقِطُ وَالْمَسْقِطُ عَلَى مَفْعِلٍ بِكَسْرِالْعَيْنِ فِيهَا كُلِّهَا وَحُكِى الْفَتْحُ فِي بَعْضِهَا هَذَا إِذَا كَانَ الْفَعْلُ صَحِيحَ الْفَاءِ وَاللَّامِ وَأَمَّا فِي غَيْرِهِ: فَمِنَ الْمُعْتَلِّ الْفَاءِ يَكُونُ عَيْنُ الْفَعْلُ صَحِيحَ الْفَاءِ وَاللَّامِ وَأَمَّا فِي غَيْرِهِ: فَمِنَ الْمُعْتَلِّ الْفَاءِ يَكُونُ عَيْنُ فِعْلِهِ مَكْسُوراً أَبَداً: كَالْمَوْعِدِ وَالْمَوْضِعِ، وَمِنَ الْمُعَتَّلِ اللّهمِ يَكُونُ مَفْتُوحَ الْعَيْنِ أَبَداً: كَالْمَاوْئِ وَالْمَوْمِي.

وَالْمَسْكِنُ وَالْمَنْسِكُ وَالْمَنْبِتُ وَالْمَسْقِطُ عَلَى مَفْعِلٍ بِكَسْرِالْعَيْنِ فِيها كُلُّها» واته دەر چوه له دەستور و ياساى دروستكردنى اسمى زەمان و مكان ئەم نۆ صيغه كه ئەخوينرينەوه لەسەر وەزنى مَفْعِلْ به كسرەى عينالفعل مع أنه قياس وايه كه لەسەر وەزنى مفعل بخوينرينه وه به فتحهى عينالفعل چونكى مضارعى منسك به فتحهى عينالفعله، وه مضارعى باقيه كهيانبه ضمهى عينالفعله.

«وَحُكِىَ الْفَتْحُ فِى بَعْضِها» وه نقل كراوه مَفْعَلْ به فتحهى عين الفعل له به عندالفعل له به عندانه وه كو: مسجد وه مسكن وه لهو كاتا استعماله كهيان لهسهر ياساى خۆيانه.

«هٰذَا إذَا كَانَ الْفِعْلُ صَحِيحَ الْفَاءِ وَاللاّمِ» واته ثمم دەستورە كەوتمان اسمى زەمان و مكان له مضارعى مكسورالعين لەسەر مفعل ئەبى بەكسرەى عين.وەلە مضارعى مفتوح و مضمومالعين لەسەر مفعل ئەبى بە فىتحدى عينالفعل لەكاتىكايەكە ئەوفعلە فاءالفعل وە لامالفعلى حەرفى علله نەبى...

«وَأَمَّا فِى غَيْرِهِ: فَمِنَ الْمُعْتَلِّ الْفَاءِ يَكُونُ عَيْنُ فِعْلِهِ مَكْسُوراً أَبَداً: كَالْمَوْعِدِ وَالْمَوْضِعِ، وَمِنَ الْمُعَتَّلِ اللّامِ يَكُونُ مَـفْتُوحَ الْـعَيْنِ أَبَـداً: كَالْمَاوْىٰ وَالْمَرْمٰى.» وَقَدْ تَدْخُلُ عَلَى بَعْضِهَا تَاءُ التَّأْنِيثِ: كَالْمَظنَّةِ والْـمَقْبَرَةِ وَالْـمَشْرَقَةِ وَشَدَّالْمَقْبُرَةُ وَالْمَشْرُقَةُ بِالضَّم فِيهِما

وه ئهمما غیری ثه وانه، ئهوه له معتل الفادا عین الفعلی اسمی زهمان و مکان مکسور ثه بی به دهوام وه کو: مَوْعِد وه مَوْضِع به کسره ی عین الفعل، وه له معتل اللامدا لهسهر وه زنی مَفْعَلْ ثه بی به فتحه ی عین الفعل به دهوام، وه کو: مَاوٰی وه مَرْمٰی که معتل اللامن ثهمانه لهسهر وه زنی مَفْعَلْ ها تون، به فتحه ی عین الفعل.

«وَقَدْ تَدْخُلُ عَلَى بَعْضِهَا تَاءُ التَّأْنِيثِ: كَالْمَظنَّةِ والْمَقْبَرَةِ وَالْمَشْرَقَةِ» واته: جاربه جار اسمى زەمان و مكان الحاق ئه كرى پنيانه وه تى تىنى تأنيث، وه كو مظنّة بو زەمان و مكانى گومان و باوه پ به بونى شتى، وه مقبرة بۆ مكانى كه مردوى تيا بكريّته ژير خاك و بشاريّته وه.وه مَشْرَقة بۆ شوينى دەر كهوتنى پوناكى ههتاو ئهمانه هاتنيان لهسهر وهزنى مفعل به فتحهى عين الفعل قياسه وله جيّگهى خويايهتى، به لام ئلحاقى تىنى تأنيث پييانه وه خلافى قياسه وه بازى له زاناكان فهرمويانه: الحاق ئهم تىن به به كلماته وه يا لهبهر ئهوه به اظهارى مبالغه بكرى له وجودى ئهصلى حدثه كه لهو شوينا يا له بهر ئهوه به كه ئيرادهى شوينه كه كراوه به خصوصى، له بهر ئهو لهسهز ياساى مهعناى اسمى زەمان و مكان نه ماون، كه وابو ئهمانه خارجن له اسمى زەمان و مكان نه ماون، كه وابو ئهمانه خارجن له اسمى زەمان و مكان نه ماون، كه وابو ئهمانه خارجن له اسمى زەمان و مكانى اصطلاحى ئيمه.

«وَشَدَّالْمَقْبُرَةُ وَالْمَشْرُقَةُ بِالضَّم فِيهِماً» واتبه شاذه خويندنهوهى عين الفعلى ثهم دو لفظه به ضمه جونكى قياس له وانا، وه له نظير ثهوانا

وَمِثّازَادَ عَلَى الثَّلاثَةِ كَأَسْمِ الْمَفْعُولِ: كَالْمُدْخَلِ وَالْـمُقَامِ. وَإِذَا كَـفَوُ اَلشَّىءُ بِالْمَكَانِ قِيلَ فِيهِ مَفْعَلَةٌ فِـى الثُّـلاثِّي الْـمُجَرَّدِ.فَـيُقَالُ: أَرْضُ مَسْبَعَةٌ وَمَأْسَدَةٌ وَمَذْتَبَةٌ و مَطْبَخَةٌ وَمَقْثَأَةٌ

فتحهى عين الفعل «وَمِمَّازَادَ عَلَى الثَّلاثَةِ كَأَسْمِ الْـمَفْعُولِ: كَـالْمُدْخَلِ وَالْمُقْامِ.»

واته صیغهی اسمی زهمان و مکان له و فعلانا که زیادبن لهسهر سی حهرف خوای رباعی مجرد یا مزید فیه وه یا ثلاثی مزید فیه بن، دیّت لهسهر وهزنی اسمی مفعول ثهو بابه وه کو: مُدُخَل به ضمهی میم وه فتحهی ماقبلی ثاخره کهی.

وه مُقام بهو ویّنه بو اسمی زهمان و مکانی بابی افعال لهسهر شیّوهی اسمه مفعوله کهیان...

«وَإِذَا كَــثُرُ الشَّــى * بِــالْمَكَانِ قِـيلَ فِيهِ مَـفْعَلَةٌ فِـى الثَّلاثِي المُّجَرَّدِ. فَيُقَالُ: أَرْضُ مَسْبَعَةٌ وَمَأْسَدَةٌ وَمَذْتَبَةٌ و مَطْبَخَةٌ وَمَقْتَأَةً » واته كاتى شتيك زوريت له شوينيك دا ئهوه بو به يانى زورى ئهوشته لهو شوينا صيغهى مَفْعَله دروست ئه كرى به فتحهى ميم و عين الفعل وه الحاقى تى تأنيث، جا ئهوترى أرض مَسْبَعَة بو عهرزى درندهى زورى تيابى.

وُ مأْسَدَةٌ بِوْ عهرزَى شَيْرَى زَوْرَى تِيابِىْ.وَ مَـذْنَبَةٌ بِـوْ شــويْنِىٰ گــورگى زوْرى تِيابِىْ.وَمَبْطَخَةٌ بِوْ عهرزى كه كاله كى زورْى تِيابِىْ.و، مَقْقَأَةٌ بِوْ شويْن و عهرزىٰ كه خهيارو تروِّزى زوْرى تيابىٰ.و، له ههموو ثهو كلماتانه دا كــه حەرفەكانى لە ژوروى سى حەرفى وە بى زيادە كەى حەذفى ئەكرى وەكو يەكى لە ئىيەكان (ث) لە مقثأة دا، بەلام ئەم ياسايە ھەربى ئلاثى بەكار دىن، ئەگىنالە لە روباعى مجرد وە مزيد فيە وە خماسيى مجرد وە مزيد فيه، وە لە سداسى و زياتر لەوداكلمەى (كثير) بەكار دىن بە اضافە بىلاى ئەو شتە زورە كە مثلاً ئەلىيت: مكان كئيرالئىملى، أوكئيرالغَضَنْفِر، أو كئيرالعصفور و هكذا...

فصسل

وَأَمَّا إِسْمُ الآلة: وَ هُوَ مَا يُعَالِحُ بِهِ الْفَاعِلُ الْمَفْعُولَ لِوُصُولِ الْأَثَرِ إِلَـنِهِ كَالْمِنْحَتِ. فَيَجِىءُ عَلَى مِثَالِ مِحْلَبٍ و مِكْسَحَةٍ وَ مِـفْتَاحٍ و مِـصْفَاةٍ وَقَالُوا مِرْقَاةً بِكَسْرِالْهِيمِ عَلَى هٰذَا وَ مَنْ فَتَحَ الْهِيمَ أَرَادَ الْمَكَانَ

«وَأَمَّا إِسْمُ الآلة: وَ هُوَ مَا يُعَالِحُ بِهِ الْفَاعِلُ الْمَفْعُولَ لِوُصُولِ الْأَثْرِ إِلَيْهِ كَالْمِنْحَتِ.» واته اسمى ثالهت شتيكه كه كار كهر بهو شته خهريكى كار ثهبينت له جيْگه يه كدا بوّئه وه نيشانه يه ك لهو شوينا بنوينني، وه كو مِنْحَت به كسره ى ميم وه سكونى نون وه فتحه ى حى بوّ ته شوى ى دار تاش كه بيه وى له داري ده رگايه ياكور سى يه ك دروست بكات.

«فَیَجِیء عَلَی مِثْالِ مِحْلَبٍ و مِکْسَحَةِ وَ مِفْتَاحٍ و مِصْفَاةٍ» ئهوه دیت لهسهر وهزنی مِفْعَلْ وه مِفْعَال به کسره ی میم وه فتحی عینالفعل، وه کو: مِحْلَبْ بو ثاله تی دو شینی حهیوان وه مفتاح کلیلی کردنه وه ی ده رگای داخراو وه لهسهر وهزنی مِفعَلَة وارد ثه بین، وه کو مِکسحة که ناوی گسکه، وه مِصفاةٍ که ناوی شیرپالیّوه، وه ثه صلّه کهی مِصْفیَة بوو، جا (یی) متحرک ماقبل مفتوح قه لهمان کرد وه به ثهلف بو به مِصْفاة.

«وَ قَالُوا مِرْقَاةً بِكَسْرِ الْمِيمِ عَلَى هٰذَا» وه عدره ب خويندويانه تهوه مرقاة به كسره ى ميم وه سكونى رى وه فتحه ى قاف بۆپهينجه ى سهر كهوتن بۆشوينى به رز، ئهصله كهى مِرقية بوو، يى متحرك ماقبل مفتوح قهلبمان كرد به ئهلف گهرا به مِرْقَاةً.

«وَ مَنْ فَتَحَ الْمِيمَ أَرْادَ الْمَكَانَ» وه ههركهس ميمي مرقاة به مفتوحي

وَشَذَّ: مُدْهُنُ و مُسْعُطٌ و مُدُقٌ و مُنْخُلٌ مُكْحُلَةٌ و مُخرُضَةٌ مَضْمُومة الْمِيمِ وَالْعَيْنِ وَجَاءَ مِدقٌ و مِدَقَةً بِكَسْرِالْمِيمِ وَ فَتْحِ الْعَيْنِ عَلَى الْقِياسِ

خویننده وه، نه وه مه به ستی نه وه بووه که به اسمی مکانی دابنی، واته جینگه ی سه رکه و تن نه ک به اسمی ناله تی بخوینیته وه. وه له و حالا فتحه ی میمیکه موافقی أصوله وه مرقاة نه بی به مَفعلة به فتحه ی میم وه عین الفعل نه وه نده هه یه وجودی تی تأنینه که زیاده، وه ممکنه نه و که سه مرقاتی به فتحه ی میم کرد بی به ناو بو په ینجه یه کی تایبه تی. وه نه صلّی مرقاة مرقیة بوو یی متحرک ماقبل مفتوح قه لبمان کرد به نه لف گه را به مرقاة.

«وَشَذَّ: مُدْهُنُ و مُسْعُطُ و مُدُقٌ و مُنْخُلُ و مُكْحُلَةٌ و مُحْرُضَةً مَضْمُومة الْمِيمِ وَالْعَيْنِ» واته شاذه و خارجه له ياساى صيغهى اسمى مُضْمُومة الْمِيمِ وَالْعَيْنِ» واته شاذه و خارجه له ياساى صيغهى اسمى ئالهت ئهم چهند اسمه ئالهته به ضمهى ميم وه عينالفعل خواى به بي تي بن وه كو: مدهن بو چهورى دان، و مسعط بو قوتويى برنوتى وه مدق بو ده سكه ئاوان وه منخل بو بيْرْنگ.

یا له گه لُ تی دابن وه کو: مکحلة بن ثاله تی کلدان و کلتور.وه مُحُرضة بن کیسه ی شهسپون، لهبهر شهوه یاسا له مانه دا کسره ی میم وه فتحه ی عین الفعل وه الحاق نه کردنی یی یه به ثاخریانه وه.

وه بازی له زاناکان فهرمویانه: وجهی نیه بو ژماردنی ئهمانه به شاذ چونکه ئهمانه اسمی ئالهت نین وه ههر کام ناون بو شتیکی تایبه تی. «وَجُاءَ مِدقٌ و مِدَقَةٌ بِکَسْرِالْمِیمِ وَ فَتْحِ الْعَیْنِ عَلَی الْقِیاسِ» وه ها تووه ئهم دو لفظه به کسره ی میم وه فتحه ی عین الفعل له سه رقانونی صیغه ی اسمی ئالهت ئه وه نده هه یه الحاقی تی پییه وه خارجه له قیاس.

تَنبيهُ:

الْمَرَّةُ مِنْ مَصْدَرِ الثَّلاثِيِّ المجرَّدِ عَلَى فَعْلَةٍ بِـالْفَتْحِ تَـقُولُ: ضَـرَبْتُ ضَرْبَةً و قَمْتُ قَوْمَةً وَمِثًا زَادَ عَلَى الثَّلاثَةِ يَكُونُ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ كَأَعْطائَةً وَالأَنْطِلاقَةُ وأَسْتِخْرَاجَةً وَ تدخْرُجُهً

ثهمه بیدار کردنه وهی مصنفه بو شاگرده کانی لهسهر دروست کردنی مصده ری مرّة و نوع له ثلاثی مجرد و غیری ثلاثی مجردا جافه رموی: ـ «الْمَرَّةُ مِنْ مَصْدَرِ الثّلاثِیّ المجرّدِ عَلٰی فَعْلَةٍ بِالْفَتْحِ تَـقُولُ: ضَرَبْتُ ضَرَبْتُ ضَرَبْتٌ و قَمْتُ قَوْمَةً» واته ثهو مصده ره ی که ده لاله ت بکات لهسه را تاقه جاری له مدلوله که ی: ـ

ثه گهر له ثلاثی مجردا دروستی بکهی ثهوه یاساو اصوله کهی وایه لهسهر وهزنی فَعْلَة بی به فتحهی فاءالفعل وه سکونی عینالفعل وه فتحهی لامالفعل له گه ل الحاقی تی به ثاخریه وه، وه کو ثه لییت: ـضَرْبتُ ضَرْبَة یانی دام له فلان یه ک جارلیدان.وه قمت قومة یانی هه ستامه سهرپی یه کجار ههستان.

«وَمِمّا زٰادَ عَلَى الثّلاثَةِ يَكُونُ بِزِيادَةِ الْهَاءِ» وه بناى مصده رى مرّة له فعليّك زياتر بيّت له سهر سئ حهرف خواى رباعى مجردى يا مزيد فيه وه يا ثلاثى مزيد فيه بئ ثهوه به زياد كردنى تئى تأنيث له سهر مصده رى ثهو بابه ثيتر ده ست له وه زنى مصده رى ثهو بابه نادرى. «كَأِعْطَأْتَةً وَ انظلاقةً و أَسْتِخْراجَةً وتَدَجْرُجةً» ثهم مصده رانه مصده رى مهره ن بو بابى افعال وه استفعال وه تفعلل لهو مادانه وه پهيدا بوون به زياد كردنى تئ له سهر: اعطاء وه انظلاق وه استخراج وه تدحرج.

اِلاَّ مَاء فِيهِ ثَاءُالتَّأْفِيثِ مَنها فَالْوَصْفُ بِالْوَاحِدَةِ وَاجِبٌ كَقَوْلِكَ رَحْمَتُهُ رَحْمِةً وَاحِدَةً وَ دَحْرَجَتُهُ دَحْرَجَةً وَاحِدَةً وَاطْمَأْنَنْتُ طُـمَأْفِينَةً وَاحِـدَةً وَالْفِعْلَةُ بِالْكَشْرِ لِلنَّوْعِ تَقُولُ هُوَ حَسَنُ الطِعْمَةِ وَالْجِلْسَةِ

«اِلاً ماء فِیهِ تَاءُالتَّأْنِیثِ منها فَالْوَصْفُ بِالْوَاحِدةِ وَاجِبٌ» ئىللا مصدەرى نەبى لە ئلائى و غیره ئلائى كە خوى لە ئەصلى وەضعا تىىى تياببى، ئەوە لەوانا مصدەرى مرّه بە ھینانى صیفەتى واحدة بـو افادەى مەعناى مرە واجبه

«كَقُولِكَ رَحمتُهُ رَحْمَةً وَاحِدَةً» له شلائی مجره دا «وَ دَحْرَجَتُهُ دَحْرَجَتُهُ وَاحِدَةً» له رباعی مجردا «وَاطْمَأْنَنْتُ طُمَأْنِينَةً واحِدَةً» له رباعی مجردا «وَاطْمَأْنَنْتُ طُمَأْنِينَةً واحِدَةً» له رباعی مزید فیه دا». ثه مانه له به ر ثه وه له ثه صلّی وه ضعی مصده ره تأکید یه کانیاندا تی هه یه پیویسته به جیا کردنه وهی مصده ری مرّه له مصده ری تأکیدی که لفظی واحدة زیاد بکری له سه ر مصده ره کانیان.

«وَالْفِعْلَةُ بِالْكَسْرِ لِلنَّوْعِ» وه وهزنی فِعْلَة به كسره ی فاءالفعل وه سكونی عینالفعل وه فتحه ی لامالفعل وهتی له ثاخریه وه دانراوه بو دهلالهت لهسه ر مصده ری نوعی یانی بو مصده ری که ده لالهت بكات لهسه ر ثمو صیفه ت و هیئه ت و شیّوه که فعله که ی لهسه ر کراوه.

«تَقُولُ هُو حَسَنُ الطِعْمَةِ وَالْجِلْسَةِ» تو تُهلّینت بو به یانی هیئه تو صفه تی فعل فلانه خوارده مه نی خوشه و به له زه ت: وه فلانه که س دانیشتنی جوان و به ثه ده ب و مناسبه. ثیسته لفظی طِعمة و جِلسة به کسره ی فاءالفعل ثه و نه وعه تایبه تی یه ثه گهینن له تام وه له دانیشتن، وه اضافه ی حسن افاده ی ثه وه ثه کات که ثه و نه وعه نه وعیّکی جوانه.

والحاصل: بناى مصدهره كه نهوعيهت ثهكه يهني، وه لفظى حَسن يا

ههر لفظیکی تر به یانی نهو نهوعه نه کات له جوانی و شیرینی دا.

بیدار بنه وه: له وه ختیکا موزون به فی از شهری بر مصده ری نه وه: له وه ختیکا موزون به فی اله به کار شهری بر شهو وه زن و نه وعی که ثه و فعله ثلاثی مجرده ذاتاً مصده ری کهی له سه ر شهو وه زن و شیوه نه بی، ثه گه ر نا هه ر ثه صلی مصده ری فعلی که استعمال ثه کری بو مصده ری مصده ری تأکیدی وه لفظی زیاد ثه کری بو ده لاله ت له سه ر مصده ری نه وعی، وه کو چون لفظی واحدة زیاد ثه کرا بو جیاکردنه وه ی مصده ری مرّة له مصده ری تأکیدی، مثلاً ثه لییّت: ـ دَحْرَجْتُهُ دَحْرَجَةُ بو مصده ری تأکیدی. و دَحْرَجْتُهُ دَحْرَجَةُ واحِدةً واحِدةً بو ده لاله ت له سه ر مصده ری مرّه. وه تون له ماده ی رحم له بابی رابع دا ثه لیین: رَحِمْتُهُ رَحْمَةً بو مصده ری تأکیدی، و رَحِمْتُهُ رَحْمَةً شامِلَةً لاَمْلِی و رَحِمْتُهُ رَحْمَةً واحِدَةً بو مصده ری مرّه، و رَحِمْتُهُ رَحْمَةً شامِلَةً لاَمْلِی بو مصده ری تأکیدی ثه لییّت: ـ نشدت الضالة نشدةً لاَمْلِی بو مصده ری نه وعی، وه له ماده نشَدَ بو مصده ری تأکیدی ثه لییّت: ـ نشدت الضالة نشدةً واحدةً، وه بو مصده ری نه وعی ثه لییّت: ـ نشدت الضالة نشدةً واحدةً، وه بو مصده ری نه وعی ثه لییّت: ـ نشدت الضالة نشدةً

هٰذَا آخِرُالْكَلَامِ مِنَ الْخَادِمِ الْمَتُوانِي فِي شَرْحِ مَتْنِ تَبْضِيفِ الزَّنْجَانِي وَأَسْئَلُ الله القَدِيرَ أَنْ يُوَفِّقَنِي عَلَى طَبْعِهِ وَ نَشْرِهِ، وَ يُوَفِّقَ النَّاءَانَا عَلَى تَعَلَّمِهِ وَ حِفْظِهِ وَ تَعْلِيمِهِ فِي سَبِيلِ خِدْمَةِ الْقُرْآنِ الْمُبِينِ وَ اَبْنَاءَنَا عَلَى تَعَلَّمِهِ وَ حَفْظِهِ وَ تَعْلِيمِهِ فِي سَبِيلِ خِدْمَةِ الْقُرْآنِ الْمُبِينِ وَ الْخَادِيثِ سَيَّدِالْمُرْسَلِينَ صَلَوَاتُ الله وَ سَلامُهُ عَلَيْهِ وَ عَلَى الخُوانِيهِ وَ الْحَادِيثِ سَيَّدِالْمُرْسَلِينَ صَلوَاتُ الله وَ سَلامُهُ عَلَيْهِ وَ عَلَى الخُوانِيهِ وَ آلِهِ وَ صَحْبِهِ وَ أَنْبَاعِهِ بِأَحْسَانٍ إلَى يَوْمِ الدِّينِ.

ثهم کتابه ته پاک نوسه ثه نجامی هات له روژی دوشه مه بیست و شه شه شه مانگی شوال له سالی هه زار و چوارصد و دوی هیجری مصادفی ۱۹۸۲/۸/۱۶ میلادی له حوجرهی مدرسه ی جامعی حه زره تی شیخ عبدالقادری گیلانی دا نورالله رَوْحَهُ وَ ضَرِیْحَهُ آمینْ وَ أَنَا الْمُوَلِّفُ الْخَادِمُ لِلْعِلْمِ وَالدِّینِ عَبْدُالْکریمِ محمدالمدرس الکردی الشهرزوری غفرالله له ولوالدیه و للمسلمین آمین.

ریکخستن و دوباره نوسینه وه و ثاماده کردنی بر چاپ به یاری خوا-ته واو بوو له روزی شهممه ریکه و تی ۱۴۱۱/۱۰/۱۰ هجری به رامبه ربه ۱۹۹۱/۵/۲۵ میلادی وه ۳/۴/ ۱۳۷۰ ه.ش له لایم ن مولودباوه مراد کردی له شاری سنه دا.

وَ آخِرُ دَعْوٰانٰا أَنِالْحَمْدُلِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. وَالسَّلاٰمُ

